

Стратегия частного инвестора: как найти проект на первичном рынке недвижимости, который обеспечит наилучшую отдачу на вложенные средства | 3

д

Тематическое приложение к газете **Коммерсантъ**

Дом

Четверг 28 августа 2014 №35

commersant.ru

2 | Малоэтажный жилой комплекс в Хамовниках: нетипичный проект в одном из самых престижных районов столицы

2 | Зачем в новом поселке на Новорижском шоссе собирались строить самую длинную в Подмосковье набережную и настоящий дворец пионеров



Экономкласс Подмосковья в течение целого десятилетия пользовался спросом в основном из-за относительно низкой цены. Но буквально в последние несколько лет ситуация изменилась. Новые жилые комплексы ближнего Подмосковья, оставаясь в низком ценовом диапазоне, стали площадкой для смелых архитектурных экспериментов. Притом что в Москве застройщики экономкласса по-прежнему стремятся к минимализму. Этот феномен исследует архитектурный критик **Лариса Копылова**.

Архиинтересный тренд

— тенденции —

Запросы и ответы

Мы живем с широко закрытыми глазами. Почему у нас в архитектуре царят безвкусие или, как выразился знакомый архитектор, невыразимая беспрецедентность? Русский средний класс хорошо образован, учит детей в лучших школах Москвы и европейских университетах, вдумчиво одет, разбирается в дизайне автомобилей. Почему везде хорошо, а в архитектуре плохо? Плохо — это когда человек свой особняк за несколько миллионов долларов окружает забором из профлиста (это как телогрейка поверх смокинга). Плохо — это панельные 30-этажные бараки, которые растут вокруг МКАД как грибы без парковок и инфраструктуры. Почему мы на это согласны? В Европе и Америке панельные районы снесли в 1970-х. В оставшихся живут безработные иммигранты, а отнюдь не средний класс. А у нас их по-прежнему вал — 80%. Почему такое несовпадение статуса, запросов и ответов? Не знаю. Но могу предложить архитектурные проекты, которые, на мой взгляд, соответствуют образу российского креативного класса и не уступают западным образцам, а в чем-то их превосходят. Наиболее яркие примеры — «Город на набережных», «Микрорайон в лесу», «Загородный квартал». Все три жилых комплекса — альтернатива безликим спальным районам. Все три задают новые стандарты жизни и архитектуры.



В «Микрорайоне в лесу» у каждой секции свой автор

рия из «Города на набережных» можно и сейчас быстрее, чем с юго-востока Москвы, а после ввода новой Ленинградки ситуация улучшится. Отдельное спасибо за красивый кирпич трех оттенков, лепнину, деревянные карнизы, крыши из натуральной черепицы, невысокие дома от трех до восьми этажей, десятки типов квартир, включая двухэтажные, круглые квартиры в башнях и даже квартиры внутри моста. Если сравнивать с западными проектами в классическом стиле, «Город на набережных» даст им фору. Качество архитектурной мысли как в премиум-сегменте, а цена как в экономклассе.

«Микрорайон в лесу» (Пятницкое шоссе, 1,8 км от метро и 6 км от МКАД). Генпроектировщик и автор мастер-плана — Сергей Чобан, застройщик — Rose Group. Эта компания раньше работала на Остоженке и, уйдя за МКАД, сохранила уровень топ-архитектуры. Архитектура модернистская, строгая, но чтобы ее разнообразить, Чобан позвал известных российских и зарубежных архитекторов спроектировать отдельные секции домов. Видно, что фасады хорошо нарисованы, небанальные цвета и материалы тщательно подобраны. Жители получили индивидуальный стиль для каждого подъезда. Цена за квартиру 40 кв. м (вместе с машиноместом): от 6 млн руб.

Заграница не поможет

— деньги —

Экономические санкции, введенные западными странами в отношении ряда российских банков, негативно скажутся на состоянии рынка отечественных новостроек, в один голос говорят эксперты. Особенно трудно придется новым игрокам, а также тем проектам, которые находятся на «бумажной стадии».

Внешэкономбанк. Но на данный момент из-за событий на Украине проект заморожен, — рассказывает Ен Ун Боку, генеральный директор «Century21 Римарком». Можно предположить, что и другие крупнейшие проекты комплексного освоения территории попадут под удар, ведь их реализация рассчитана на годы, а финансирование осуществляется траншами и в условиях кризиса ликвидности надеяться на стабильное поступление денег по меньшей мере наивно.

Кредит дам, но не вам

Для застройщиков жилья история с кризисом банковской ликвидности смягчается тем, что они, в отличие от девелоперов коммерческой недвижимости, могут привлечь деньги дольщиков. Тем не менее полностью построить жилой дом на средства граждан не удается практически ни одному из них, а долги банковского кредиторов в жилых проектах колеблется в среднем от 40% до 70%, причем финансируют девелопмент в основном государственные банки. «Ставки в коммерческих банках несколько выше — пусть это 2–4%, но все равно общая стоимость кредита дороже», — объясняет Алексей Могила, глава российского представительства Rossmills Investments. — Кроме того, только госбанки готовы давать долгие кредиты — на пять, семь и десять лет».

с 4

на 1 млн дешевле Только в августе!



ХОДЫНСКОЕ
ПОЛЕ



реклама

МАГИСТРАТ
недвижимость
ООО «МАГИСТРАТ», услуги по сопровождению
сделок с недвижимостью

+7(495) 232-08-08



liner-dom.ru
ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ

Срок проведения акции с 01 июля 2014 г. по 31 августа 2014 г. Информацию об организаторе мероприятия, правилах его проведения, сроках, месте и порядке получения призов можно получить по тел.: (495) 232-0808

ДОМ проекти

Рядом с графом

Почти два года назад мы писали про жилой комплекс «Литератор» на улице Льва Толстого (см. "Ъ" от 22 ноября 2012 года). Это был малоэтажный, то есть нетипичный, проект в перспективном районе Хамовники. За это время район превратился в настоящего конкурента Остоженке, а проекту удалось сохранить уникальную для центра Москвы камерность: невысокие дома из красного кирпича и природного камня.

— ГОСКОМИССИЯ —

Окружение улучшилось

Жилой комплекс «Литератор» расположен на улице Льва Толстого совсем рядом с домом-музеем писателя и однотипным парком. Площадка для строительства — это бывший пивоваренный завод, о котором напоминает работающий по соседству с домом пивной бар «Хамовники», специализирующийся на одноименном сорте пива. По проекту девелопер «Галс Девелопмент» даже сохранил старую кирпичную башню пивоварни — памятник истории 1860 года постройки. Когда началось строительство объекта, одним из его недостатков считалось неравномерное архитектурное окружение. Однако с того момента расположенный напротив деловой квартал «Красная Роза» был активно перестроен и серьезно разросся. Более того, в его окрестностях открылось множество ресторанов и кафе, которые задали полноценное окружение для нового жилого проекта.

Главная особенность «Литератора» — малоэтажность, и «Галс Девелопмент» удалось сохранить эту особенность проекта без изменений. Всего на участке площадью чуть более 2 га построено шесть жилых корпусов. Самый высокий из них семистяжный, остальные от двух до шести этажей, кроме того, есть еще несколько зданий общественного назначения. По сути, в самом центре Москвы появил-

ся проект, реализованный по параметрам, можно сказать, загородной застройки. Причем в «Литераторе» предусмотрены, в отличие от многих окружающих новостроек, в том числе совсем небольшие (по меркам элитного сектора) однокомнатные квартиры. Самая маленькая всего 76 кв. м. Это существенно, так как в загородных таунхаусах. Для центра Москвы это действительно уникальная возможность: проектов городских таунхаусов в центре российской столицы практически нет. Внутри двухуровневые квартиры с выходом во двор действительно напоминают загородные таунхаусы. Девелопер даже установил внутри деревянные лестницы для описания по БТИ.

Объект сдается в одну очередь, поэтому к сдаче готовы все корпуса «Литератора». Причем если основная часть проекта представляет собой новое строительство, то один корпус, граничащий с федеральным парком Льва Толстого, представляет собой объект реставрации. Девелопер обещает закончить работы вовремя. В этом корпусе будет установлен бассейн длиной 15 м, а также появится фитнес-

ИТОГИ ГОСКОМИССИИ

Обещали и сделали. Полностью реализованы все обещания компании по инфраструктуре: фитнес-центр, выставочный центр, детская площадка, бизнес-центр, двухуровневая подземная парковка и премиальный супермаркет.

Обещали, но не сделали. С точки зрения инвестиционной составляющей проект неоднозначный. На начальной стадии квартиры здесь продавались по 400 тыс. руб. за 1 кв. м, при этом «стандарт» цены в элитном жилом комплексе в Хамовниках тогда составляли от 600 тыс. до 900 тыс. руб. Именно до такого уровня обещали довести цены в «Литераторе» в девелоперской компании к 2014 году, то есть окончанию строительства. Таким образом, вложенные сейчас средства должны были принести от 30% до 50% годовых. В реальности квартиры в проекте слегка не дотягивают до этой планки и стоят около 540 тыс. руб. за 1 кв. м. Впрочем, как уверяют в компании, инвестиционная привлекательность вырастет еще как минимум на 20%, когда сдадут объект, а также появится ландшафтный дизайн.

Не обещали, но сделали. Изначально в рамках проекта предполагалось построить двухуровневую подземную парковку на 450 машиномест. В реальности в комплексе появилось более 500 машиномест, что уникально для центральной части Москвы.

ет закончить к концу сентября. На середину августа объект находится уже в максимальной стадии готовности, все корпуса достроены, а во внутреннем дворе рабочие монтируют гидроизоляцию и готовятся устанавливать сверху гранитные плиты, которыми будет покрыт двор. По сути, речь идет о полностью закрытой территории, на которой появятся садик для прогулок, детская площадка и зоны отдыха. Жители первых этажей также получат собственный выход во двор, как в загородных таунхаусах. Для центра Москвы это действительно уникальная возможность: проектов городских таунхаусов в центре российской столицы практически нет. Внутри двухуровневые квартиры с выходом во двор действительно напоминают загородные таунхаусы. Девелопер даже установил внутри деревянные лестницы для описания по БТИ.

Объект сдается в одну очередь, поэтому к сдаче готовы все корпуса «Литератора». Причем если основная часть проекта представляет собой новое строительство, то один корпус, граничащий с федеральным парком Льва Толстого, представляет собой объект реставрации. Девелопер обещает закончить работы вовремя. В этом корпусе будет установлен бассейн длиной 15 м, а также появится фитнес-



«ГАЛС ДЕВЕЛОПМЕНТ»

центр — помещение компании планирует продать профильному оператору. В будущем судьбу фитнес-центра будут решать сами жители: как обычно делает девелопер, комплекс могут закрыть для посетителей со стороны, в том числе жители самого этого корпуса. В здании помимо фитнес-центра предусмотрены два апартамента площадью 207 кв. м с выходом на крышу, а также небольшое количество офисов. На крыше этого корпуса также видна местная достопримечательность — самая труба исторической соловодии, по сути являющаяся отметкой максимальной местной высотности. В настоящий момент труба используется как элемент декора. Рядом с этим историческим корпусом должен быть готов корпус, который возводят своими силами в прошлом соинвесторы проекта, развивающие свою часть самостоятельно. По договору они должны завершить работы одновременно с «Галс Девелопмент». В целом территория жилого комплекса полностью закрыта, по периметру установлен безопасный контур с множеством видеокамер.

Кирпич и камень

С точки зрения инфраструктуры жилой комплекс предоставляет множество возможностей. Помимо фитнес-центра и офисов, угловой корпус «А» будет нежилым: в нем откроются су-

пермаркет и выставочный центр. Всего проект предусматривает строительство 67 тыс. кв. м жилья, в том числе 182 квартиры. На такой небольшой объем в жилом комплексе предусмотрен двухуровневый паркинг на 516 машиномест — это больше, чем компания обещала построить по проекту и с точки зрения соотношения машиномест на одну квартиру является абсолютным рекордом для проектов в центре Москвы.

Жилой комплекс возведен по уникальному проекту, предусматривающему чередование корпусов из красного кирпича и природного камня немецкой породы. Причем кирпичные стены выполнены из пяти видов кирпича, перемешанных в случайном порядке. На последних этажах нескольких корпусов выставлены на продажу квартиры с открытыми террасами. Если стоимость квадратного метра в проекте составляет в среднем 540 тыс. руб., то открытые террасы девелопер предлагает с коэффициентом 0,3, а застекленные балконы с понижющим коэффициентом 0,5. Кроме того, в каждой верхней квартире предусмотрена возможность легального оборудования камином. Все балконы в проекте выполнены из природного камня и представляют собой фактически каменные гrottes с панорамным остеклением. Это означает, что на балконах нельзя менять внешний вид стен. Особая гордость девелопера — панорамные трехрамные стекла, выполненные на заводе в Германии из стекла особой прочности. В каждой квартире также будет предусмотрена единая внутренняя система вентиляции и отопления. В частности, радиаторы будут расположены у окна и встроены прямо в стяжку пола, а сверху они будут закрыты решеткой для безопасности.

Единственное, что портит единый внешний облик «Литератора», — это старая белая стена расположенного за комплексом Института глазных болезней, однако в «Галс Девелопмент» уже нашли решение: с внешней стороны стены собираются красить картины. Для этого компания уже пригласила художника — в компании не исключают, что основной сюжет будет связан с расположенной рядом усадьбой Л. Н. Толстого. Также уже известны расценки на услуги управления. В будущем сами жители будут выбирать форму управления объектом, однако пока «Галс Девелопмент» провела тендер на выбор управляющей компании. Расценки в настоящий момент составляют 130 руб. за 1 кв. м. Таким образом, за апартамент площадью 207 кв. м придется платить около 26 тыс. руб. в месяц, что не так уж много, если сравнить с другими подобными объектами.

Алексей Лоссан

«Рига» в квадрате

— Подмосковье —

Казалось бы, чем еще может удивить покупателя загородной недвижимости Новая Рига, на которой уже сейчас есть буквально все, кроме разве что лояльных цен? Оказывается, при желании девелоперам и это по плечу — даже тем, кто предлагает не участки, а готовое жилье.

Как завещал великий Райт Постройка «Рига! Рига!» расположена на Новорижском шоссе, в 16 км от МКАД, то есть в центре самого престижного уголка Подмосковья (не считая Рублевки). По ценнику, который сейчас начинается от 8,25 млн руб., он гораздо лояльнее своих соседей. Аналогичные по бюджету предложения есть лишь дальше — за 50-м км, где территория уже считается менее престижной хотя бы потому, что более удалена от Москвы.

Однако сам по себе ценник был бы не слишком весомым аргументом за тем более что в данном случае речь все же идет не об отдельно стоящих коттеджах, если бы не подкреплялись другими деталями. Среди них — качество строительства и особенности архитектуры, которые вполне достойны именно этой части Новорижского шоссе. Проектировали «Ригу! Ригу!» известный поклонником архитектурного стиля Фрэнка Райта архитектор Андрей Конюков и авторы нашумевшего в 2013 году поселка «Радость» архитекторы из творческого дуэта «Арх 2.0» Алиса Морозова и Зоя Волкова.

Смысл архитектурного стиля Райта в том, что строения пытаются максимально раствориться в окружающей природе, а природу по максимуму впустить в дома. Отсюда высокие потолки (3,2 м) и огромные окна, в большом количестве присутствующие на обоих этажах и позволяющие выполнить любую организацию внутреннего пространства. Отсюда же выставленные мягкой черепицей Tegola покатые крыши, помогающие и шум дождя приглушить, и уборку снега облегчить, и создать под кровлей мансарду. Конструктив домов выполняется из массивных энергоэффективных кирпичных блоков, производимых под австрийским брендом Wienerberger, который предпочитают использовать в элитных поселках. Их особенность в том, что даже без дополнительного утепления они дают возможность поддерживать температуру в помещениях на комфортном уровне и зимой, и летом. А для внешней отделки используются дорогостоящие бельгийские кирпичи ручной формовки, патинированные под старину, что тоже больше характерно для проектов высокого статуса. Кстати, последние санкции, введенные Россией по отношению к продукции,



импортируемой из ряда европейских стран, ни на внешнем облике, ни на качестве строительства поселка никак не отразится, даже если под запад подпадут поставки конкретно этих строительных материалов: те, что требуются для возведения первой очереди, уже закуплены в полном объеме и завезены на территорию «Риги! Риги!», на будущий год производитель пообещал наладить их выпуск в России.

Не классические таунхаусы

Первая очередь — это исключительно таунхаусы площадью либо 125 кв. м, либо 164 кв. м. Это редкий пример на рынке, когда, изначально прилагаясь ввести в проект более компактные и дешевые предложения (квартиры по 40–100 кв. м в малоэтажных домах), строители начинают не с них, а с более комфортных для проживания типов жилья. Но в данном случае это логически оправданно. Во-первых, дорогое жилье окажется на периферийных, более тихих территориях поселка. Причем терри-

торию, прилегающую к Новорижскому шоссе, шум которого, впрочем, и сейчас слышно лишь при восточном ветре (а такое направление воздушных потоков не слишком характерно для подмосковной розы ветров), дополнительно оградят крупномерами: их уже нынешней осенью высадят вдоль внутреннего периметра поселка. А во-вторых, это позволяет каждую последующую очередь возводить изолированно, не мешая тем, кто уже заселился: строительная техника через уже сданные территории проходить не будет.

Сами таунхаусы тоже не вполне классические: соседние секции в них граничат друг с другом не только торцевыми стенами, но и задними. В результате индивидуальные участки не с противоположной стороны от входов, а перед ними, где, кстати, вынесенная далеко за пределы дома скатная крыша одновременно служит настилом для автомобилей: под ней при каждой секции поместятся по две машины. Еще одно следствие такой компоновки таунхаусов: соседей на одной и той же стороне оказывается гораздо меньше, чем это бывает обычно, — от двух в четырехсекционных домах (таких в первой очереди строительства будет парочка) до пяти в десятисекционных (их сейчас строятся три). В шести оставшихся зданиях будет по шесть секций — по три с каждой стороны.

Уже к началу продаж их коробки смонтираны до уровня крыши, так что строительные особенности поселка можно оценивать не только по документам и макету, но и воочию. Осталось завершить кровельные работы, выполнить внешнюю отделку. В базовом предложении для покупателя предлагается свободная планировка без отделки и с введенными в дом коммуникациями.

Есть опция «дом от отделкой от девелопера». Покупателе будет предложена отделка всех внутренних помещений с финишным покрытием (обои, плитка) разводкой всех коммуникаций, финишным потолком, встроенным светильниками, межкомнатными дверями и даже укомплектованными конечными приборами санузлов. Все это богатство предлага-

ется по цене 14 тыс. руб. за 1 кв. м и может быть включено в ипотеку.

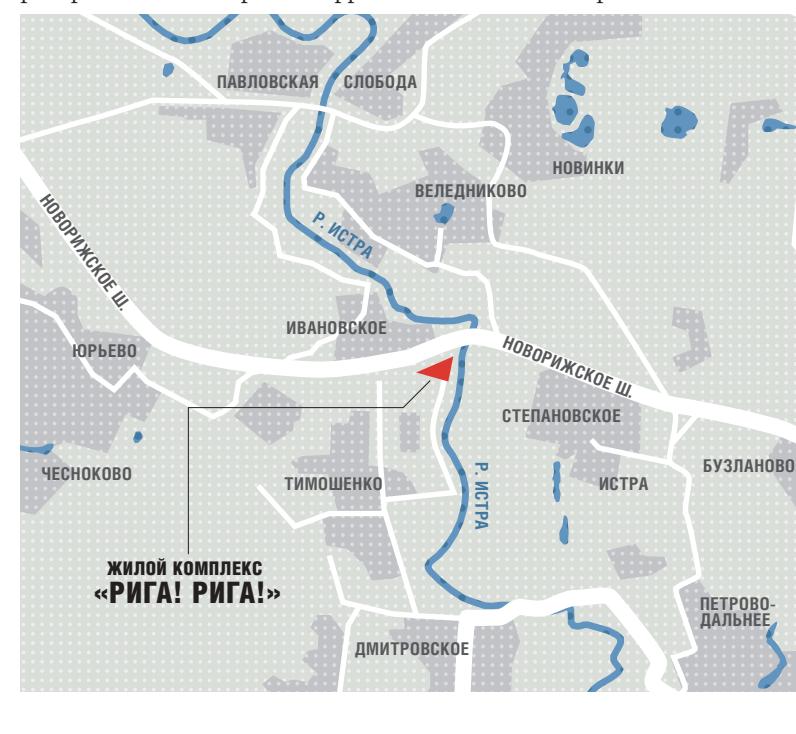
На все работы, включающие устройство территории и замену временных внутривыселковых дорог на постоянные, отводится больше года. Время рассчитано с большим запасом на случай, если зима выдастся снежной и морозной, а будущая весна — поздней. Кроме погоды, на скорость достройки ничто повлиять не может. Строительство ведется на собственные средства девелопера, банковские кредиты на данном этапе не привлекаются, строительные материалы уже закуплены, так что ни внешние, ни внутренние экономические факторы на проекте сказать не могут. Что же касается коммуникаций, то с ними все просто и прозрачно. Сами мощности уже имеются, а технические условия на присоединение и по газоснабжению, и по электроснабжению тоже получены.

Вплоть до дворца пионеров

«Рига! Рига!» позиционируется как семейный поселок. Не зря же на его территории запланировано целых 27 площадок для игр, спорта и отдыха. Часть из них разместит между зданиями, часть — на набережной протекающей по границе поселка реки Истра. Река сама по себе неширокая, но с песчаным дном, чистой водой и обилием рыбьи, неслучайно сюда захаживают рыбаки. Чтобы не мешать им рыбачить и не нарушать водный баланс, прилегающие территории и придомовые территории будут сформированы из естественных материалов. Кстати, набережная зона объединяет «Ригу! Ригу!» с соседним поселком Crystal Istra общей протяженностью около 2 км — самой большой в ныне существующих подмосковных загородных комплексах, примыкающих к естественным вододемам. Ей смогут пользоваться жители обоих поселков. То же самое касается и осталась детской инфраструктурой. В итоге самые юные жители «Риги! Риги!» получат доступ, например, к мини-горнолыжному спуску с подъемником, который из-за специфики рельефа уже реализован у соседей.

Но это еще не все. Главные фишки проекта появятся в третьей очереди поселка: здесь будут собственный детский сад, начальная школа и двухэтажный детский досуговый центр, который решили назвать «Дворцом пионеров». По обилию различных секций он действительно будет напоминать те, что когда-то существовали в нашей стране. Так, на первом этаже разместятся спортивные залы, где будут проходить занятия олимпийским тхэквондо, дзюдо, боксом и спортивными танцами, на втором будут работать различные кружки и студии, а по выходным будет действовать православная воскресная школа. Тем, кому и этого показается мало, к услугам обильная внешняя инфраструктура. В радиусе 3–10 км от поселка есть несколько частных и хороших государственных школ, медицинские и развлекательные центры и многое другое. К тому же удаленность от Москвы всего на 16 км при желании позволяет в полной мере пользоваться и столичной инфраструктурой, каждый день возвращаясь в свой загородный дом. Продолжающаяся сейчас реконструкция Новорижского шоссе помехой стать не должна: ее завершат даже раньше, чем будет сдана первая очередь поселка. А это случится в четвертом квартале 2015 года. Так что, возможно, первые новоселы 2016 года встретятся уже в новых домах.

Наталия Павлова-Каткова



ЖИЛЫЙ КОМПЛЕКС «РИГА! РИГА!»

Местоположение: Новорижское ш., 16 км от МКАД

Площадь территории (га): 23

Статус земли: малоэтажное жилищное строительство

Вид недвижимости: таунхаусы, квартиры

Площадь таунхаусов (кв. м): 125 и 164

Участки (соток): 1,5–3

Цены (млн руб.): от 8,25

Договор с покупателем: ДДУ

Квартиры второй очереди (кв. м): 40–100

Инвестор, девелопер и генподрядчик: группа компаний «Амтек»

</div

ДОМ ИНВЕСТИЦИИ

Избегая неликвида

Поток частных вложений в московскую и подмосковную недвижимость во втором квартале текущего года существенно снизился. Списать это явление на один только сезон отпусков не получится: свою роль играют и усиливающееся напряжение политической и макроэкономической обстановки, формирующее отсутствие уверенности в будущем рынке, и тот фактор, что основная часть инвесторов активно покупала строящиеся объекты начиная с конца 2013 года, а следовательно, объем инвестиционных денег несколько уменьшился. В этих условиях особое значение приобретает разработка новых подходов к стратегиям инвестирования, говорят эксперты.

— стратегия —

Зима-лето

Зимой, с началом банковского кризиса, который плавно продолжился резкими скачками курса рубля к основным валютам, недвижимость стала особенно привлекательным инструментом если не для преумножения, то хотя бы для сохранения денежных средств. Уже за первый месяц текущего года, по данным «Метрикум групп», количество новых квартир в продаже уменьшилось почти на 16% по сравнению с концом 2013 года. Как уверяют в «МИ-Эль-Новостройках», в феврале был отмечен рост продаж на 44% по сравнению с январем.

Покупательская лихорадка продолжалась вплоть до мая, когда инвесторы наконец решили сделать передышку и ажиотажный спрос сменился обычным, вернувшись на рынок к традиционным среднемесечным показателям. Лето вступило в свои права, и, как свидетельствуют цифры, предоставленные управлением Росреестра по Москве, все показатели, в мае за счет длинных выходных резко просвещив, в последующие месяцы выравнивались медленно и апрельских значений пока не достигли. Если в апреле было зарегистрировано 1819 договоров участия в долевом строительстве, в мае их было всего 1516, то в июне и июле — 1802 и 1638 соответственно.

Как начнется новый деловой сезон, пока не очень ясно. Эксперты говорят о том, что большинство инвесторов взяли паузу, намереваясь дождаться финала противостояния между Украиной, Евросоюзом и США, с одной стороны, и Россией — с другой. Неясна также и ситуация с положением дел в экономике внутри страны. «В условиях замедления темпов экономики на рост рынка

никто не настроен», — считает Ирина Могилатова, управляющий партнер агентства недвижимости Tweed.

Оценка ликвидности

Те же инвесторы, которые по разным причинам предпочитают остаться на рынке, тщательно выбирают объекты дляложения средств, присматриваясь в первую очередь к самым ликвидным из них. Причем сейчас это утверждение справедливо для любого сегмента рынка.

«Инвесторы по элитной недвижимости, которые вернулись из-за рубежа, находятся в состоянии ожидания, не принимают поспешных решений, но периодически выхватывают наиболее ликвидные предложения

с точки зрения расположения объекта и его стартовой цены», — рассказывает генеральный директор Troika Estate Татьяна Крючкова. «Сейчас наступило время инвесторов-мэйдеров (или, иначе говоря, ломбардных инвесторов), которые в любом сегменте выкупают объекты с дисконтом 40–50%», — подтверждает слова коллеги Алексей Аверьянов, генеральный директор Vesco Group.

Надо отметить, что тренд приобретения активов за рубежом сменился на противоположный: россияне стали вкладывать в недвижимость у себя дома. «Перемена покупательского вектора с зарубежного рынка недвижимости на отечественный определенно заметна. Люди стремятся купить такие объекты, которые из-за своих уникальных характеристик в будущем не потеряют в цене, а наверняка и приобретут», — уверяет Екатерина Румянцева, председатель правления Kalinina Group. При этом на повестке сегодняшнего дня — вложения не столько с целью преумножения капитала, сколько с целью его сохранения, и это абсолютно обоснованно и логич-

но в период экономической турбулентности, замечает эксперт.

Спортивная составляющая

Инвестиционную привлекательность любого проекта определяют несколько основных факторов, среди которых расположение объекта занимает одно из ведущих мест.

«Большой интерес для инвесторов представляют районы, находящиеся на этапе своего развития, где ценовой потенциал еще не исчерпан», — замечает Екатерина Пурьева, директор департамента продаж проекта «ВТБ Аренда Парка».

Так, например, район «Динамо», изначально обладающий уникальными характеристиками — расположенный близко к центру, вокруг сосредоточены удобные транспортные развязки, имеются две станции метро, был в течение долгого времени незаслуженно забыт девелоперами и почти не развивался. Теперь же, когда здесь строится новый современный городской ансамбль, в котором будут гармонично соседствовать пятизвездочный отель Hyatt Regency, Petrovsky Park, четыре офисных здания класса А, шесть корпусов апартаментов бизнес-класса с полностью жилой концепцией, а также спортивные и образовательные инфраструктурные объекты, район ожидает коренные перемены и новое качество жизни.

Развитию района, в свою очередь, способствует появление объектов качественно нового уровня. Причем инвестору особенно важно, выбирая объект, остановиться на таком, чья концепция, что называется, опережает время. Ведь довольно часто проекты «морально устаревают» до того, как их успевают построить. Но если те, кто покупает жилье исключительно для себя и собирается жить в нем многие годы, готовы на какое-то време-

мя смириться с таким положением вещей, то у инвестора подобный объект может просто зависнуть на вторичном рынке, а вместе с ним зависнут и деньги, вложенные в покупку.

А вот «дома будущего», где применяются инновационные технологии, концепция тщательно разработана, предусмотрена вся необходимая инфраструктура, пользуются впоследствии устойчивым спросом как у покупателей на вторичном рынке, так и у арендаторов качественного жилья и офисов. «Покупая недвижимость в таком проекте и в таком районе на начальном этапе строительства, можно заработать «премию» не только за счет роста стоимости квадратного метра по мере приближения сдачи объекта и получения собственности, но и за счет роста потенциала района», — уверена госпожа Пурьева.

А центром притяжения в проекте «ВТБ Аренда Парк» станет возрожденный стадион «Динамо», вмещающий под одной крышей стадион, аренду и досугово-развлекательный центр. Кроме того, в проекте предусмотрено строительство здания для Академии спорта «Динамо», так что можно предположить, что зайдя спортивные найдут для себя немало новых возможностей, выбрав апартаменты как место своего основного проживания.

Метро где-то рядом

Другой сильнейший фактор привлекательности объекта — его транспортная доступность. «Самые интересные активы на жилом рынке — одно- и двухкомнатные квартиры, расположенные в центре города либо близко к нему, а также в более удаленных, но благополучных районах рядом с метро», — считает Павел Луценко, генеральный директор портала «Мир квартир».

С этим согласен и Александр Энгель, руководитель отдела новостроек ГК МИЦ. Компания строит объекты в Коммунарке — районе, в котором транспортная доступность пока далека от идеальной. Однако, считает эксперт, к моменту открытия станции метро «Терешково» стоимость квадратного метра здесь увеличится. Произойдет это до конца 2017 года, так что основания для оптимизма у инвесторов есть, и весьма существенные.

В проекте «Татьянин парк», который ГК МИЦ строит в Коммунарке, активному отдыху будущих жителей также уделили много внимания. Здесь запланирован центральный пешеходный бульвар протяженностью более 850 м, планируется строительство 900-метровой велосипедной дорожки, а также будут оборудованы беговая дорожка шириной 2,25 м и скейт-парк для катания на роликах, скейтбордах и велосипедах. Кроме того, в жилом комплексе заранее позаботились о низкой плотности жилой застройки.

По словам господина Энгеля, показатель плотности здесь составляет 7,8 тыс. кв. м на 1 га при нормативе 8,8–12,6 тыс. кв. м на 1 га. Это означает, что воспользоваться досуговой инфраструктурой смогут все желающие, а не только те, кто раньше встал и прибежал.

Арендный доход

В период экономической нестабильности, когда продажи останавливаются или даже падают, у инвестора остается возможность получения дохода от сдачи квартир в аренду. Как показал опыт предыдущего кризиса, многие люди, отказываясь временно от покупки собственной квартиры, пополняют ряды арендаторов и обеспечивают высокий спрос на этом рынке.

«Инвесторы, которые в кризисные 2008–2009 годы ушли в арендный бизнес, предпочитают рентный бизнес другим инвестициям (депозит, ценные бумаги и проч.), но только с точки зрения средней доходности, но и надежности», — уверяет Алексей Белоусов, коммерческий директор Capital Group.

Он приводит в пример расчет доходов от аренды в ЖК «Аэрбус». «На момент ввода в эксплуатацию, в конце 2008 года, стоимость 1 кв. м равнялась \$4 тыс.», — рассказывает Алексей Белоусов. — С учетом затрат на ремонт и меблировку стоимость 100-метровой квартиры составляла \$500 тыс. Средняя ставка аренды — примерно \$3 тыс. в месяц, эксплуатационные расходы — порядка \$3 тыс. в год. Путем простых арифметических вычислений чистый доход за вычетом 6% налога составит \$31 тыс. в год, обеспечивая доходность на уровне 6% годовых в валюте. При этом с 2008 года

до стоимость квартиры выросла до \$700 тыс. Таким образом, суммарная доходность (аренда и увеличение стоимости квартиры за шесть лет) от момента вложений составляет \$350 тыс., или почти 12% годовых в валюте.

Опыт последних пяти-шести лет свидетельствует о возможной доходности инвестиций в недвижимость (аренда и рост стоимости 1 кв. м) в размере 10–15% годовых в валюте. При этом доля рентного дохода может доходить и до 50% от общей прибыли.

«В арх-проекте «Лица», реализуемом компанией на Ходынском поле, благодаря качественной отделке апартаментов, инновационной составляющей и богатой инфраструктуре (собственный фитнес-клуб, дворовой Wi-Fi кинотеатр, кафе с летней террасой, room-service и проч.) мы рассчитываем, что арендные ставки превысят средние показатели на аналогичное жилье в полтора раза, обеспечив доходность на уровне 7–8% годовых в валюте», — заключает Алексей Белоусов.

Кроме цен

Эксперты, опрошенные «Ъ-Домом», рекомендуют инвесторам не ориентироваться в первую очередь на цену объекта, которая может показаться сблизительно низкой, но сопоставить этот показатель с другими характеристиками: локацией, транспортной доступностью, наличием отделки, оснащенностью проекта спортивной и развлекательной инфраструктурой.

Нелишним будет рассмотреть также возможности в будущем сдавать приобретенный объект в аренду, в том числе с помощью управляющей компании, которая в ряде случаев берет на себя риски простой, выплачивая собственнику постоянный, ни от чего не зависящий доход.

Кроме того, полезно проанализировать ситуацию на вторичном рынке того района, где приобретается объект. Есть ли в его пределах аналогичные проекты на той же стадии готовности, в чем их отличия, в какой период построена большая часть зданий в районе, велико ли предложение на вторичном рынке и разброс цен на нем — эти вопросы стоит задать себе до, а не после покупки.

Владимир Абакумов

Заграница не поможет

— деньги —

Ряд девелоперов уже принял решение не начинать новые проекты, свидетельствует Григорий Длуги, директор по продажам коммерческой недвижимости MR Group. Другие, чей доступ к финансированию еще не приостановлен, собираются выводить новые творческие проекты с расчетом, что через два года, на выходе этих объектов, экономический рост восстановится. Так, по сведениям «Пересвет-Инвеста», в июле только на рынке «старой» Москвы вышло семь новых жилых объектов в разных округах.

Помимо повышения ставок банки теперь постараются ужесточить требования к застройщикам и подрядным организациям. Это приведет к тому, что на рынке останутся только сильные игроки. «Крупным игрокам строительного рынка ограничение рублевого финансирования и сворачивание строек не грозит», — отмечает Дмитрий Овсянников, генеральный директор Kaskad Family Валерий Мищенко. «Ипотека.ru».

Ипотека без спроса Другую опасность для застройщиков, куда более серьезную, может принести повышение ипотечных ставок, которое почти все эксперты при отсутствии возможности рефинансирования кредитов на Западе считают неминуемым. В конце июля ЦБ РФ в очередной раз повысил базовую процентную ставку, аргументировав это увеличением инфляционных рисков, связанных в том числе с внешнеполитической напряженностью и ее возможным влиянием на курс рубля.

В такой ситуации банки будут вынуждены действовать по одному из двух привычных сценариев: либо ужесточать требования к заемщикам, сухая целевую аудиторию и снижая риски невозврата, либо повышать процентные ставки по кредитам. А это еще более снизит покупательскую способность населения, а за нее и показатели спроса на жилье, говорит Сергей Шлома, директор департамента вторичного рынка «Инком-Недвижимости».

Правда, деньги могут приходить в Россию не только из Северной Америки и Европы. Сбербанк, Россельхозбанк, ВТБ и другие банки активно ищут и уже имеют наработанные контакты с китайскими банками. Поэтому в ближайшие два-три месяца на российском рынке появятся деньги из Китая, уверен Алексей Могила, и в какой-то степени этими финансовыми потоками ситуация будет компенсирована. С ним согласен председатель правления группы ЛСР Александр Вахмистров: «Помимо США, Европы, Канады есть еще Азия: Китай, Сингапур, Гонконг и

другие страны. В условиях глобальной экономики полностью закрыть доступ к зарубежным деньгам невозможно никакими санкциями».

В свою очередь, Георгий Длуги полагает, что застройщики постараются повысить процент финансирования строительства за счет продаж.

Мария Котова, партнер, исполнительный директор Knight Frank Russia & CIS, указывает на то, что в

строительстве до сих пор не используются колективные инвестиции,

которые также могут стать дополнительным ресурсом. А в ГК ПИК отмечают, что у девелоперов, как правило, существует подушка в виде земельного банка, которая позволяет

работать и строить несколько лет без привлечения финансирования на приобретение новых проектов.

Но в конечном итоге девелоперы будут вынуждены снизить аппетиты по рентабельности, так как не смогут компенсировать все потери за счет физических лиц. В этом уверен председатель совета директоров Kaskad Family Валерий Мищенко.

Где деньги лежат?

Очевидно, что девелоперы проектов, использующих фондирование западных банков, и особенно те, чьи проекты находятся на достаточно высокой стадии реализации, постараются перекредитоваться в российских банках, считает Сергей Свиридов. Однако отсутствие так называемых дешевых западных денег приведет к тому, что внутреннее кредитование станет дороже, следовательно, полагает эксперт, перекредитованные проекты вряд ли окажутся успешными для застройщиков.

Правда, деньги могут приходить в Россию не только из Северной Америки и Европы. Сбербанк, Россельхозбанк, ВТБ и другие банки активно ищут и уже имеют наработанные контакты с китайскими банками. Поэтому в ближайшие два-три месяца на российском рынке появятся деньги из Китая, уверен Алексей Могила, и в какой-то степени этими финансовыми потоками ситуация будет компенсирована. С ним соглашена председатель правления группы ЛСР Александр Вахмистров: «Помимо США, Европы, Канады есть еще Азия: Китай, Сингапур, Гонконг и

другие страны. В условиях глобальной экономики полностью закрыть доступ к зарубежным деньгам невозможно никакими санкциями».

Сергей Свиридов

КВАРТИРЫ БИЗНЕС-КЛАССА
ТРИКОЛОР
МОСКВА, ПРОСПЕКТ МИРА, 188Б

Дом построен
начало ремонтных работ
осень 2014 г.

WWW.CG-TRICOLOR.RU CAPITAL GROUP +7 (495) 363 02 63

РЕКЛАМА 12+ ООО «Капитал Групп»

ДОМ архитектура

Архиинтересный тренд



В «Загородном квартале» просторные террасы как на верхних, так и на нижних этажах

— тенденции —

С1 «Загородный квартал»

находится в 8 км от МКАД по Ленинградке. Американский мастер-планист Calthorpe Associates и английские архитекторы Aedas вместе с инвестиционно-управляющими компаниями RDI Group и Limitless (ОАЭ) ориентировались на зажиточный пригород мегаполиса типа Нью-Йорка. Кроме окон в пол и трехметровых потолков, которые встречаются и раньше в бизнес-классе, предложены террасы до 60 кв. м и возможность устройства каминов. Цена: 105 тыс. руб. за 1 кв. м. Достраивается первый квартал от трех до семи этажей — одна десятая часть будущего города, который планируется завершить в 2020 году.

Все три проекта уникальны, количество архитектурных изобретений, влияющих на качество жизни, в них как в премиум-классе. Во всех

трех комплексах есть подземные парковки, детские сады и школы.

Новый урбанизм

«Город набережных», «Микрорайон в лесу» и «Загородный квартал» каждый по-своему воплощают принципы нового урбанизма, который придумали на Западе в 1980-х как раз для того, чтобы избавиться от безликих и монотонных спальных микрорайонов. Новый урбанизм, если не вдаваться в подробности, естьозвращение к лучшему, что есть в стиле европейском городе.

Это, во-первых, индивидуализация архитектуры, фасада, подъезда. Во-вторых, иерархия пространств — общественного, совместного с жильцами дома, личного. В третьих, собственно структура исторического города, благодаря которой в нем приятно находиться. Всем она знакома. Это неширокая улица, по обеим сторонам которой стоит дома не выше семи этажей с разнообразными фасадами. Она вливается в площадь правильной формы. Улица-коридор, площадь-зал — уютный, умопости-



«Город набережных» сделан в стиле классического европейского пригорода

площадь, как в историческом городе, — вещи редкие. Новый урбанизм предписывает не растягивать однородный город на 100 га, а делить его на отдельные части, каждая со своим центром. Именно так устроены «Микрорайон» и «Загородный квартал». В центре каждой очереди предусмотрена небольшая парк, он и играет роль площади и места общения комьюнити. В городах Максима Атаянца в центре находятся именно площади, как в историческом городе — с фонтанами, колоннами, галереями. В «Городе набережных» это площадь-озеро на пересечении каналов. Уникальность архитектуры распологает к прогулкам, и весьма вероятно, что жители окружающих районов будут ездить туда именно за этим.

Расширение тренда

Если в трех вышеописанных комплексах решили проблему целиком, в других предлагают отдельные бонусы. Например, квартальную структуру частично используют в ЖК Welton & Union Park в Новой Сходне («Крест»), квартале А101, но перепада высот, то есть четкой границы между улицей и двором, все же нет, и 20 с лишним этажей уюта не добавляют. В «Бутовских алеях» соблазняют человеческим трехэтажным масштабом — малоэтажная застройка сегодня является роскошью.

По словам Владимира Моребиса, директора департамента проектов Est-a-Tet, это «стиль европейского пригорода с бюджетом квартиры в обычной многоэтажке». Фасады разнообразили выложенными из кирпича разноцветными полосками, а вот белые стеклопакеты лучше было заменить на коричневые (серые, черные). В ЖК «Рассказово» (Sezar Group) идут по стопам «Города набережных», заявляя сталинскую архитектуру и квартальную планировку. Французские окна до пола и перегородки на детских площадках можно приветствовать, а рисунок фасадов хромат (уж если делать портики, то с энтузиазмом либо не делать вообще). ЖК «Весна» в Апрелевке радует панорамным остеклением и письменными кирпичными фасадами, но структура недалеко ушла от микрорайонной.

Возможности Подмосковья

Почему в Подмосковье удалось то, что не удалось в Москве — создать хорошую архитектуру для жилья экономкласса? Председатель совета директоров Urban Group Александр Долгин так отвечает на этот вопрос: «Во-первых, в Москве более высокая себестоимость — в два-три раза дороже земли и высокая стоимость разрешительной системы, а также инженерных коммуникаций и подключений. Это удороожает строительство. Во-вторых, в Москве трудно найти участок под застройку того размера, при котором срабатывает положительный эффект масштаба (желательно более 15–20 га)».

Стандартные затраты на архитектурное проектирование на Западе — 8% от стоимости строительства, в России — 2%. По словам участников описанных проектов, архитектура стоила им 5–7% плюс дополнительные расходы на выполнение фасадов (не 15–20%, как обычно, а 25%). Но усилия и затраты окупаются скоростью продаж и узнаваемостью продукта. Для общества же важно, что жить с широко закрытыми глазами уже не получится. Градус архитектурного качества вырос. Понизить нежелательно.

СБЕРБАНК

Всегда рядом

СОГЛАШАЙТЕСЬ

на большее под

МЕНЬШИЙ ПРОЦЕНТ

СТАВКА НИЖЕ ПРИ СУММЕ ИПОТЕКИ от 4200 000 рублей

8 800 555 55 50 | www.sberbank.ru
(звонки по России — бесплатно)

Предложение распространяется на кредиты по программам «Приобретение готового жилья» и «Приобретение строящегося жилья». При условии оформления кредита на сумму от 4 200 000 руб. скидка на ставку по кредиту составляет 0,5%. Продолжительность кредита с 01.07.2014 по 30.09.2014 (включительно) для Москвы и Московской области. Минимальная сумма кредита — 45 000 руб. Максимальная сумма не должна превышать сумму в величине 85% договорной стоимости кредитуемого помещения, 85% оценочной стоимости кредитуемого или иного оформленного залога жилого помещения. Процентная ставка с учетом скидки до и после регистрации ипотеки по программам «Приобретение готового жилья» и «Приобретение строящегося жилья» — от 11,0 до 15,25% годовых. Срок кредитования от 3 месяцев до 20 лет (калькулятором). Комиссия за выдачу кредита отсутствует. Дополнительные расходы — страхование и оценка приобретаемого объекта недвижимости. Подробная информация — по телефону справочной службы или на сайте Банка ОАО «Сбербанк России». Генеральная лицензия Банка России №1481 от 08.08.2012, тел. 8 800 555 5550 (звонки по России — бесплатно). Информация, представленная в данном материале, не является публичной офертой. Реклама.

гаемый мир. Ничего этого в микрорайоне нет. Одинаковые здания, ограниченные проездными дорогами, как бы летают в аморфном космическом пространстве, ведь они и создавались в эпоху полетов Гагарина.

В историческом городе все дома разные. Человек чувствует себя комфортно, когда его дом отличается от соседнего. Сергей Чобан: «В „Микрорайоне в лесу“ каждую секцию, соответствующую подъезду и лифтовому холлу, делал отдельный архитектор. Она отличается по цвету, материалу и рисунку и, главное, легко охватывается глазом. То есть это не масштаб квартала, а масштаб дома. Для первой очереди мы пригласили коллег из Австрии, Германии, Англии, для второй — Владимира Плотникова и Ильяя Олсона. Люди откликнулись на эту игру и стали писать на форуме «Я живу в доме профессора ЛангхоФа, а я — в доме профессора Плотникова» и т. д. Это важно — идентификация людей с архитектурой, индивидуализация своего фасада, как в европейском городе». Это действительно важно — возможность охватить свой дом взглядом. Но фасады в 11–14 этажей все-таки высоковаты, а в декоративном смысле ограничены прямоугольниками, так что, хотя нарисованы фасады хорошо, исторический город, если не знать, не прочитывается. Однако во всем чувствуется архитектурная продуманность: широкая парадная лестница при входе во двор, виды на соседние дома, открывающиеся сквозь арки, специальные места для кондиционеров в балконных ограждениях. Все неслучайно.

В «Городе набережных» европейский город как прообраз очевиден. Он ведь сделан в классике (которую сегодня в России умеют делать всего пять архитекторов). Проблема монотонности не возникает. Каждый из домов имеет неповторимый облик: все фасады разные за счет декоративных элементов, разноцветного кирпича, рисунка балконов и окон. Чтобы освоить лепной декор, Urban Group построила завод, производящий детали из фибробетона (современная замена штукатурки). Надо понимать, что классическая строительная промышленность исчезла в 1950-х, после становления Хрущева на излишествах, так что это в некотором роде германский акт. Процесс индивидуализации идет, городов спроектировано уже девять, все разные. Впрочем, строительное качество не всегда на высоте: исполнение орнаментов не дотягивает до уровня орнаментов на зданиях 1930–1950-х.

«Загородный квартал» уникален

необычными террасами. На первых

этажах эти целые гульбища по 40-60 кв. м с контейнерами для растений. Такая открытость — абсолютно новая для России социальная реальность, надо сказать, приятная. Хочется думать, что первые этажи с решетками на окнах ушли в прошлое. Террасы на верхних этажах тоже большие — там можно поставить лежаки и барбекю и любоваться окрестностями. Жители последних этажей также могут устроить камин. Пластика фасадов вполне убедительна: в их оформлении использован нестандартный формат керамогранита, благородные цвета, стеклянные ограждения. Дизайн вестибюлей, детских площадок и офиса продаж разработала компания A+A. Количество дизайнерских усилий сразу заметно: вид у «Загородного квартала» очень европейский. Так называемый горизонтальный девелопмент предусматривает места для занятий спортом, велосипедные дорожки и т. д.

Иерархия пространств

Это вещь очень важная. В отличие от продуваемого микрорайона, в котором не понятно, где кончается улица и начинается двор, в новых городах принята квартальная структура.

Есть различие в степени приватности между улицей, внутриквартальным переходом, двором, вестибюлем и квартирой. Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе, цветочными магазинами, салонами красоты

(«Город набережных» и «Микрорайон в лесу»). А дворы внутри кварталов — общие.

Улица — это общественное пространство, причем комфортной она становится, когда первые этажи заняты кафе