

Реклама кровати-сундука от Louis Vuitton, предназначенного для путешествий в колониях, 1895 год



Сундук со складной цинковой кроватью, выполненный в 1885 году по заказу графа Пьетро-Паоло Саворньяна ди Бразза, путешественника, исследователя «экваториальной Франции», генерального комиссара Французского Конго



Специальный футляр для киноплёнок из натуральной кожи теленка с подкладкой из микрофибры, изготовленный в 2010 году по заказу ливанской актрисы, режиссера и сценариста Надин Лабакки, чей полнометражный режиссерский дебют «Карамель» состоялся в 2007 году на Каннском кинофестивале



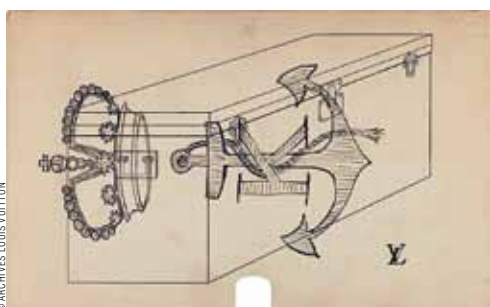
Реклама несессера для туалетных принадлежностей, 1926 год



Художница Тамара Лемпицка, ученица Андре Лота и Мориса Дени, была страстной путешественницей с собственным представлением о «вещах первой необходимости». В 1935 году специально для коллекции духов, которую она возила с собой, Louis Vuitton создал несессер из крокодиловой кожи



«Русская сумка» из каталога Louis Vuitton 1987 года



Эскиз и сделанный по нему низкий сундук из воловьей кожи с широким кожаным ремнем и пронумерованным замком для великого князя Кирилла Владимировича в 1903 году, помечен военным якорем, короной и инициалом «К»

