

«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО» В ЭРМИТАЖНОМ ТЕАТРЕ

БЕЗ ЭТОГО БАЛЕТА НЕВОЗМОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ СОВРЕМЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР. МОЖНО ДАЖЕ СКАЗАТЬ, ЧТО ЭТО СИМВОЛ РУССКОГО БАЛЕТА.

История любви принца Зигфрида и королевы лебедей Одетты неизменно вызывает зрительский интерес, спектакли с аншлагом идут по всему миру: в Берлине и Париже, Нью-Йорке и Будапеште, Хельсинки и Загребе, Штутгарте и Гаване. На «Лебединое озеро» можно ходить сколько угодно раз и в каждой постановке находить что-то новое. Очередную возможность открыть для себя что-то новое (или вспомнить хорошо забытое старое) зрителям предоставят артисты Санкт-Петербургского театра балета имени П. И. Чайковского. Они выступят на сцене Эрмитажного театра 27 ноября.

Художественный руководитель театра Елизавета Меньшикова выбрала для постановки хореографию Мариуса Петипа и Льва Иванова, считающуюся классической (с момента премьеры в Мариинском театре прошло уже 120 лет), хотя и внесла в нее небольшие авторские изменения. Зрители смогут по-новому взглянуть на знакомую историю и вновь задаться вечными вопросами.

Санкт-Петербургский театр балета имени П. И. Чайковского был создан в 2012 году профессиональным музыкантом оркестра Мариинского театра и оркестра Государственной академической филармонии Петербурга Павлом Елкиным.

На должность художественного руководителя театра была приглашена выпускница академии русского балета им. А. Я. Вагановой, обладательница медали «За достижения в культуре», хореограф-балетмейстер Елизавета Меньшикова. В труппе 53 артиста, выпускники Академии русского балета им. А. Я. Вагановой и крупных российских балетных школ.

Сегодня в репертуаре театра — шедевры мировой хореографии: «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Ромео и Джульетта», «Коппелия». Ежегодно балет дает в среднем 150 спектаклей, выступая в Александринском и Эрмитажном театрах, Театре оперы и балета Санкт-Петербургской консерватории, гастролирует за рубежом: в Швеции, Германии, Норвегии. ■

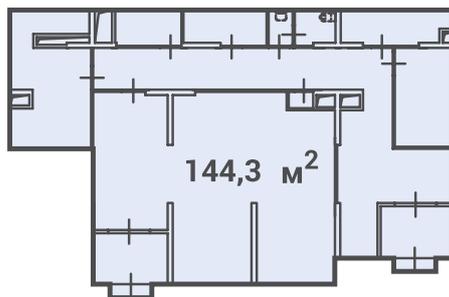


ГОТОВЫЕ КОММЕРЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

СЕВЕРНАЯ ДОЛИНА
НОВЫЙ ЖИЛОЙ РАЙОН

23,1
млн р.

ул. Ф. Абрамова,
д.16 к. 11, д. 18, д. 20



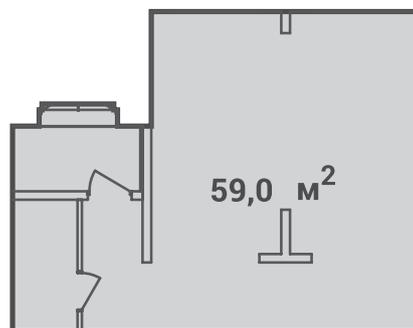
м. «Парнас»
от 140 000 руб./м²
от 70 м²
6 заселенных очередей

Все помещения имеют по два входа с ул. Фёдора Абрамова
Состояние – черновая отделка
Высота потолков – 3,35 м
Приточно-вытяжная система вентиляции

ПАНОРАМА 360
ЖИЛОЙ КВАРТАЛ

8,26
млн р.

ул. Шакина,
д. 9-11 лит. А
ул. Розенштейна,
д. 9-11 лит. А



м. «Балтийская»
от 110 000 руб./м²
от 31 м²
метро 5 мин

Отдельные входы с ул. Розенштейна и ул. Шакина
Состояние – черновая отделка
Высота потолков – 3,35 м
Приточно-вытяжная система вентиляции

**ВОЗМОЖНА
АРЕНДА**

Все сведения о планировочных решениях и ценах носят информационный характер. Просим Вас уточнить актуальность информации при заключении договора. Данное предложение носит исключительно информационный характер и ни при каких условиях не является публичной офертой, определяемой положениями статьи 437(2) ГК РФ. Реклама.

680-40-40

glavstroi-spb.ru

Строим главное
ГЛАВСТРОЙ-СПБ