



КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ
ИЗ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ.
BLOMUS

Необычной можно назвать и кормушку от датского дизайнера Моник Энгелунд, точь-в-точь повторяющую очертания знаменитого павильона «Барселона» архитектора Людвига Мис ван дер Роэ, построенного в 1929 году специально для международной выставки. Правда, в отличие от своего большого «собрата», копия сделана из дерева. «Архитектурные» кормушки предлагает и австрийское архитектурное бюро Raumhochrosen — это копии (в масштабе 1:33) реальных деревянных домов в Форарльберге — самой западной провинции Австрии. Сделаны кормушки из необработанной лиственницы или пихты.

В дизайнерском агентстве Frederik Roije из Амстердама полагают, что посуда предназначена не только для людей. «Блюдо желаний» — так называется кормушка, которая представляет собой своеобразную пирамиду из «тарелок» разного размера и формы, сделанных из фарфора, кедра и алюминия. В составе кормушки пять таких тарелок, и само изделие напоминает детский конструктор — конструкцию можно менять, убавляя и прибавляя количество «посудин».

Нестандартно мыслит и американский дизайнер Джо Папендик, создающий целые скульптуры в стиле авангардизма. Яркие кормушки замысловатых форм дизайнер делает вручную, в качестве материала выступает обычный металл, который Папендик искусственно состаривает, придает ему эффект

ржавчины, а затем красит в различные цвета.

В промышленных масштабах созданием кормушек для птиц занялась крупная датская компания Eva Solo, известная производством дизайнерских аксессуаров для дома и кухни. Серию «птичьих столовых» разработали ведущие дизайнеры компании Хенрик Холбек и Клаус Йенсен. Серия включает в себя приплюснутый стеклянный шар с двумя отверстиями с боков и специальным тросом для подвешивания на дерево, круглую поилку из керамики на шесте, который можно втыкать в землю, а также стеклянную кормушку, которая по форме отдаленно напоминает песочные часы. Немецкая компания Koziol, выпускающая посуду и аксессуары для дома, кухни и ванной, приготовила и пару интересных моделей кормушек из пищевого пластика.

Но не все лавры достаются именитым дизайнерам. Например, Эндрю Лоуе — обычный студент факультета индустриального дизайна из канадского университета Carleton, не только создал авторскую кормушку, но и озабочился такими деталями, как размер ее посетителей. Предмет напоминает по форме электрическую лампочку, с прорезным отверстием для корма вдоль окружности в самом «толстом» месте. Величина отверстия не рассчитана на крупных птиц, поэтому кормиться могут только маленькие птицы. Новаторство проекта состоит в том, что он сделан посредством 3D-печати. ■



КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ
ИЗ МЕТАЛЛА.
ATMOS

ДОМ НА ВЫБОРГСКОЙ



ФИНЛЯНДСКИЙ ВОКЗАЛ

III КВ. 2015 Г.

УЛ. ВЫБОРГСКАЯ, 5

НОВЫЙ ДОМ КЛАССА «БИЗНЕС»
В ИСТОРИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ ПЕТЕРБУРГА

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО СТРОИТЕЛЬСТВА

Большие окна и высокие потолки

Разнообразные планировки

Высокотехнологичные инженерные системы

Экологически чистые материалы для строительства

РАЗВИТАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ДОМА

Авторский дизайн холлов

Выборгский и Сампсониевский парки
в непосредственной близости

Подземный паркинг

Парковка для мотоциклов и автомобилей

Wi Fi на прилегающей к Дому территории

Ландшафтный дизайн, частный внутренний дворик
с малыми архитектурными формами

ЗАБОТА О ДЕТЯХ

Две школы и детский садик на территории квартала

Огороженная детская площадка

Зоны для прогулок

Закрытая территория дома

Отсутствие машин во дворе

Круглосуточное видеонаблюдение
на придомовой территории

Консьерж

*Добро пожаловать
на собственную
территорию комфорта!*

Эльба
СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

777-91-91

Реклама. Застройщик ООО «Проект»
с проектной декларацией можно ознакомиться на
сайте WWW.ДОМНАВЫБОРГСКОЙ.РФ