

Страна научного волшебства

О МУЗЕЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК «КВАРКИ»



СТАНISЛАВ МАХАЛОВ



СТАНISЛАВ МАХАЛОВ



«МАМ, НУ ДАВАЙ ОСТАНЕМСЯ! ЗДЕСЬ ТАК КЛАССНО! А МЫ ВЕРНЕМСЯ ЕЩЕ?» — ЧАЩЕ ВСЕГО ГОВОРЯТ ДЕТИ, ПОБЫВАВШИЕ В МУЗЕЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК «КВАРКИ» НА НИЖЕГОРОДСКОЙ ЯРМАРКЕ И НЕ ЖЕЛАЮЩИЕ УХОДИТЬ ИЗ МЕСТА, КОТОРОЕ КАЖЕТСЯ ИМ ОДНИМ БОЛЬШИМ АТТРАКЦИОНОМ. ТАКАЯ ОЦЕНКА ИЗ УСТ САМЫХ ЮНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ДОРОГОГО СТОИТ, ПОТОМУ ЧТО ТОЛЬКО В ТО МЕСТО, ГДЕ ЕМУ РЕАЛЬНО ПОНРАВИЛОСЬ, РЕБЕНОК ГОТОВ ВОЗВРАЩАТЬСЯ ЕЩЕ И ЕЩЕ.

ПОЛУЧАЕТСЯ, «Кварки» — музей для детей? Можно сказать и так, если учесть, что в каждом из нас, независимо от возраста, живет ребенок, открытый для всего нового и готовый удивляться миру. Музей занимательных наук — особая страна, попав в которую, каждый (и ребенок, и взрослый) становится ненадолго ее жителем и, как всякий любознательный турист, начинает изучать достопримечательности, а они в «Кварках» на каждом шагу.

Точки притяжения

Самые интересные экспонаты определить легко — около них всегда толпятся, радостно кричат и взахлеб делятся впечатлениями дети. Первым при входе в музей бросается в глаза трехметровый башенный кран, работающий совсем как настоящий. Управлять им может даже трехлетний малыш! Дети не просто играют — они возводят стены из пробковых кирпичей, превращаясь в слаженную строительную бригаду, где у каждого есть свои обязанности, к которым они серьезно относятся. Еще один «улетный» экспонат представляет собой целую комнату, где при абсолютном штиле штормит так, что на ногах может удержаться разве что бывалый моряк. Наклонная комната — настоящая проверка для вестибулярного аппарата, и дети проходят ее чаще всего куда успешнее, чем взрослые. В другой комнате — комнате Эймса — можно за считанные секунды превратиться в великана или карлика, стать выше папы и, конечно, запечатлеть все эти метаморфозы на фотоаппарат. Никакого волшебства, просто оптическая иллюзия. Еще глаза готова обмануть маленькая розовая свинка, которая, казалось бы, стоит перед тобой, но стоит протянуть руку, и пальцы пройдут мимо симпатичной фигурки. В музее «Кварки» есть даже собственное торнадо! Недалеко от «Черной дыры», всегда готовой полакомиться мелкими монетками. А еще в музее занимательных наук можно почувствовать себя йогом, посидев на стуле, утыканном гвоздями, создать маленький фонтан с помощью рук и чаши с водой, сделать групповую фотографию теней и проверить, насколько горячими бывают сердца. И конечно, все дети очень любят соревноваться (и эта склонность остается у людей на всю жизнь).

В музее «Кварки» можно помериться силой мысли, сыграв в MindBall вдвоем или даже устроив чемпионат. Секрет победы в умении расслабляться, поэтому результаты соревнования могут быть совершенно непредсказуемыми. Это далеко не все экспонаты музея занимательных наук «Кварки» — чтобы изучить каждый, понадобится не меньше трех часов, и они пролетят незаметно. Все экспонаты можно и нужно трогать руками, испытывать и проверять на себе. «Кварки» — не просто музей, но еще и место для общения — со своими близкими, друзьями и даже незнакомыми людьми. Все посетители музея в той или иной степени впадают в детство, а это та волшебная пора, когда общаться особенно легко.

Шоу со смыслом

В любой стране есть свое зрелище, которое просто нельзя пропустить. В «Кварках» это научные шоу, представляющие собой гремучую смесь экспериментов и положительных эмоций. Азотное крио-шоу, Тесла-шоу, шоу песка или мыльных пузырей одинаково увлекают детей и взрослых, захватывая целиком и оставляя после себя не только приятные впечатления, но и знания, которые между делом даются зрителям в самой доходчивой и ненавязчивой форме.