

180 ДНЕЙ ТИШИНЫ ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ В ПОЛНОЙ ИЗОЛЯЦИИ ОТ ЦИВИЛИЗАЦИИ КОНСТАНТИН ШИЯН



с собой был компьютер. но он мгновенно сломался от перепадов температур: просто не смог работать, когда на улице минус 35, внутри плюс 25, а разделяет эти два пространства одна хлипкая дверь

Сильвен Тессон известен французской публике не только и не столько как писатель и журналист, лауреат Гонкуровской премии, сколько как автор уникальных путеводителей по самым интересным местам на планете. Для работы над очередным сборником он прожил на берегу озера Байкал в полном одиночестве шесть месяцев подряд. Здесь его встречали и голодные медведи летом и 30-градусные морозы зимой. Но Тессон не жалуется. В одном из своих интервью после возвращения к цивилизации он заявил, что ни на секунду не пожалел о проведенном времени: несмотря на все трудности, нашел полную свободу в тишине, ловле рыбы, заготовке дров.

Не так давно Тессон пережил развод. «Место не женщина. Оно так просто не исчезнет. Поэтому надежнее влюбиться в какую-то местность, а не в женщину», — говорит он.

Обычному горожанину жизнь в российской тайге может показаться невыносимо сложной. Здесь нет удобств. Жить пришлось в одиноко стоящей хижине, в которой, конечно, не было ни электричества, ни интернета. Зимой температура здесь может запросто опуститься до минус 40 градусов. Дорог на Байкале нет. Людей — тоже. Зато здесь, как признался Тессон, одни из самых красивых снежных пейзажей, темные леса, бесконечные просторы, огромное количество диких животных. Но самое главное: здесь есть тишина. Люди в городах, подчеркивает Тессон, уже забыли, что это такое. Меж тем сам он считает, что это лучшее лекарство от депрессии. И Тессон нуждался в этом лекарстве после потери близкого человека. «Это рай, — говорит француз и почему-то добавляет: — Это, наверное, лучшее место для того, чтобы когда-нибудь здесь умереть».