

# ВСЕ В АЖУРЕ

## Драгоценные манжеты

Жесткие и гибкие, выполненные из золота и титана, с драгоценными и полудрагоценными камнями, с разноцветной эмалью, перламутром и эбеновым деревом, браслеты-манжеты присутствуют почти во всех ювелирных коллекциях уходящего года. Самыми популярными заслуженно считаются легкие ажурные конструкции, выполненные из золота, дополненные бриллиантами или же цветными камнями. Филигранная работа с материалом в данном случае демонстрирует высшую степень ювелирного мастерства: максимум фантазии при минимуме материи.

В браслете Cartier новой линии Paris Nouvelle Vague в хитроумном золотом плетении нашли свое место речные жемчужины пастельных оттенков. В браслете Chopard Red Carpet Collection, созданном из золота и цветных бриллиантов в различных огранках, солирует флористический узор. Широкий браслет Mazurka Faberge из коллекции Carnet de Bal выполнен из белого золота с белыми бриллиантами, и это романтическая, «русская» вещь. Графичный рисунок браслета My Dior от Dior повторяет знаменитое плетение канаш, которое используется сегодня почти во всех аксессуарах легендарной марки. Орнамент браслета Vendome из линии L'Amé du Voyage Louis Vuitton вдохновлен лабиринтом парижских улиц вокруг Вандомской площади (в украшении использованы бриллианты знаменитой огранки Star).



«Космос Золото»

Классическая конструкция веера подсказала форму полукружий, сделанных из белого золота с бриллиантами: «веера» вписаны в рамку нового браслета Abanico американской марки Jacob & Co. (название украшения переводится с испанского как «веер»). Обилие плетения из золота разных видов характерно и для стиля Piaget. Впрочем, золотое плетение в первую очередь используется для браслетов ювелирных часов Piaget (в этом году — в коллекции Couture Precieuse). Ювелиры Piaget не смогли обойти вниманием символ этой швейцарской марки — розу Ива Пьяже: контуры ее лепестков из золота и бриллиантов уложены в драгоценную конструкцию с бриллиантом вместо сердцевинки. В золотую паутину браслета Crivelli оказались вплетены красные рубины, черные и белые бриллианты, а кружевной браслет Casato, созданный из розового золота, имеет бриллиантовый паваж (белые и коньячные камни) лишь в центральной части.

Нина Спиридонова, Robb Report  
(«Ъ-Стиль Часы» № 54 от 28.11.2013)



## РУССКИЙ УЗОР ФАБЕРЖЕ

Дом «Фаберже», являющийся наследником великого русского исторического дома, основанного Карлом Фаберже, представляет новую коллекцию колец Treillage. Дизайн этих маленьких, очень изящных драгоценностей был вдохновлен узором легендарного исторического предмета — яйца «Алмазная сетка» (Diamonds Trellis Egg), созданного для Пасхи 1892 года. Новые кольца, выполненные из розового золота, с бриллиантами, изумрудами, сапфирами и рубинами, имеют точно такой же сетчатый рисунок, какой был и на пасхальном яйце.

Сегодня созданием новых драгоценностей дома «Фаберже» занимается англичанка Катарина Флор. Более десяти лет назад Флор жила в Москве и принимала участие в запуске русской версии журнала Vogue. Вот почему она очень хорошо знает русскую культуру. «Мне крайне важно не отклоняться от знаменитых на весь мир традиций „Фаберже“. Наши новые драгоценности могут быть вдохновлены только богатейшей российской культурой — литературой, музыкой, архитектурой, изобразительным искусством», — говорит Катарина Флор. Действительно, все ювелирные коллекции «Фаберже» связаны только с русской культурой или же с историей марки. И кольца Treillage не стали исключением.

(«Ъ-Стиль Часы» № 54 от 28.11.2013)

## ДЕСЯТИЛЕТИЕ БРИТАНСКИХ «КРЫЛЬЕВ»

В этом году десятилетний юбилей отмечает легендарная коллекция Wings старейшего британского ювелирного дома Garrard. Эта линия драгоценностей была создана дизайнером Джейд Джаггер, проработавшей в марке с 2001 по 2006 год. В честь юбилея в Garrard выпустили дополнительные драгоценности, развивающие некогда избранную тему.

Сюжетом Wings Garrard, как это оно видно из названия коллекции, является крыло. Развернутое в полете оно непременно присутствует в любом украшении: в кольцах, в браслетах-манжетах, в серьгах и в согуарах. Новые драгоценности Wings сделаны из белого и желтого золота, с белыми и черными бриллиантами, а также с пластинами из цветного перламутра. Флагманским украшением заслуженно считается большое «крылатое» кольцо в форме знака вопроса, выполненное из белого золота с белыми бриллиантами.

Коллекция Wings стала столь популярной не только потому, что это образцовые ювелирные украшения. Эта «крылатая» линия заслуженно считается коллекцией с истинно британской родословной: в ней есть не только романтика, но и рок-н-ролл.

(«Ъ-Стиль Часы» № 54 от 28.11.2013)

