

дорогие удовольствия

Пример имеет значение НОВЫЕ УКРАШЕНИЯ HAUTE JOAILLERIE ОТ CHOPARD

Анна Минакова



Серьги Red Carpet
из золота и титана
с изумрудами



Серьги Red Carpet
из золота со шпине-
лями и бриллиантами



Колье Red Carpet
с 70-карatным
оранжево-желтым
бриллиантом



Кольцо
Fleurs d'Opales
с 20-карatным
опалом

БУТИК MILO ORO В LP FASHION GALLERY ПРИГЛАШАЕТ ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ ЮВЕЛИРНЫХ НОВИНОК CHOPARD, ПОСВЯЩЕННУЮ КАННСКОМУ КИНОФЕСТИВАЛЮ

ШВЕЙЦАРСКИЙ ювелирно-часовой дом Chopard, став членом Federation Francaise de la Couture, начал осваивать новую территорию.

До января этого года все лучшее из коллекций haute joaillerie можно было увидеть в Канне во время кинофестиваля, партнером и автором главного приза которого является Chopard. Именно здесь дебютировали украшения коллекции Red Carpet — созданные в единственном экземпляре предметы, каждый год представляемые в количестве, равном номеру Каннского кинофестиваля. Здесь же на красной ковровой дорожке впервые была представлена и коллекция Green Carpet — украшения из камней и металлов, которые добывают компании, взявшие на себя социальные, экологические и этические обязательства.

Теперь лучшие из украшений Chopard блистают не только в Канне, но и в Париже — во время зимних и летних недель haute couture. Но если первый, январский показ больше походил на генеральную репетицию — компания арендовала салон отеля Hyatt на Вандомской площади и выставила украшения в витринах, — то второй, в июле, стал долгожданной и роскошной премьерой.

Экспозиция с украшениями разместилась там же, на Вандомской площади, но на этот раз в бутике Chopard. Новые ювелирные украшения здесь стали центром искусных флористических композиций, которые позволили объ-

единить три коллекции: Red Carpet, Green Carpet и Fleurs d' Opales.

Украшения новой Red Carpet поражали редкостью и уникальностью камней. Центром колье из белого золота с бесцветными бриллиантами (общим весом 32 карата) и бериллами (13 каратов) стал уникальный 80-карatный зеленый берилл. В серьгах из платины с бриллиантами закрепили колумбийские изумруды весом 33 и 35 карат. В других серьгах главной стала пара бесцветных бриллиантов огранки «подушка» с исключительными характеристиками цвета (D) и весом 30 карат каждый. Звезда коллекции — кольцо из бриллиантовых бусин с 70-карatным грушевидным бриллиантом необычного интенсивного желто-коричневого оттенка, при теплом свете становящегося нежно-розовым. Рядом с готовыми украшениями лежали и еще неоправленные камни. Так, рядом с серьгами со шпинелями из Танзании оказалась еще одна шпинель, в другой витрине находился 60-карatный сапфир оттенка Royal Blue — с ним создадут кольцо.

Поражающими воображение камнями дизайнеры и мастера Chopard во главе с креативным директором ювелирного направления марки Каролиной Шойфеле не ограничились. И создали самые разные украшения восточного стиля. От похожего на индийский длинный сотуара из девяти нитей бусин мандариновых гранатов, желтых и розовых сапфиров и рубинов, собранных с эффектом деграде, до монохром-

ных серег с почитаемым в Китае чуть ли не превыше бриллианта резным белым жадеитом (вес жадеитов — 70 карат).

Продолжена восточная тема в новых украшениях Green Carpet, самым видным из которых стал многорядный браслет характерной индийской конструкции: он объединен цепочками с кольцом из белого золота с бриллиантами и черными опалами. Это украшение — важный этап развития не только коллекции Green Carpet, но и всего проекта Green Carpet Challenge. Раньше украшения Green Carpet делали из золота, сертифицированного как Fairmined, и бриллиантов от добытчиков, являющихся членами Responsible Jewelry Council, теперь к проекту присоединилась и специализирующаяся на опалах компания.

Опалы есть и в капсульной коллекции Fleurs d' Opales. Австралийские черные опалы стали центром экзотических цветков-колец, выполненных из титана, золота и разных драгоценных камней. Всего колец шесть, в Париже показали три из них. В первом кольце 20-карatный опал сочетался с сапфирами, цаворитами, бесцветными и коричневыми бриллиантами, во втором — 9-карatный опал был окружен рубинами, гранатами, черными бриллиантами и цветными сапфирами. Самый крупный — 24-карatный — опал обрамили цаворитами, сапфирами, коричневыми и бесцветными бриллиантами. Эти драгоценные цветки Fleurs d' Opales стали самым ярким элементом созданных в бутике цветочных композиций

Milo Oro, LP Fashion Gallery, ул. Алексеевская, 10/16