



Gucci



Jil Sander

Celine

Jil Sander



Christian Dior



Saint Laurent

Saint Laurent

Louis Vuitton



Barbara Bui

Chloe

Louis Vuitton

Chloe, Burberry Prorsum. Пэчворк, бахрама, аппликации, многослойные наряды и самое невероятное сочетание сложных фактур чаще всего можно встретить в вещах, выдержанных именно в этой стилистике.

Но наиболее актуальны ткани с четкими рисунками — и геометрическими, и цветочными, и выполненными в теплой типично осенней цветовой гамме. Очень много вещей из гобеленовых тканей, практически интерьерных — и вообще, мебельные ткани в одежде используются с необычной активностью, в модных коллекциях можно обнаружить и тюль, и бархат с бахромой. И еще очень важно, что блеск из моды не выходит. В моде и люрекс, и лама, и парча, и ткани с напоминающими дискотечные зеркала 80-х пайетками.

Юный шестидесятнический стиль в нынешнем сезоне — это мини, часто радикальное, силуэт беби-долл и топорщащиеся жесткие материалы. Все его особенности подчеркнуты с помощью множества сложных деталей, геометрических узоров и блестящих фактур. Футуристическая вариация на тему 60-х — у Christian Dior и Louis Vuitton, гранжевая — у Saint Laurent, театрально-кукольная — у Miu Miu и Dolce & Gabbana.

В этом сезоне много нарядов подчеркнуто закрытых и почти чопорных, даже если используются пестрые материалы. Но одновременно в тренде обнаженность. По-прежнему актуальны прозрачные ткани — просвечивающие наряды можно найти в коллекциях Burberry Prorsum, Dolce & Gabbana,

Valentino и даже у максимально сдержанной марки Bottega Veneta. Микромини в сочетании с глубоким декольте встречается в коллекциях Christian Dior, Louis Vuitton, Saint Laurent, Miu Miu. Сезон предлагает огромное количество тончайших платьев-комбинаций на бретельках-спагетти. Наиболее характерные варианты — у Celine, Salvatore Ferragamo, Boss и, вполне внезапно, — Jil Sander. Много глубоких, почти до талии треугольных декольте — платья и топы с треугольным вырезом можно найти практически во всех дизайнерских коллекциях. Но стоит обратить внимание на то, что эти декольте к кокетству и демонстрации женственности отношения не имеют. В них есть определенная дерзость, но они абсолютно ничего не