

Все мы хорошо знакомы с fashion-индустрией: листаем модные журналы, смотрим специализированные каналы и передачи, знаем имена выдающихся европейских и российских кутюрье. При этом большинство из нас не имеет ни малейшего понятия о дизайнерах и моде в мебельном мире. Между тем этот рыночный сегмент с каждым годом становится все более продвинутым и интригующим.



Мода на мебель

КОЛЛЕКЦИИ ОТ КУТЮР И ПРЕТ-А-ПОРТЕ

Тенденции в одежде и предметах интерьера тесно связаны и «перекликаются». Это касается цветовых гамм, способов отделки тканей, сочетания разных фактур, рисунков и орнаментов. Все, что мы видим на модных подиумах в Милане и Париже, находит отражение в мебельной моде и становится «одеждой» для кресел, диванов, кроватей. Не зря известные бренды Kenzo, Trussardi, Roberto Cavalli, Fendi выпускают мебельные коллекции и ежегодно представляют их на выставке I Saloni в Милане.

Все мировые модные тенденции представлены на экспозициях СМС «Юнион». В сезоне 2015 – 2016 компания предлагает

новинки в коллекциях прет-а-порте — мебель для широкого спроса по доступным ценам (например, фабрики ACCADUEO DESIGN, Италия, FPM, Сербия) и от кутюр — эксклюзивные модели от именитых дизайнеров (например, фабрики EBANISTERIA BACCI и BEDDING, Италия).

СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ

Кроме того, на экспозициях фирменных салонов сети представлена мебель в набирающем популярность стиле «контемпорари», что в переводе с английского означает «современный». Он появился в 60-е годы XX века и стал ответом на запрос жителей мегаполисов, большая часть которых хотела создать комфортную и уютную среду на ограни-

ченном пространстве ограниченными средствами, без явной ссылки на какой-либо из стилей, но при этом индивидуальную и привлекательную. В основу лег скандинавский стиль — лаконичный, удобный, логичный, в целом нейтральный, но с яркими акцентами. На основе стандартных приемов, простых и доступных материалов создается оригинальное жилое пространство, выражающее неповторимость его владельца.

Практически каждая уважающая себя фабрика премиального и элитного уровня ввела в свой ассортимент «контемпорари». Яркие коллекции показали DV HOME COLLECTION, TURRI и даже RAMPOLDI — фабрика, являющаяся приверженцем традиционного классического дворцового направления. Таким образом, мебель в современ-