



Аристократичная практичность

КОЛЛЕКЦИЯ MAX MARA «ВЕСНА-ЛЕТО 2014»

Марина Прохорова

КАЖДАЯ новая коллекция MaxMara все более очевидно демонстрирует, насколько в моде важны профессионализм и мастерство. Марка была придумана как откровенно коммерческая, и практичность вещей MaxMara остается неизменной. Но максмаровская простота и практичность настолько явно красивы и современны, что в последнее десятилетие марка стала влиять на общий стиль нашего времени.

Сезонные коллекции MaxMara складываются из нескольких линий и всегда очень щедро укомплектованы. В этом сезоне подиумная коллекция выполнена из однотонных материалов, подчеркнуто минималистична и вроде бы посвящена именно красоте тканей. Ткани — шелк, хлопок, лен, шерсть и кашемир — действительно превосходны, высшего качества. Пастельные оттенки нежны как перламутр,

яркие — чисты и благородны, металлизированные не сверкают, а отливают ясным сдержанным блеском. Фактуры у использованных в коллекции материалов самые разнообразные — матовые, блестящие, гладкие, лошечные, пушистые, подчеркнута нежные и не менее подчеркнута грубые, тонкие и прозрачные или толстые, как одеяло. Но практически обязательно монотонные, не отвлекающие внима-