



МТМ

MaxMara Tailored Suit Project

Проект стартовал год назад. Мини-ателье разместились во флагманских магазинах MaxMara по всему миру. Все изделия серии исполняются в традициях высокого портновского мастерства (идеальный крой, подгонка по фигуре, использование плотной внутренней отделки, прошивочные промежуточные слои ткани, закрепляемые вручную, послойная утюжка и моделирование). В распоряжении заказчика огромный выбор дорогих шерстяных тканей, например, чистошерстяной габардин, ангора-фланель и чистый кашемир. В серию Tailored Suit Project входят классические пиджаки (среди них есть длинный и двубортный) и сочетающиеся с ними брюки и юбки разного покроя, а также женские смокинги. В коллекции «осень-зима 2015/16» впервые появилось узкое платье. Цветовая гамма представлена оттенками синего, бежевого и серого цветов, а также более женственными светло-бирюзовым, бледно-розовым и бордо плюс классический черный для смокинга.



RTW

Paul Smith Travel Suit

Пол Смит представил динамичный и современный деловой костюм, который не мнется и очень неохотно пачкается. Новинка выпускается как для мужчин, так и для женщин. «Костюм для путешествий» сшит из чистошерстяной пряжи высокой крутки, то есть он довольно плотный. Кроме того, он обладает водоотталкивающими свойствами и неуязвим для сальных пятен. Среди других особенностей — пуговицы из семян пальмы корозо (очень твердый материал, напоминающий свойствами слоновую кость) и воротник из сукна мейлтон с контрастными панелями — фирменная деталь одежды Paul Smith. Чтобы показать возможности нового костюма, в роли моделей на презентации A Suit To Travel In выступили цирковые акробаты и гимнасты. Оказалось, что в Travel Suit можно ходить на руках, строить живые пирамиды и показывать номера с цирковыми обручами. Даже если ваши деловые встречи проходят в более традиционном формате, удобство и прочность «костюма для путешествий» не оценить невозможно. Тем более что Travel Suit с осени 2015 года станет постоянной моделью. И теперь вес ткани, из которой он сшит, будет оставаться неизменным как для сезона весна-лето, так и для сезона осень-зима. Стирание границ сезонности — очень современная черта, в случае с Paul Smith далеко не единственная. В этих костюмах при всей их видимой строгости и консервативности совсем нет нафталина, и они отлично выглядят как со строгой белой сорочкой, так и с футболкой.

