

Что отмечено пером

КОЛЛЕКЦИЯ MONTEGRAPPA

«120 YEAR ANNIVERSARY»

Екатерина Истомина



ОТПРАЗДНОВАТЬ 120-летие бывших Верхних торговых рядов, а ныне ГУМа работы архитектора Александра Померанцева, собрались очень многие достойные марки. Среди них — часовщики из Vacheron Constantin, Ulysse Nardin, Omega, Swatch и Tissot. Как по зову сердца откликнулись на громкий столичный юбилей модельеры из Alberta Ferretti, Antonio Marras, Barbara Bui, Corneliani, Ermanno Scervino, Etro, Iceberg, Jil Sander, MaxMara, Marina Rinaldi, Mi. Mi. Sol, Moschino, Paul Smith, Pal Zileri. К ним счастливо примкнули изготовители багажа Lancel и Samsonite, а также обувные мастера из Casadei, Pollini, Giuseppe Zanotti, Sergio Rossi и UGG Australia. И наконец, замыкают праздничный хоровод со своими мемориальными парфюмерными подношениями дома Guerlain и Maison Francis Kurkdjian. Итальянский производитель письменных принадлежностей компания Montegrappa также не пожелала обойтись одним лишь только письменным поздравлением. В честь 120-летия ГУМа (на территории магазина юбилейные ручки этого бренда поджидают покупателей в мультибренде Sublime by Bosco) итальянские мастера сотворили крайне эффектную лимитированную серию перьевых ручек и роллеров. Серия будет лимитированной: выйдет по 120 ручек в каждой секции. Юбилейная ручка Montegrappa выполнена из серебра с глубокой рельефной гравировкой. По всему «телу» ручки идет рисунок, в котором

ПО ВСЕМУ «ТЕЛУ» РУЧКИ ИДЕТ РИСУНОК, В КОТОРОМ НЕТРУДНО ОПОЗНАТЬ ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАСАД ГУМА

нетрудно опознать исторический фасад ГУМа. Мастера марки очень постарались отметить все малейшие детали грандиозного фасада в своем миниатюрном объекте. «Сердцем» изображения является заветная дата «1893». Конечно же, данная ручка имеет повышенное коллекционное значение, впрочем, в Montegrappa не в первый раз обращаются к русской теме. В последние 13 лет марка уже успела выпустить ювелирные перьевые ручки «Россия», «Белые ночи» и «Посвящение балету». Празднование 120-летия ГУМа растянуто на целых полгода. Юбилейные торжества стартовали с показа Dior 9 июля в специально построенном на Красной площади павильоне. С 18 по 23 июля на Красной площади с успехом прошел Фестиваль цветов: цветочный ковер площадью в 4 тыс. кв. м раскинулся тогда у издавшей многое Кремлевской стены. В ноябре в ГУМе откроется выставка «120 лет гумовской моды», куратором которой назначен видный деятель в области истории моды Александр Васильев. 1 декабря ГУМ даст карнавал, затем последует открытие традиционного катка на Красной площади, которое будет сопровождаться столь любимыми москвичами гумовскими новогодними елками. И, наконец, большая историческая экспозиция французского дома Louis Vuitton, которая будет проходить в декабре на Красной площади (а там выстроят большой павильон в виде фирменного багажа марки), завершит этот юбилейный марафон.