

ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН
ПРЕЗИДЕНТ
ИД «КОММЕРСАНТЬ»
ПАВЕЛ ФИЛЕНКОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ИД «КОММЕРСАНТЬ»
АЗЕР МУРСАЛИЕВ
ШЕФ-РЕДАКТОР
ИД «КОММЕРСАНТЬ»
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
АРТ-ДИРЕКТОР ИД,
АРТ-ДИРЕКТОР ПРОЕКТА
ЕЛЕНА НУСИНОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НЕДЕЛОВЫХ ИЗДАНИЙ
ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
ТАТЬЯНА БАКУШИНА
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
МАРИЯ МАЗАЛОВА
ТЕКСТ-РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ КОВТУН
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
ЕЛЕНА ВИЛКОВА
КОРРЕКТУРА
СВЕТЛАНА ШАПОВАЛЕНКО
БИЛЬД-РЕДАКТОР
ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО
ФОТОРЕДАКТОР
КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ
ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ
ЕЛЕНА ЛАНГЕ
ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ
ВЕРСТКА
ВАЛЕРИЯ ЛЮБИМОВА
КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
ИД «КОММЕРСАНТЬ»
НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО
ERMOLENKO@
KOMMERSANT.RU
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:
ОТДЕЛ ПРОДАЖ
НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА;
СНУРАНИНА@
KOMMERSANT.RU
ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ
(499) 943 9108, (499) 943 9110,
(499) 943 9112, (495) 101 2353

ОТПЕЧАТАНО В ФИНЛЯНДИИ.
ТИПОГРАФИЯ PUNAMUSTA,
KOSTI AALTOSEN TIE 9,
00140 JOENSUU.
ТИРАЖ 75 000 ЭКЗ.
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ЗАО «КОММЕРСАНТЬ.
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ».
АДРЕС: 127055, Г. МОСКВА,
ТИХВИНСКИЙ ПЕР., Д. 11, СТР. 2.
ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ
ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕ ЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —
П/И № ФС77-38790 ОТ 29.01.2010

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:
КОЛЬЕ БРИТАНСКОЙ МАРКИ GRAFF,
КОЛЛЕКЦИЯ RNYTHM, БЕЛОЕ
ЗОЛОТО, БЕЛЫЕ БРИЛЛИАНТЫ
34,76 КАРАТА, РУБИНЫ 19,32 КАРАТА



Екатерина
Истомина



29____Новые часы **Graff** —
драгоценный полет бабочки



14____Загадка лучших рубинов —
в кольце **Harry Winston**



27____Идеальный жемчуг
Mikimoto: коллекционные подарки

МОЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Ювелирные и часовые марки, выбранные для этого выпуска, имеют для меня большое значение. Эти марки — часть моей жизни. Личной и профессиональной. Каждую марку, каждую компанию, бренд, ювелира, дизайнера я знаю много лет, каждую за что-то люблю. Компанию Mikimoto — за непостижимую уму европейца красоту, за верность жемчугу, за «возможность острова». Швейцарскую марку Chopard — за веселый, улыбчивый и хитрый нрав, за то, что шампанское непременно «смеется» в любом их украшении. И в любых часах. Британский бренд Graff — за смелость самого Лоуренса Граффа, за то, что он создал свое королевство, над которым никогда не заходит бриллиантовое солнце. Итальянскую марку Pasquale Bruni я ценю за качество, молодость и модность. Женевскую de Grisogono — за то, что он вернул драгоценностям страсть, драму, сексуальность. Вы скажете, что выбранные мной украшения и часы, под которыми через каких-то 30 минут я поставлю свою редакторскую подпись, — это миф, маркетинг, не больше чем красивая картинка? Вовсе нет. Это ведь и часть вашей жизни. С Новым годом! С Рождеством!