



ПЕРЕПАД РЕЛЬЕФА «ОБЫГРАН» НАРЯДНОЙ ЛЕСТНИЦЕЙ ИЗ ТЕРМООБРАБОТАННОГО ГРАНИТА, УКРАШЕННОЙ ЦВЕТУЩИМИ РАСТЕНИЯМИ

24 → Их дополняют оранжевые зонтики тысячелистника и золотые и бронзовые метелки дернистых щучек. Серебристо-голубые оттенки привносит в цветник овсец, а в середине лета расцветают пурпурные эхинаеи. Эстафету у них принимают различные сорта проса, вероникаструм, молиния. Вид поля кардинально меняется несколько раз в течение сезона. «Поле злаков, окружающее домик для гостей, мысленно отсылает нас к природным лугам, хотя растения здесь скорее декоративные, с тщательно подобранным временем цветения, — говорит Юрий Фоменко. — Это не прекращающееся на протяжении всего лета буйство красок и форм радует не только владельцев и гостей сада, но и бабочек, которых здесь необыкновенно много».

Рядом с гостевым домом за одним из холмов «спрятан» лес — воплощение мечты владельцев о собственном уголке дикой природы. Правда, за видимой «дикостью» этой зоны скрывается долгий и кропотливый труд его создателей. Начало лесной зоны обозначено кедровыми соснами. По мере продвижения к лесной зоне декоративные виды кустарников (сирени, пузыреплодники и парковые розы) сменяются на природные — иргу круглолистную, аронию, дерен, калину. Из лиственных деревьев — березы и рябины. В окружении сосен и вереска здесь растут брусника, черника, ландыши, медуница и лесные герани. Обычные пни, шишки, хвойный опад усиливают атмосферу настоящего северного леса.



ВЫСАЖЕННЫЕ ЦВЕТЫ И ЛУГОВЫЕ РАСТЕНИЯ ВПИСАНЫ В ЛЕСИСТЫЙ ЛАНДШАФТ

Размер посадочного материала подбирался с учетом скорости роста растений для достижения эффекта «взрослого» сада. Так что уже к моменту сдачи объекта объемы насаждений были весьма ощутимы, а по прошествии двух сезонов сад практически набрал полную силу. Все зоны сада оснащены системами автоматического полива, позволяющими четко регулировать количество поступающей воды с учетом потребностей различных видов растений. В темное время суток участок подсвечивается при помощи декоративной подсветки.

«Сад — это своего рода зеркало, отражающее характер, образ жизни, потребности и возможности своего хозяина, — комментирует Юрий Фоменко. — Поэтому выбор дизайнерских и планировочных решений был связан в первую очередь с пожеланиями наших заказчиков, а также с особенностями архитектуры дома и окружающей природы. Конечно, наши климатические условия не идеальны для создания садов. Но опыт наших специалистов позволяет создавать сады, по качеству и красоте ничуть не уступающие садам наших европейских коллег. Переплетение естественных природных мотивов и строгих архитектурных форм создает неповторимое сочетание образов и настроений. Благодаря вечнозеленым растениям участок даже зимой не выглядит голым. Но если летом он прекрасен за счет разнообразия ярких красок, то зимой эта красота более сдержанна и лаконична». ■