

17 июня 2013

travel

Коммерсантъ

Тематическое приложение
к газете «Коммерсантъ» №28



24 Ужин на один раз

30 Репортаж из Вашингтона

32 Звонок мэру Рейкьявика

34 Жизнь без воды

22 Высота по-американски

Архитектором самой высокой башни Западного полушария выступил Рафаэль Виньоли, доказавший, что гении плевать хотели на моду и тренды.

В основе строения — квадрат, «самая чистая из геометрических форм».

Уроженец Монтевидео поясняет:

«На фоне разухабистых манхэттенских небоскребов лаконичная белоснежная башня станет архитектурным глотком свежего воздуха».



CHIC ON THE BRIDGE* - PARIS

Продажа осуществляется исключительно в магазинах "Луи Вюиттон". Louisvuitton.com

Россия: Москва - Санкт-Петербург - Екатеринбург Тел. (7) 800 700 50 58

Украина: Киев Тел. (380) 44 459 7370

Казахстан: Алматы Тел. (77) 27 330 3999



LOUIS VUITTON



Следы Ваших ног на белоснежном песке. Так начинается путешествие на Coco Privé Kuda Hithi - райский остров. Он полностью Ваш. Удаленный от шума и суеты, настоящий оазис роскоши и спокойствия. Это один из самых эксклюзивных частных островов.

Нигде на Мальдивах Вы не найдете ничего подобного. И нигде в мире. Coco Privé Kuda Hithi Island - это уникальное место для Вас и только для Вас. Здесь каждое из Ваших тайных желаний наполняется реальностью и воплощается в жизнь.

Более подробную информацию можно найти на сайте www.cocoprive.com или отправить e-mail с запросом: yourplace@cocoprive.com



Реклама

COCO
PRIVE
KUDA HITHI ISLAND
MALDIVES

ПАВЕЛ ФИЛЕНКОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ИД
АЗЕР МУРСАЛИЕВ
ШЕФ-РЕДАКТОР ИД
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
АВТОР ДИЗАЙН-ПРОЕКТА
ПАВЕЛ КАССИН
ДИРЕКТОР ФОТОСЛУЖБЫ
ЕГОР АПОЛОНОВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
EA@KOMMERSANT.RU
ТАТЬЯНА СИДОРОВА
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
МАРИЯ ЛОБАНОВА
БИЛЬД-РЕДАКТОР
ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО
ФОТОРЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ ДАШКОВСКАЯ
ВЫПУСК
КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ
ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ
ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ
ВЕРСТКА
ЕКАТЕРИНА БОРОДУЛИНА
КОРРЕКТОР
ВАЛЕРИЯ ЛЮБИМОВА
КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
ИД «КОММЕРСАНТЪ»
НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО
ERMOLENKO@KOMMERSANT.RU
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:
ЮЛИЯ САЛЬНИКОВА
SALNIKOVA@KOMMERSANT.RU
ОТДЕЛ ПРОДАЖ
(499) 943-9108, (499) 943-9110,
(499) 943-9112, (495) 101-2353
АЛЕКСЕЙ ХАРНАС
РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
«ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125080
Г. МОСКВА, УЛ. ВРУБЕЛЯ, Д. 4
ТЕЛ.: (499) 943-9724/9774/9198

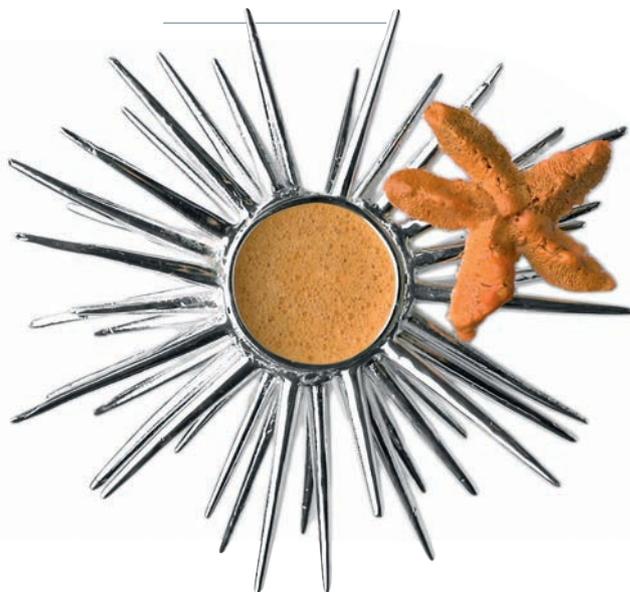
ТИПОГРАФИЯ: PUNAMUSTA,
KOSTI AALTOSEN TIE 9,
00140 JOENSUU, FINLAND
ТИРАЖ: 75 000
ЦЕНА СВОБОДНАЯ
GTIN 4601865000295
ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО
НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР), СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ –
П/И № ФС77-38790 ОТ 29.01.2010

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:
НЕБОСКРЕБ 432 PARK AVENUE,
ПРЕДОСТАВЛЕНО MACKLOWE
PROPERTIES



Егор Апполонов

24 ____ Кулинарная психотерапия
от лучшего шеф-повара мира



заоблачная жизнь

Долгое время считалось, что жить на верхних этажах не так уж полезно. Исследователи из разных стран в разное время писали, что это якобы отрицательно сказывается на работоспособности и иммунитете. Ученые из Университета Берна недавно предложили альтернативную версию.

В мае текущего года швейцарцы обнародовали исследование, из которого следует, что все как раз наоборот и жизнь на верхних этажах имеет очевидные плюсы. Данные были получены после изучения жизни 1,5 млн человек. Выяснилось, что смертность людей, чьи квартиры расположены выше восьмого этажа, на 22% меньше, чем у остальных. Ученые связывают результаты с тем, что экология наверху значительно лучше. Кроме того, люди якобы чаще пользуются лестницами, что помогает поддерживать хорошую форму. Так себе аргумент: обитатели традиционных высоток уж точно не ходят пешком, отдавая предпочтение лифтам. Что уж говорить о небоскребах. А еще наверху нельзя открыть окна: это небезопасно, да и ветер на высоте просто безумный. Воздух подается в квартиры очень условно. Архитекторы предусматривают стеклопакеты хитрой конструкции. Но их можно лишь приоткрыть. Впрочем, исследование бернских ученых наверняка вдохновит кого-то переселиться повыше. Очередной супернебоскреб в скором времени вырастет в самом центре Манхэттена. Проект 432 Park Avenue станет самым высоким кондоминиумом в Западном полушарии. Продажи уже стартовали. Заоблачная жизнь пользуется спросом у богатейших людей планеты. Платят за статус и, конечно, за виды. Первыми раскупаются как раз верхние этажи 425-метровой высоты. Оттуда открывается панорамный вид на Центральный парк и Empire State Building. Я видел. Мне понравилось.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПУБЛИС

34 ____ Как вода может изменить
жизнь одного человека

22 ____ Жизнь над облаками
в центре Манхэттена



BOX FOR CIM GROUP & MACKLOWE PROPERTIES



Реклама



GOLCONDA

MULTIBRAND JEWELLERY
BOUTIQUE

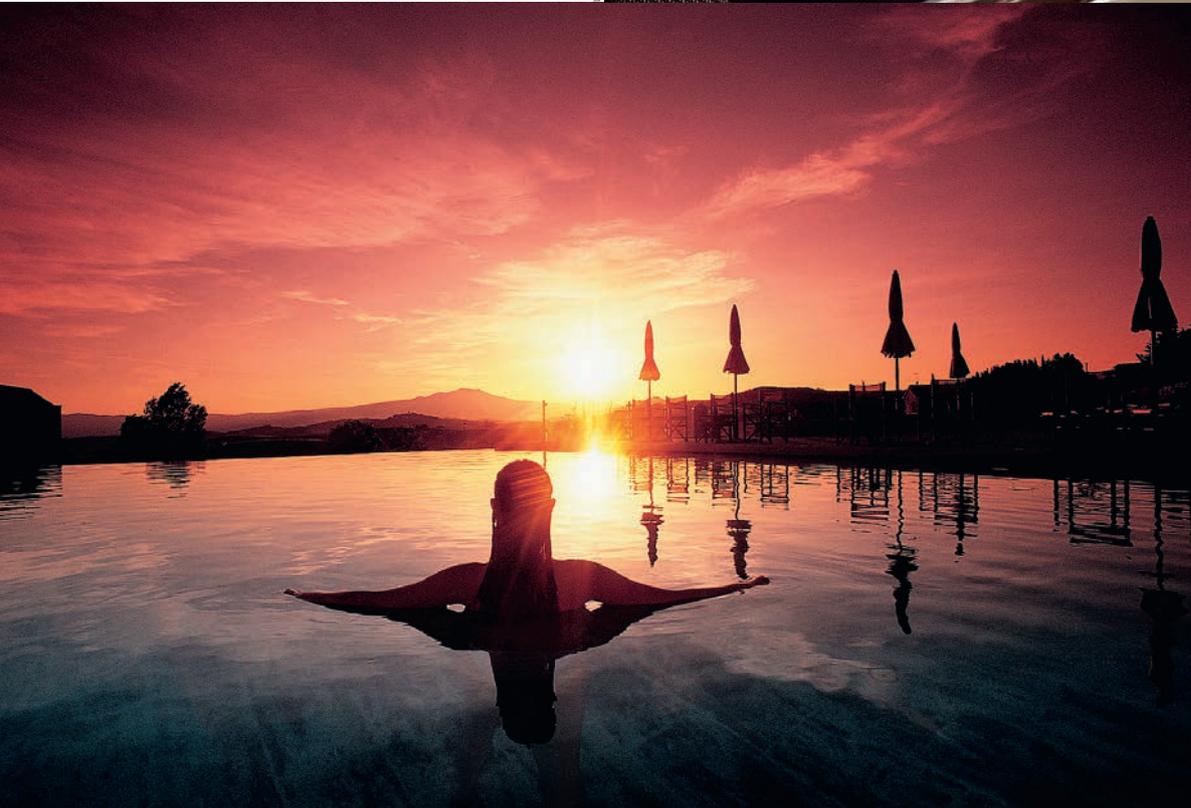
МОСКВА, ВОЗДВИЖЕНКА, 10
ТОРГОВАЯ ГАЛЕРЕЯ

ТЕЛ.: 8 (495) 783 74 54
WWW.GOLCONDA.RU



LIFT/TRANSX

10___ Высокая кухня на высоте
10 000 метров



28___ Гламур по-тоскански:
съешь, сколько сможешь

26___ Главные морские гады
Бретани



GETTY IMAGES/PHOTOBANK.COM



GETTY IMAGES/PHOTOBANK.COM

32___ Ликбез о треске
и купание в термах

Стюардесса? Бортпроводница? Гостеприимная хозяйка!

Любая точка мира,
любое время суток,
один приоритет: Вы

Nonstop
you

Потому что каждый билет – это приглашение. Потому что с Lufthansa „Мы рады видеть Вас на борту нашего самолета“ – это не заученное приветствие. Потому что и на земле, и на высоте 10 000 метров Ваш комфорт – превыше всего. В любой точке мира и в любое время суток мы делаем все, чтобы Вы чувствовали себя не просто пассажиром, а по-настоящему желанным гостем.



Lufthansa

Лето в Марокко Специальные предложения от компании «АРТ-Тур»

Магия Магриба, белоснежные пляжи, великолепные отели, величественные крепости, узкие улочки, терпкий аромат специй и головокружительные восточные танцы — все это становится еще более доступным благодаря специальному тарифу на перелет в Марокко от Royal Air Maroc. Флагманский авиаперевозчик Марокко Royal Air Maroc в 2013 году делает ставку на российский рынок и предлагает самые лучшие условия для партнеров туроператора «АРТ-Тур». При бронировании и оплате авиаперелета по маршруту Москва—Марракеш—Москва действуют очень привлекательные специальные тарифы. Кроме того, путешественникам предлагаются особые условия по бронированию лучших отелей Марокко: бесплатные ночи и трансферы, 15-процентная скидка на проживание при раннем бронировании, бесплатный апгрейд питания, 50-процентная скидка на проживание детей. Действует специальное предложение в течение всего летнего сезона, до 24 ноября 2013 года включительно. Спецтариф Royal Air Maroc отлично сочетается с акцией раннего бронирования от курорта Mazagan Beach & Golf Resort, который предоставляет 15-процентную скидку на проживание при бронировании номеров за 30 дней до заезда. Другие, не менее интересные специальные предложения по Марракешу представлены на сайте компании «АРТ-Тур».

www.arttour.ru



Круглая дата Незабываемый уикенд в Монте-Карло

В этом году «Обществу морских купаний Монте-Карло» исполняется 150 лет, а значит, светских событий будет еще больше, причем в течение всего года, и это идеальное время для поездки в Монако. С 19 января по 12 мая на вилле Paloma и вилле Sauber проходила выставка, посвященная разным этапам урбанизации и развития культового квартала Монте-Карло. Были представлены архивные фотографии, старинные карты города и другие любопытные исторические документы. С 5 по 7 июля в комплексе Monte-Carlo SBM пройдет «Исключительный уикенд» — центральное мероприятие года в рамках празднования 150-летия «Общества морских купаний», хедлайнером которого выступит музыкант Род Стюард. На эти же дни запланирован концерт с участием Филармонического оркестра Монте-Карло. С 6 по 29 июля пройдет выставка Dangerous Luxury (зал Saint James). Впервые в Зале искусств будут представлены последние творения модных бразильских дизайнеров и художников братьев Кампана. Предметы интерьера, ювелирные украшения и рисунки — все это можно будет не только как следует рассмотреть, но и купить: по окончании мероприятия все художественные объекты будут выставлены на продажу. В летний период на террасах главного казино будет действовать открытый кинотеатр. Каждый день здесь будут показывать фильм, в котором смонтированы отрывки из кинолент, когда-либо снятых в Монте-Карло.

www.montecarlosbm.com



Немецкие стандарты Премиум-сервис на борту самолетов Lufthansa

Lufthansa продолжает повышать уровень сервиса на ближнемагистральных рейсах и маршрутах дальней протяженности. С 1 мая 2013 года введена новая концепция обслуживания для пассажиров первого и бизнес-классов: в меню включены блюда авторской кухни, подаваемые на изысканной столовой посуде. Немецкий авиаперевозчик предложил концепцию «Кулинарные изыски», меню для которой (будет обновляться раз в два месяца) разрабатывали шеф-повары, награжденные, по меньшей мере, двумя звездами красного гида Michelin. Гастрономическое меню действует на всех рейсах авиакомпании. Обновление программы обслуживания на борту коснулось и предметов гигиены и ухода, предлагаемых во время полета. В туалетных комнатах для пассажиров первого и бизнес-классов на дальнемагистральных рейсах отныне предоставляются еще более люксовые средства ведущих косметических марок. Напомним, что всего несколько месяцев назад салон первого класса Lufthansa получил высшие баллы в рейтинге влиятельной британской консалтинговой компании Skytrax, специализирующейся на изучении качества услуг игроков рынка авиационной индустрии.

www.lufthansa.com



Время плыть Культовые часы для любителей парусного спорта

Для часового дома Corum, привилегированного спонсора самых престижных регат и давнего верного друга знаменитых яхтсменов, таких, как Люик Пейрон и Бен Эйнсли, логичным шагом эволюции стало создание механизма, совмещающего функцию обратного отсчета и хронографа. Воплощением этой идеи выступил новый калибр Admiral's Cup AC-One 45 Regatta, оснащенный функцией «регата», полностью разработанный компанией Corum. В сердце инновационной модели бьется новый автоматический калибр CO 040, сочетающий прыгающую функцию обратного отсчета, настраиваемую от 0 до 10 минут.

Обращают на себя внимание легко читаемый дисплей с числовой апертурой и хронограф, способный засекать до 12 часов гонки. Сложная архитектура часов сочетает полированную и матовую отделку корпуса, вставки с PVD-покрытием черного цвета, которые попеременно чередуются, сменяя друг друга в двух направлениях: от задней крышки и от безеля к центру корпуса, выполненного из титана 5-го класса. Безель с черным PVD-покрытием. Водонепроницаемость часов — 300 м. Завершают образ титановый браслет или ремень из аллигатора с раскладывающейся застежкой.

www.corumwatches.ru

Круглая дата Открытие выставки «60-летие "Буревестника"»

В 2013 году одному из старейших яхт-клубов России исполняется 60 лет. Торжественные мероприятия по этому случаю прошли в клубе в рамках XIII ежегодной выставки Burevestnik International Boat Show 2013. Датой рождения «Буревестника» как яхт-клуба считается 1953 год. На парусной базе в заливе Клязьминского водохранилища был основан клуб, который стал первым в ряду других спортивных направлений одноименного студенческого добровольного спортивного общества. Сегодня «Буревестник» — один из лучших подмосковных яхт-клубов. Среди главных достоинств — первоклассная инфраструктура по обслуживанию флота любого размера и назначения, услуги по продаже яхт и катеров, хранение в период межсезонья. Благоустроенные гавани, раскинувшиеся на 1400 м береговой линии, позволяют принимать до 250 судов размером до 100 футов с осадкой до 4 м. С недавних пор на территории яхт-клуба действует Heliport Burevestnik. Это полноценная вертолетная инфраструктура: вертодром на три посадоч-

ные зоны, ангар для хранения, опытные летчики и профессиональные механики, безукоризненный сервис и идеальная подготовка техники перед полетом. В парке: Robinson R44, Robinson R66, Agusta AW119Ke, Eurocopter AS350. Heliport Burevestnik предлагает следующие услуги: вертолетные прогулки, деловые перелеты, прокат имеющихся вертолетов, а также паркинг и хранение авиатехники клиентов, трансфер в и из аэропорта, подготовка к полету.

www.burevestnik.ru



МЕРКУРИЙ СИТИ Москва

Реклама

СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ:
ПРИ ПОКУПКЕ АПАРТАМЕНТОВ —
МАШИНОМЕСТО В ПОДАРОК!

* Предложение действительно до 30.06.13 для апартментов от 200 кв. м. Подробные условия акции см. на сайте www.mercury-city.com



8 800 555 55 50 www.sberbank.ru
ОАО «Сбербанк России», Генеральная
лицензия Банка России №1481 от 08.08.2012

АПАРТАМЕНТЫ. АВТОРСКИЙ ДИЗАЙН.

WWW.MERCURY-CITY.COM

(495) **651-651-0**

ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ В ГЛАВНОЙ СОЧИНСКОЙ ЗДРАВНИЦЕ



Один из лучших курортных отелей России, хорошо известный поклонникам здорового образа жизни «Гранд Отель Поляна», предлагает оценить совершенно новый подход к оздоровлению. Меняя сложившиеся стереотипы от самодиагностики и личных предпочтений к профессиональному, персонализированному подбору SPA-процедур, приотельный Chandelle Blanche Medi SPA & Beauty предлагает гостям воспользоваться помощью профессионального SPA-терапевта. Персонализированная консультация позволяет не только оптимально подобрать SPA-меню, но и провести тонкую настройку традиционных SPA-ритуалов соответственно индивидуальным особенностям организма, а при необходимости дополнить SPA-программу медицинскими и физиотерапевтическими процедурами. Личный консультант продолжает дистанционно консультировать гостя и после его отъезда из отеля, сообщая также обо всех новинках и специальных предложениях, которые предлагает «Гранд Отель Поляна».

В «Гранд Отеле Поляна» созданы прекрасные условия и для семейных каникул. На территории отеля работает детский клуб «Шляпа» (услуги которого совершенно бесплатны для гостей отеля). Кроме того, есть много детских программ. Можно поехать на экскурсию в питомник с дикими животными, научиться печь круассаны в кулинарной мастерской, отправиться на поиск сокровищ, посмотреть новые мультфильмы в кинотеатре. Для досуга всей семьей также есть масса любопытных предложений: семейный мастер-класс по танцам, тематическая программа-квест с фотосессией и много других приятных бонусов.

www.grandhotelpolyana.ru



Самый парижский ужин Гастроли шеф-повара Le Relais Plaza в miX in St. Petersburg

Шеф-повар легендарного парижского ресторана Le Relais Plaza (расположен в отеле Plaza Athenee) Филипп Марк приезжает с гастролями в Санкт-Петербург. Свои кулинарные творения он представит совместно со Стефаном Гортиной, шеф-поваром miX in St. Petersburg. Вместе гранды французской haute cuisine приготовят специальное гастрономическое меню, которое можно будет продегустировать на двух гала-ужинах — 14 и 15 июня. Также меню будет доступно и a la carte в период с 16 по 21 июня (только в вечернее время).

www.mixinstpetersburg.com



Оставлять или не оставлять TripAdvisor узнал у туристов, любят ли они оставлять чаевые

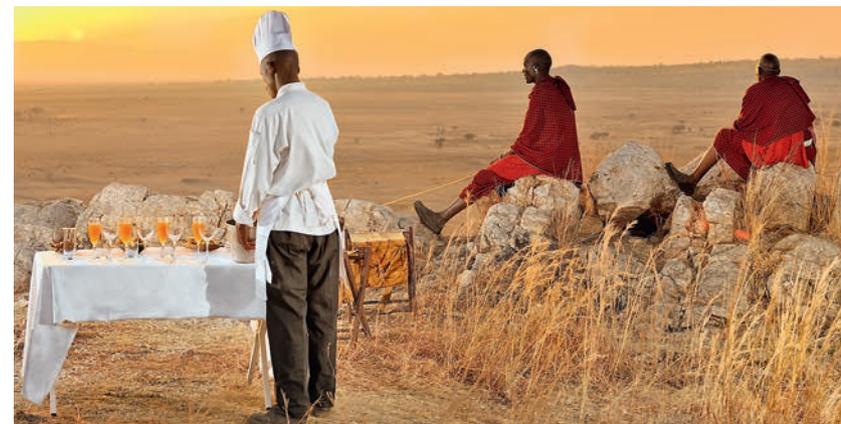
Крупнейший онлайн-ресурс о путешествиях объявил результаты опроса, проведенного в европейских странах на тему чаевых во время путешествий. В опросе приняли участие 6964 пользователя TripAdvisor, в том числе 1205 пользователей из России. В соответствии с результатами опроса большинство российских туристов во время путешествий всегда оставляют чаевые (52%), как и немецкие туристы (69%). 44% российских опрошенных также оставляют чаевые иногда. Около 3% опрошенных российских пользователей никогда не оставляют чаевые в гостиницах или ресторанах. Главной причиной является тот факт, что они считают, что чаевые уже включены в итоговый счет (52%). Отсутствие денег и сервис, который не оправдал ожидания, также служат поводом не оставлять чаевые: данные варианты отметили по 14% респондентов. Данные результаты сопоставимы с данными других европейских стран. Большинство европейских респондентов оставляют чаевые иногда: так ответили 58% англичан, 54% французов, 66% итальянцев и 56% испанцев.

www.tripadvisor.com

Высокий полет Программа SkySafari от Elewana Collection

SkySafari by Elewana — это специальное предложение по системе «все включено» от сети The Elewana Collection, дающее возможность отправиться в увлекательное сафари по просторам Африки. В течение восьмидневного тура путешественники увидят самые живописные уголки Северной Танзании, перемещаясь между заповедниками на борту бизнес-джета Grand Cessna Caravan. Программа включает в себя семь ночей в четырех роскошных сафари-лагерях и резиденциях сети The Elewana Collection. Опция SkySafari Plus позволяет самостоятельно планировать маршрут и забронировать дополнительное проживание в понравившемся лагере или резиденции или устроить пляжный отдых в тропическом раю Занзибара на курорте Kilindi Zanzibar. Спецпредложение включает трансфер из аэропорта и обратно, индивидуальные трансферы (перелеты) между курортами сети The Elewana Collection, размещение, услуги прачечной, еду и напитки, а также организованные сафари-туры.

www.elewanacollection.com,
www.skysafari.com



Напиши эссе и выиграй путешествие в страну тысяч озер!

По результатам конкурса 400 человек поедут тестировать отдых в Финляндии — возможно, именно ты — один из счастливиц, которые отправятся в увлекательное путешествие в Суоми!

Конкурс проводится с 17.12.2012 по 16.12.2013. Подробная информация о конкурсе, о правилах его проведения, об организаторе, о призовом фонде, о количестве призов, о сроках, месте и порядке получения призов размещена на сайте

www.visitfinland.com/konkurs/



VisitFinland.com

реклама

Тестируем отдых в Финляндии.
Требуются добровольцы!

СЕЗОННЫЕ НОВОСТИ ОТ КУРОРТА SANI RESORT



Реновация в Sani Asterias

Sani Asterias Suites открыл двери после масштабной реконструкции стоимостью €1,2 млн. Все 48 сьютов бутик-отеля, расположенного рядом с гаванью Sani Marina, полностью обновлены. Отель стал еще лучше и предлагает высококлассный отдых искушенным путешественникам.

Бесплатный трансфер

При онлайн-бронировании на пять ночей и более каждому гостю предоставляется бесплатный трансфер из международного аэропорта Салоники и обратно (обычная стоимость — €190). Информацию о прибытии (номер рейса, время прилета) необходимо отправить на электронный адрес crs@saniresort.gr как минимум за две недели до приезда.



Чайная пауза

Отель Porto Sani Village & SPA решил поддержать традицию пятичасовых английских чаепитий. С лета 2013 года послеобеденный afternoon tea подается ежедневно ровно в 17:00 в баре Sea Breeze или баре-ресторане Lagoon, который находится в центре лагунообразного бассейна. В меню — изысканные сорта элитного чая, который заваривается по всем правилам настоящей британской дегустации.

Бесплатный полупансион

В период с 24 сентября по 31 октября 2013 года гости, которые проживают в Porto Sani Village, могут воспользоваться бесплатным полупансионом. Достаточно оплатить проживание на условиях завтраков, чтобы отель предоставил все ужины бесплатно. Действующая в Sani Resort программа Dine Around позволяет ужинать в 12 ресторанах, расположенных на территории курорта. Это рестораны с традиционной и современной греческой кухней, а также итальянской и японской кухнями.

Туристу на заметку
Курорт Sani Resort расположен в северной части Греции на живописном побережье полуострова Кассандра в 80 км (полтора часа езды) от международного аэропорта города Салоники. Возможен заказ трансфера на вертолете, продолжительность — 25 минут.
www.saniresort.gr



SPA — детям

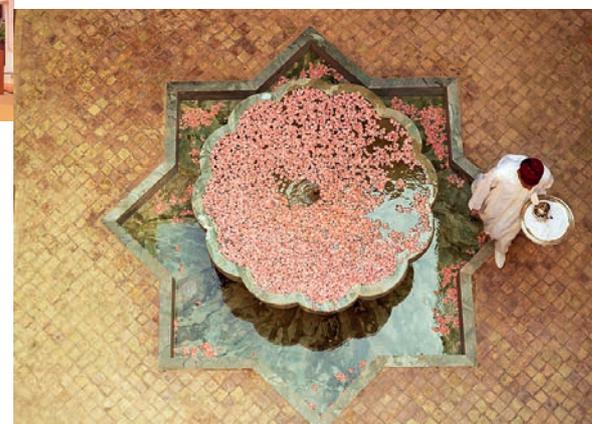
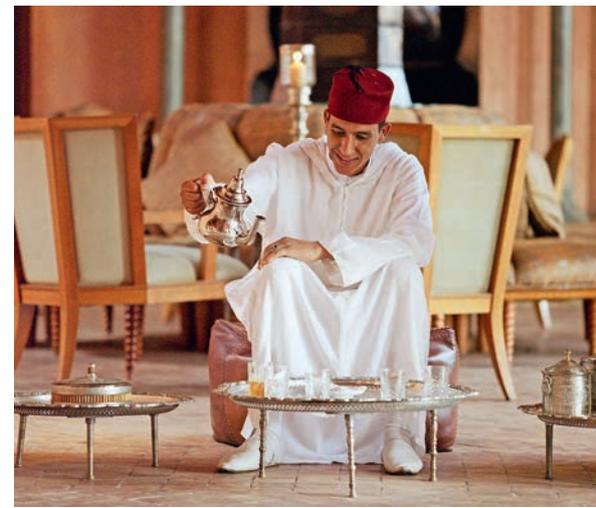
С 2013 года во всех SPA-центрах курорта Sani Resort появилось детское Spa-меню, которое позволит маленьким гостям стать еще лучше и красивее. В junior SPA menu, которое можно найти в каждом номере отеля, как авторские детские массажи (особой популярностью пользуется расслабляющий массаж My Massage with Mum, когда мама с дочерью проходят процедуру одновременно), так и различные бьюти-процедуры. Детский маникюр обойдется в €20, педикюр — в €25. Авторская процедура для лица, включающая несколько этапов ухода, стоит €35.

Ребенок бесплатно

Тем, кто планирует отдых с детьми, стоит знать, что отели Sani Resort предлагают приятные бонусы для родителей, позволяющие серьезно сэкономить. Для постояльцев Sani Beach Hotel и Sani Beach Club предлагается бесплатное проживание до двух детей до 12 лет. В Porto Sani Village первый ребенок до 12 лет проживает бесплатно, второй — со скидкой в 50%. Для постояльцев Sani Asterias Suite за проживание первого ребенка в возрасте до 12 лет нужно будет заплатить 35% от стоимости, за второго ребенка до 12 лет — 50%. Более подробную информацию можно узнать на сайте курорта.



ЗА ЧЕРТОЙ ДМИТРИЙ КУБИКОВ О ЖИЗНИ ВНЕ ГОРОДА



Как добраться

Отель Amanjena Palace расположен в 15 минутах от аэропорта Марракеша. Удобнее всего добираться на такси, хотя, скорее всего, вам предложат персональный трансфер. До центра города — те же 15 минут. Курсирует бесплатный шатл, развозящий постояльцев по главным достопримечательностям.
www.amanresorts.com

Марракеш славится среди прочего площадью Джема Эль Фна, собирающей каждый вечер гурманов, желающих попробовать бараньи мозги и посмотреть на заклинателей змей, выманивающих у туристов деньги за снимки. Известен город и роскошью здешних отелей. Самый посещаемый — La Mamounia, над реконструкцией которого трудился сам Жак Гарсия. Это прекрасный отель, но определенно не лучший. Есть еще роскошный Royal Mansour, построенный на деньги короля Марокко Мохаммеда VI. Целый Эдем, попасть куда можно только забронировав один из риалов. Он тоже прекрасен. Но, даже несмотря на приватность, не избавляет полностью от суеты бурлящего города.

А потом один из возможных сценариев, которому следуют искушенные ценители роскоши, — жизнь вне Марракеша. В Amanjena, входящем в сеть Aman Resorts. Это и не отель даже, а полноценный дворец (четвертое место в рейтинге лучших отелей планеты по версии авторитетного портала LifeOnTop.com), подразумевающий все атрибуты королевского отдыха. Персональный батлер, огромная вилла, личный бассейн. Музыканты, развлекающие постояльцев чарующими звуками. Безупречная кухня. «Безмятежный рай» (именно так переводится с арабского слово «amanjena») создан для тех, кто хочет быть в эпицентре национальной культуры, избавившись при этом от суеты.

Здесь нужно жить, чтобы каждый день бывать в Марракеше. До центра города всего 15 минут. Но этого расстояния вполне достаточно, чтобы почувствовать себя в уединении. Можно вообще никуда не выходить: на территории созданы все условия для медитативного отдыха. А можно каждый вечер ездить на площадь Джема Эль Фна (постояльцам предоставляются бесплатные трансферы). Уличная стряпня там действительно вне конкуренции.



тест-драйв авиа

ПОЛЕТНОЕ НАСТРОЕНИЕ АННА ТИТОВА О БИЗНЕС-КЛАССЕ TURKISH AIRLINES



Туристу на заметку:
Стамбул - Сан Паулу -
Буэнос Айрес
Самолет Боинг
777-300ER

Время в пути:
Стамбул - Сан Паулу
13 часов 25 минут
Стыковка в Сан Паулу
1 час 30 минут
Сан Паулу - Буэнос
Айрес - 2 часа 45 минут
Итого 17 часов
45 минут

Lounge. Лаунж-зону Turkish Airlines в аэропорту Ататюрк города Стамбула можно смело назвать одной из лучших в Европе. Здесь в полной мере показаны гостеприимство и щедрость Турции. Прекрасное разнообразное меню, включая богатый выбор закусок и горячих блюд. Свежеприготовленный омлет на завтрак или кебабы прямо с гриля, свежайшие овощи и фрукты, огромный выбор десертов и напитков — все это может заставить позабыть о грядущем полете. Можно расслабиться перед огромным телевизором с потрясающей звуковой системой или посидеть в библиотеке. А можно просто слушать музыку, которую «исполняет» белый рояль (без пианиста). Не забудьте попросить сделать вам массаж. А еще в лаунже можно сыграть в бильярд. Для путешественников с маленькими пассажирами есть детская комната. Пассажиры с длинной стыковкой могут воспользоваться комнатами отдыха и душевыми.

Лучшие места. Из Стамбула в Буэнос-Айрес летают самолеты Boeing 777-300ER. Места в бизнес-классе расположены в первых четырех рядах самолета по системе 2-3-2, поэтому, если вы путешествуете вдвоем или один, лучше выбирать места АВ или JK во втором и третьем рядах.

Кресла. Удобные кресла, которые трансформируются в горизонтальную кровать с углом 177 градусов. В подлокотнике — европейская розетка и USB-порт. Большие плазменные экраны, встроенные в спинки впереди стоящих кресел, и развлекательная система с прекрасным выбором кинофильмов (в том числе на русском языке) не заставят скучать во время полета.

Питание. Во время межконтинентальных перелетов, таких, как Стамбул—Буэнос-Айрес, горячие блюда и закуски сервируются три раза, но и в любое другое время можно попросить легкие закуски, сыры и фрукты. Turkish Airlines особое внимание уделяет не только качеству блюд, но и их подаче. Льняные белоснежные скатерти и салфетки, фарфоровая посуда — все это не только пропагандирует высокую культуру приема пищи, но и является следствием заботы об окружающей среде и сокращении отходов. Сервировкой занимаются не обычные бортпроводники, а специальная команда, облаченная в форму шеф-поваров. Благодаря всем перечисленным факторам создается впечатление, что ты ешь в настоящем ресторане. Еда очень разнообразна: на борту предлагается очень многое из того, чем щедро кулинарная Турция. Дополняет картину прекрасный выбор вин и крепких напитков. И, конечно, в полете можно пить прекрасный турецкий кофе.

Перелет. Общее время в пути из Стамбула в Буэнос-Айрес — около 18 часов: самолет делает остановку в аэропорту города Сан-Паулу. К сожалению, выйти из салона нельзя. Но эти полтора часа ожидания с лихвой компенсируются очередным бокалом шампанского, деликатесом или новым фильмом. Во время всего полета доступны мобильная связь и бесплатный интернет.

Вывод. Комфорт, удобство и прекрасный сервис делают этот перелет гораздо более выгодным по сравнению с другими авиакомпаниями, время в пути у которых меньше в среднем на два-три часа. Стремительно развивающаяся авиакомпания показала себя с самой лучшей стороны.

ПРЕИМУЩЕСТВА КЛАССА АННА ТИТОВА О НОВОМ БИЗНЕС-КЛАССЕ EMIRATES



Check-in. Терминал 3 дубайского аэропорта — это полноценный город, где можно провести не один час. Отдельная зона регистрации пассажиров премиальных классов не ограничивается лишь стойками с пометками First или Business — в новом терминале премиальным пассажирам отведена отдельная зона, куда допускаются только пассажиры первого и бизнес-классов. Более 30 стоек позволяют пройти регистрацию в считанные минуты. Услуги носильщика, прохладительные напитки и прочие приятные мелочи задают тон полету уже на земле.

Lounge. Авиакомпания Emirates неоднократно удостоивалась самых разных наград за свои дубайские лаунжи. В Терминале 3 они стали еще больше и просторнее. Это настоящий оазис для путешественников, где можно без разочарований провести несколько часов, если подразумевается длинная стыковка. Можно смело рекомендовать пассажирам, вылетающим из Дубая в Москву, приезжать в аэропорт заранее: возможность провести пару часов в локсовых условиях не стоит упускать. В качестве аргумента — прекрасный выбор еды (в лаунже представлены многие кухни мира), напитков (лучшие вина мира), SPA-центр Timeless SPA (бесплатные полноценные массажи для пассажиров первого класса, пассажиры бизнес-класса могут пройти сеанс экспресс-массажа бесплатно или за небольшие деньги также совершить полноценное SPA-путешествие) и другие бонусы.

Лучшие места. Сложно сказать, где в Airbus A380 лучшие места в бизнес-классе: вся верхняя дека отдана под премиальных пассажиров. Если вы предпочитаете минимизировать воздействие возможной турбулентности во время полета, стоит бронировать места в носовой части самолета. Однако в этом случае придется идти через весь салон, если захочется выпить коктейль в специальной зоне отдыха (Fly Bar), расположенной в хвостовой части самолета.

Кресло. Максимально комфортное кресло, над которым работали лучшие инженеры-проектировщики. С помощью сенсорного пульта управления можно подобрать наиболее удобный наклон спинки. Каждое кресло раскладывается, превращаясь в горизонтальное спальное место до 2 м длиной. Раскладывающиеся сиденья оборудованы всем необходимым: в кресла встроены источники электропитания, а столик увеличен в размерах, чтобы вам было удобнее работать. Отдохнуть в полете помогут индивидуальная развлекательная система с большим экраном, встроенный мини-бар у каждого кресла, собственное отделение для багажа и перегородка, позволяющая уединиться в тишине.

Питание. Авиакомпания Emirates инвестирует серьезные деньги в разработку бортового питания, постоянно предлагая пассажирам новые возможности. Помимо низкокалорийной пищи в меню бизнес-класса появилось и здоровое питание. Все блюда подаются в посуде из тонкого фарфора на столиках-подносах, покрытых льняными скатертями. Даже во время непродолжительного перелета (время в пути из Дубая в Москву — около пяти часов) пассажирам предлагаются безупречный сервис, настоящая высокая кухня и широкий выбор напитков, включая благородные вина от лучших мировых производителей.

Перелет. Это как раз тот случай, когда время в пути кажется недостаточным. Хочется бесконечно наслаждаться сервисом и возможностями, которые есть на борту. Увы, Airbus A380 стремительно преодолевает заложенное расстояние и полет завершается, так толком и не успев начаться.

Выводы. Недавно запущенные рейсы из Дубая в Москву (и обратно) на Airbus A380 — это новый этап в развитии Emirates. И без того популярное направление совершенно точно отныне будет пользоваться еще большим спросом.

Туристу на заметку
Рейс: Дубай—Москва
Самолет: Airbus A380
Время в пути:
5 часов 5 минут
www.emirates.com

СЕЗОННЫЕ СКИДКИ ОТ BURJ AL ARAB



Бонусы для пассажиров Emirates

При бронировании минимум двух ночей и перелете авиакомпанией Emirates рейсом на Airbus A380 (подробнее о перелете — на стр. 17) предоставляются следующие бонусы: ранний заезд (с 9:00), ежедневный обед или ужин для двоих в Bab Al Yam, бутылка шампанского по прибытии. Предложение действует до 26 декабря 2013 года (не действует в определенные периоды — информацию можно уточнить на сайте отеля).



Как добраться
Отель Burj Al Arab расположен в восточной части ОАЭ в районе Jumeirah Beach на искусственном острове в 280 м от берега, в 15 км от центра и в 25 км от международного аэропорта города Дубай.
www.jumeirah.com



Выгодная роскошь

Для гостей, желающих отметить особое событие в Burj Al Arab (заключение брака, годовщина свадьбы, юбилей и т. п.), при бронировании двух-трех ночей предоставляются следующие бонусы: скидка 10% на проживание, трансфер на Mercedes S350 аэропорт—отель—аэропорт, цветы и бутылка вина в номере по прибытии, один романтический ужин для двоих в Majilis Al Bahar, Al Muntaha или в номере (три блюда по специальному меню, без напитков), SPA-процедура для двоих, предоставляемая один раз во время проживания (25-минутный массаж шеи и спины). Тем, кто планирует остановиться в отеле на четыре ночи и более, предоставляется скидка 15% на проживание. Кроме того, в качестве бонуса от отеля предоставят: трансфер на Rolls Royce Phantom аэропорт—отель—аэропорт, цветы и бутылка шампанского в номере по прибытии, один романтический ужин для двоих в Majilis Al Bahar, Al Muntaha или в номере (три блюда по специальному меню, без напитков), SPA-процедура для двоих, предоставляемая один раз во время проживания (25-минутный массаж шеи и спины). Предложение действует до 26 декабря 2013 года.



Бесплатные ночи

При бронировании одной ночи предоставляется скидка 15% на проживание. Если забронировать две ночи в Burj Al Arab, предоставляется скидка 15% на проживание и полупансион бесплатно или одна дополнительная ночь на базе завтрака бесплатно. Это специальное предложение действует при проживании в номерах категории Deluxe Suite 1-Bedroom, Deluxe Suite 2-Bedroom, Panoramic Suite 1-Bedroom, не комбинируется с другими спецпредложениями и не распространяется на детей. Действует до 31 августа 2013 года только при наличии мест и подтверждении отеля.



направления иордания

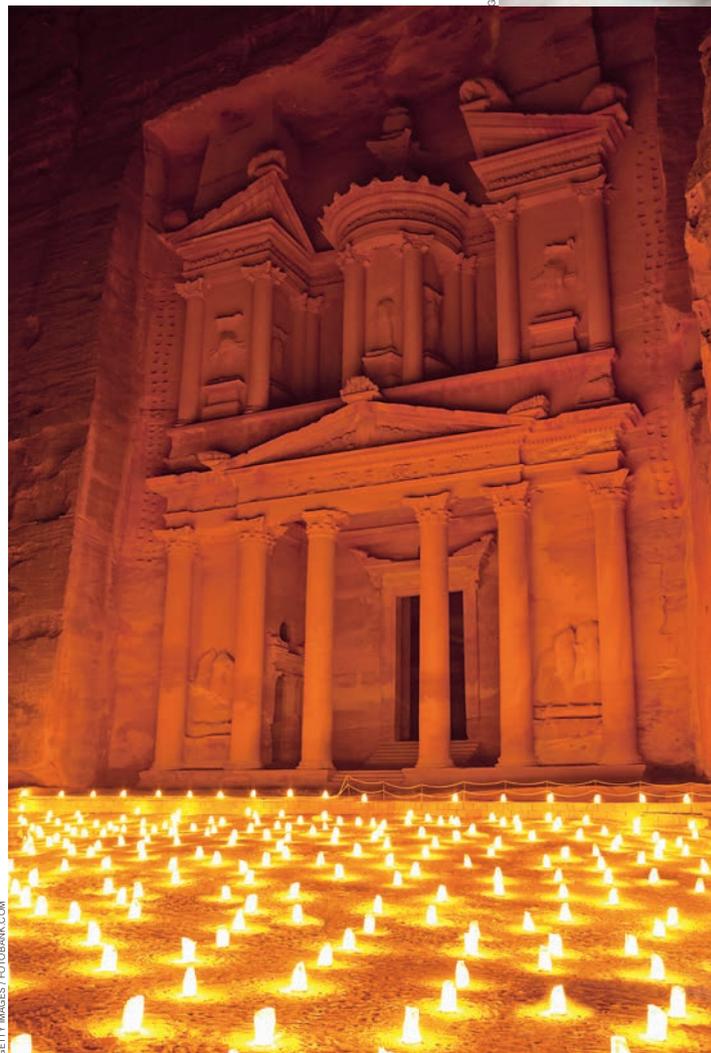
РОМАН С КАМНЕМ ДМИТРИЙ КУБИКОВ О ВПЕЧАТЛЕНИЯХ ГЛАВЫ США ОТ ИОРДАНИИ



Как добраться

Самый простой путь в Иорданию — перелет самолетами национальной авиакомпании Royal Jordanian (три раза в неделю). Ряд европейских перевозчиков предлагает полеты с пересадкой. Гражданам России и СНГ для посещения Иордании требуется виза. Оформить ее можно по прибытии или в консульском отделе посольства Иордании в Москве. Для оформления визы в аэропорту Аммана либо на наземных по-

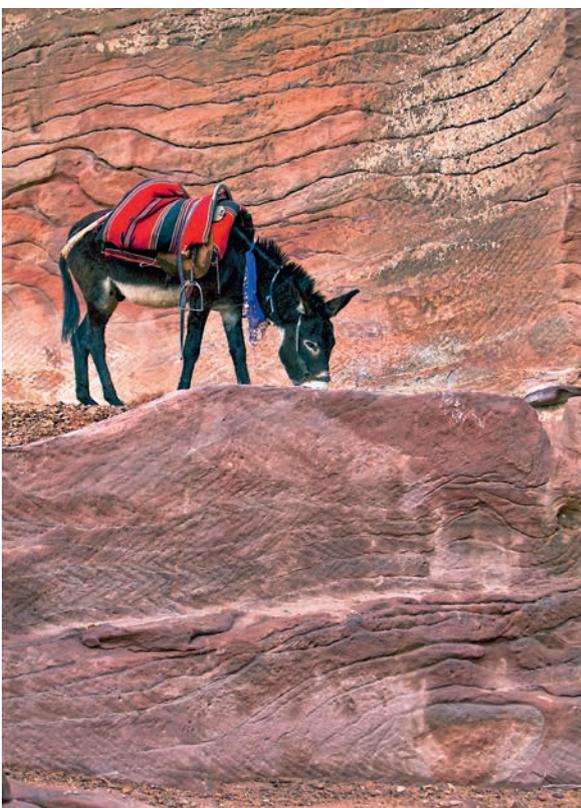
граничных переходах необходимо предъявить загранпаспорт, срок действия которого составляет не менее шести месяцев на момент въезда. В отдельных случаях офицер иммиграционной службы может также потребовать ваучер или подтверждение брони отеля в Иордании, или же приглашение от принимающей стороны. При оформлении въездной визы взимается сбор, составляющий 20 JOD (около \$30). www.visitjordan.com



«Это что-то захватывающее и поразительное», — заявил Барак Обама после прогулки по иорданской Петре. Завершая турне по Ближнему Востоку в «розовом» городе, президент США посетил легендарную «Казну» и «красные бараки», встроенные в здешние скалы. Резюмировав, что Иордания «всегда была безопасной гаванью», господин Обама купил у местных ремесленников сувениры для членов своей семьи. Главу американского государства сопровождали министр туризма и древностей Иордании Найеф аль Файез, президент страны и члены совета по туризму Петры, а гидом выступил доктор Сулейман аль Фараджат.

Профессор туризма в Университете Иордании напомнил, что мировую известность Петра получила после фильма «Индиана Джонс и последний крестовый поход», вышедшего на экраны в 1989 году. «Розовый» город, прославленный героем Харрисона Форда, признан одним из новых семи чудес света. Петра входит в Список всемирного наследия ЮНЕСКО и является самой известной туристической достопримечательностью Иордании. Ежегодно около полутора миллиона туристов приезжают сюда, чтобы побывать на месте съемок одного из самых известных фильмов XX века.

По прогнозам иорданского Министерства по туризму, в ближайшее время эта цифра будет только расти: власти страны активно развивают направление, стимулируя новых путешественников побывать в заповедных местах. Вводятся новые удобные рейсы (последняя премьера — прямые рейсы в Иорданию из Стамбула от авиакомпании Turkish Airlines по цене €99), открываются новые отели, и создаются все условия для хорошего, запоминающегося отдыха. Власти страны уверены: положительные отзывы Барака Обама о достопримечательностях страны и ее безопасности очень хорошо повлияют на приток новых туристов.



ART TOUR ПРЕДСТАВЛЯЕТ:



Маврикий **One&Only Le Saint Géran 5* – от 56 500 руб./8 дней**

В стоимость входит проживание за человека, питание завтраки + ужины в подарок, индивидуальный трансфер, страховка.
Скидки до 40%, детям – бесплатное проживание и трехразовое питание!
Предложение действительно на период проживания с 01.06. по 15.10.2013 г.

Мальдивы **One&Only Reethi Rah 5* – от 88 500 руб./8 дней**

В стоимость входит проживание за человека, питание завтраки + ужины в подарок, трансфер на катере, страховка.
До 2 ночей проживания бесплатно при бронировании более 7 ночей.
Предложение действительно на период проживания с 01.06. по 19.10.2013 г.

Мексика **One&Only Palmilla 5* от 87 500 руб./8 дней**

В стоимость входит проживание за человека, питание завтраки, групповой трансфер, страховка.
До 2 ночей проживания бесплатно при бронировании более 4 ночей, кредит \$200 на дополнительные услуги на курорте.
Предложение действительно на период проживания с 01.06 по 18.12.2013 г.

One&Only

ATLANTIS

PARADISE ISLAND, BAHAMAS



Багамы

One&Only Ocean Club 5* – от 95 900 руб./8 дней

В стоимость входит проживание за человека, питание завтраки, групповой трансфер, страховка.

До 4 ночей проживания бесплатно при бронировании более 7 ночей, кредит \$200 на дополнительные услуги на курорте.

Предложение действительно на период проживания с 01.06. по 30.09.2013 г.

Atlantis, Paradise Island 5* – от 38 000 руб./8 дней

В стоимость входит проживание за человека, питание завтраки, групповой трансфер, страховка.

Скидки от 40% при бронировании более 2 ночей и кредит \$350 на дополнительные услуги курорта для детей до 17 лет.

Предложение действительно на период проживания с 01.06. по 30.09.2013 г.

Забронируйте сейчас! Звоните (495) 232-31-13, www.arttour.ru

ART TOUR
туроператор с 1992 г.

премьера рекорд

ВВЕРХ ЕГОР АППОЛОНОВ О САМОМ ВЫСОКОМ ЖИЛОМ КОНДОМИНИУМЕ В ЗАПАДНОМ ПОЛУШАРИИ

Смарт-шопинг

Встречи с потенциальными покупателями проводятся исключительно по предварительной записи. Записаться можно на сайте 432 Park Avenue. Также на сайте доступны все данные о проекте, онлайн-трансляция

строительства в режиме реального времени и панорамные HD-фотографии, воспроизводящие виды, которые откроются с верхних этажей небоскреба 432 Park Avenue. www.432parkavenue.com

Большой куш

CIM Group и Macklowe Properties сообщают, что с момента запуска маркетинговой кампании и начала продаж в офисе, расположенном в Нью-Йорке на Пятой авеню, было заключено сделок почти на \$1 млрд. На

сегодняшний день более трети всех резиденций были приобретены в собственность покупателями из США и других стран и регионов, включая Южную Америку, Ближний Восток, Великобританию, Китай и Россию.



DEOX FOR CIM GROUP & MACKLOWE PROPERTIES



DEOX FOR CIM GROUP & MACKLOWE PROPERTIES



DEOX FOR CIM GROUP & MACKLOWE PROPERTIES

Мистер Маклоу потягивает коктейль, время от времени прерываясь на телефон, лежащий на барной стойке. Воодушевленно рассказывая о новом проекте, он извиняется, что не может отключить мобильный: закрывается очередная гигантская сделка, и нужно всегда быть на связи.

Этому человеку принадлежит пол-Манхэттена (во всяком случае, самая лакомая его часть): небоскребы, офисные здания, точки ритейла. Прославленный стеклянный куб на Пятой авеню — «портал» в главный Apple Store Америки — тоже собственность Macklowe Properties. Мистер Маклоу консолидировал в портфеле принадлежащей ему компании каждое мало-мальски узнаваемое здание в городе и на достигнутом останавливаться не собирается.

Человек, чье состояние американский Forbes оценил в \$2,1 млрд (246-я строчка в рейтинге 400 богатейших людей планеты), никак не соответствует имиджу расчетливого девелопера. Он много шутит и в свои почтенные годы не по возрасту активен и энергичен. Позвякивая кубиками льда в бокале, мистер Маклоу с воодушевлением рассказывает мне о небоскребе 432 Park Avenue, и в глазах его в этот момент читается искренняя гордость.

Особняку уготована судьба стать самым высоким жилым кондоминиумом в Западной полушарии: запланированная высота 96-этажной башни — 425,5 м. «Это будет здание XXI века, так же, как Empire State Building было зданием XX века», — прогнозирует мистер Маклоу. Уже возведены первые десять этажей (каркас, затянутый оранжевой строительной сеткой, хорошо виден с Парк-авеню и 56-й стрит). Полностью проект планируется завершить к 2015 году.



Амбициозная стройка призвана добавить в и без того упакованный манхэттенский ландшафт еще одну архитектурную единицу, которая станет символом всего Нью-Йорка наравне с Rockefeller Center или упомянутой Empire State Building. Впрочем, по завершении работ оба здания (как и все остальные знаменитые небоскребы Манхэттена) надолго уйдут в тень высоты, архитектором которой выступил прославленный Рафаэль Виньоли, доказавший, что гении плевать хотели на моду и тренды. В основе дизайна — квадрат, «самая чистая из геометрических форм». «На фоне разухабистых манхэттенских небоскребов лаконичная белоснежная башня станет архитектурным глотком свежего воздуха», — поясняет архитектор. «Это будет чертовски красивое здание», — с блеском в глазах добавляет мистер Маклоу.

Миллиардер радуется как ребенок, и его привычное «ничего личного, it`s just business» трансформируется в совсем иную философию, которая для тех, кто хорошо знает мистера Маклоу, совсем не вяжется с его расчетливой хладнокровностью. Для успешного предпринимателя это очень личный проект. Безусловно, он заработает, как делал это всегда и на всех проектах. Сорвет солидный куш (объем продаж уже почти достиг отметки в \$1 млрд), но деньги в случае с 432 Park Avenue второстепенны. На кону все девелоперские амбиции главного американского застройщика. Подобно Гауди, провозгласившему, что творение архитектора должно на века пережить создателя, мистер Маклоу тоже метит войти в историю и по всем показателям уже застолбил себе место на мировой аллее архитектурной славы.

Новый «белый дом» — это такой ультралюкс, возведенный в абсолют, хотя слово «люкс» звучит в контексте происходящего даже как-то пошло. Действительно, в истории Манхэттена (да и в истории мировой архитектуры, пожалуй, тоже) не было ничего подобного: ни высотой, ни амбициями, ни инвестициями ни один небоскреб мира не дотягивает до 432 Park Avenue. Тут все для будущих требовательных жильцов: лучшее расположение, бескомпромиссный сервис и, конечно же, дурманящие панорамы, которые откроются с верхних этажей небоскреба. Уже сейчас можно увидеть то, что увидят будущие жильцы: в стремлении еще больше вдохновить потенциальных жильцов перфекционист Маклоу распорядился провести панорамную аэрофото съемку, подняв пилотируемую HD-камеру на заоблачные высоты. На сайте проекта выложены эти фотографии, и они определенно достойны заявленной стоимости самих «квартир».

Сейчас «виды» идут по цене от \$7 млн до \$95 млн, но по ходу стройки цены будут расти без всяких шансов зафиксироваться на какой-то определенной отметке. Пентхаусов изначально планировалось более 100, но по ходу проекта девелопер решил сделать более камерный особняк, что привело к значительному сокращению объемов предлагаемого жилья. Долларовых миллиардеров в мире, по данным упомянутого Forbes, более 1,5 тыс. человек, а значит, богатым нужно поторопиться с покупкой. Всем элитного жилья точно не хватит.

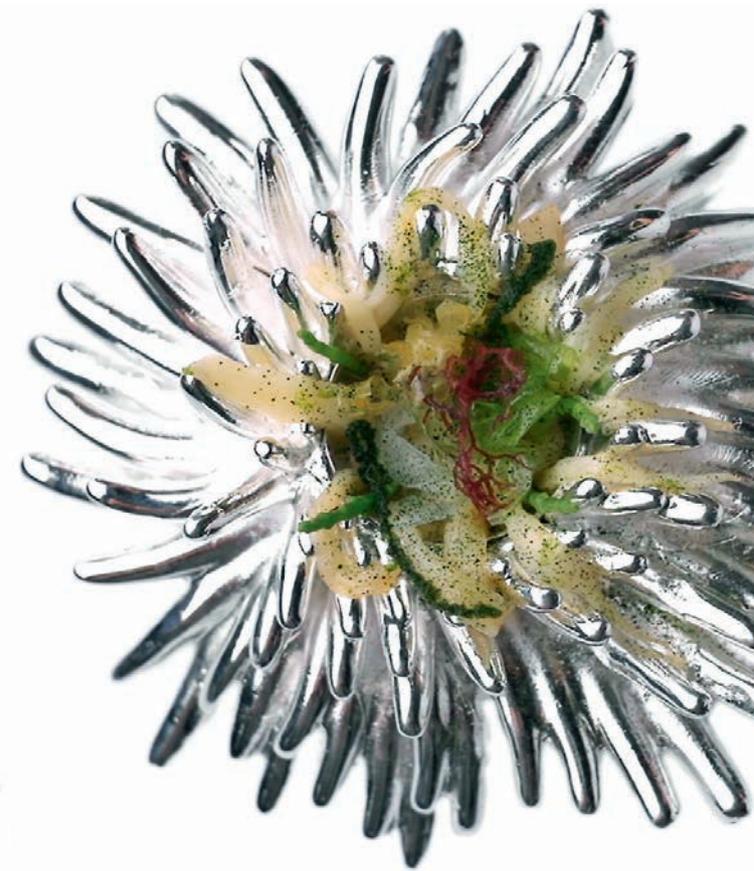


Рафаэль Виньоли
Архитектор,
автор проекта
432 Park Avenue

Современная архитектура очень разнообразна и зачастую не очень привлекательна. Для меня, как для автора любого дизайн-проекта (432 Park Avenue не исключение), важна не только эстетическая составляющая, но и функционал. Я не буду много говорить про эстетику. Скажу лишь, что я не поклонник аляповатых, витиеватых зданий, которые сейчас активно возводятся по всему миру, и особенно в Арабских Эмиратах. Я расскажу про функциональную сторону вопроса. Любое здание — а такой небоскреб в особенности — это живой организм, и нужно продумать в мельчайших деталях все

нюансы. Чтобы получилось не только красиво, но и удобно с точки зрения обслуживания такого фундаментального объекта. За основу я взял квадрат, самую совершенную из всех форм. Сложнее всего делать простые вещи. Вы видите здание снаружи, но даже не подозреваете, сколько работы проделано, чтобы просчитать и предусмотреть все элементы, необходимые для того, чтобы небоскреб ожил. Я очень горд тем, что получилось. Это самое высокое и самое красивое здание, которое я когда-либо видел. Оно совершенно. Я бы хотел жить в 432 Park Avenue. Это небоскреб мечты.

КОГДА ПРИВОЗЯТ МЕЧТЫ ЕГОР АППОЛООНОВ О КАМЕРНОМ ОДНОРАЗОВОМ УЖИНЕ



«Я более 30 лет занимаюсь исследованием дегустационных характеристик продуктов и того, как те или иные факторы воздействуют на восприятие вкуса. То, что я почувствовал, побывав на проекте El Somni, дает мне новую почву для размышлений. Я понимаю, как мало мы знаем о еде и о том, какие эмоции она способна провоцировать у человека» (Гарольд Макги, автор книги «On Food and Cooking», крестный отец молекулярной кухни).

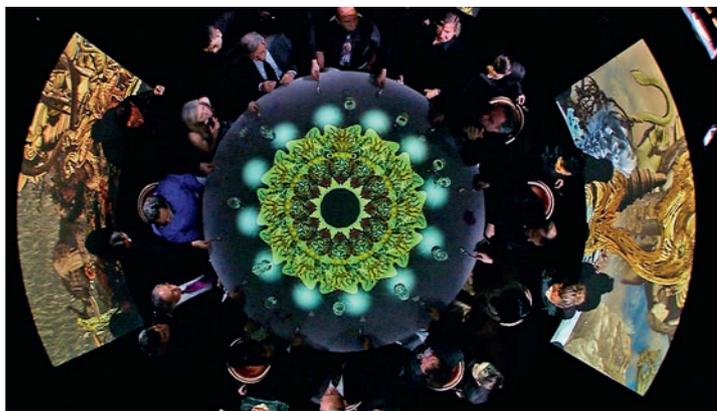
«Меня сложно чем-то удивить, но даже я глубоко потрясен тем, какие возможности открыли братья Рокка для развития современной гастрономии. Мы стоим на этапе глобального кулинарного прорыва и в этот вечер стали первыми его свидетелями» (Ферран Адрия, шеф-повар).

«Это очень круто. Хочется плакать и смеяться. Хочется поделиться переживаниями с каждым человеком. Искренне надеюсь, что проект El Somni получит широкое распространение и люди смогут понять, какие на самом деле эмоции человек может испытывать во время еды» (Фрида Пинто, киноактриса).

Не так давно был обнародован список лучших ресторанов планеты. По мнению авторитетной британской кулинарной премии The World's 50 best Restaurants, лучше всего готовят в этом году в испанском El Celler de Can Roca. Принадлежит ресторан трем братьям Рокка: старший Джозеф — шеф-сомелье, средний Хуан — шеф-повар, младший Джорди — шеф-кондитер. Хуан жалуется мне: уже на следующий день после объявления результатов премии люди как с цепи сорвались: всем вдруг захотелось забронировать столик. В итоге привычный шестимесячный лист ожидания растянулся на год. А отдел резервации теперь ежедневно вносит в «календарь посещений» новые данные: разработчики установленной в ресторане системы просто не предусмотрели возможность бронирования столика на срок, превышающий 12 месяцев.

Исповедь Хуана Рокки проходит после завершившегося ужина, перевернувшего представления о том, какой должна быть современная высокая кухня. Действие разворачивается отнюдь не в Жироне, где расположен принадлежащий собеседнику ресторан, а в Барселоне, куда братья Рокка привезли уникальный перформанс. Проект El Somni — последняя их разработка. Опера в 12 блюдах, банкет в 12 актах. Однозначный кулинарный эксперимент, прошедший в городе, где в свое время неоднозначно экспериментировал Гауди.

Чуть больше года назад (будучи в то время вторым лучшим рестораном планеты) El Celler de Can Roca объявил о начале нового проекта «Сновидение». Трое братьев пообещали создать кулинарный ренессанс XXI века, опережающий время. Заручившись поддержкой легендарного художника-видеографа Франка Алеу и испанской корпорации Mediarго, они сдержали свое обещание. Ужин, проведенный в мае для 12 избранных (среди гостей отметились шеф-повар Ферран Адрия, исследователь Гарольд Макги, голливудская актриса Фрида Пинто и другие не менее именитые гости), войдет в историю как очередной серьезный этап эволюции современной alta nueva cocina. На один вечер 12 приглашенных апостолов собрались за одним столом, чтобы разделить волнительный мультисенсорный опыт, задавший новое направление развитию современной гастрономии.



ужин el somni — это совсем не ужин даже, а глубинный кулинарный психоанализ, выходящий далеко за пределы органолептики

Я побывал на полной реконструкции ужина (оригинальный El Somni давался всего один раз в галерее Arts Santa Monica, повторов не будет), который на самом деле не ужин, а глубинный кулинарный психоанализ, выходящий далеко за пределы органолептики. El Somni — это мультисенсорная инсталляция, задействующая все органы чувств. Спиритический кулинарный сеанс за гранью реальности. И дело даже не в том, какие продукты ты ешь, а в том, как ты это делаешь и как воспринимаешь окружающий мир в момент дегустации. Хуан Рокка говорит: даже самой изысканной стряпней гурманов уже не удивить. Еда — это в первую очередь вкус, тогда как по-хорошему во время трапезы нужно задействовать все пять органов чувств. Так появилась идея проекта El Somni, катализирующая эмоции, остающиеся в послевкусии памяти.

Каждое из предложенных 12 блюд — это творческий акт, а все меню — настоящая опера. Ты сидишь за круглым столом, а за твоей спиной бездушные роботы исполняют музыку, создающую нужный настрой для дегустации. Вот 12 официантов выносят 12 тарелок. Синхронно отбивают пиццикато миниатюрные молоточки по струнам. По диаметру стола вышагивают помидоры, передающиеся на поверхность с подвешенных проекторов. Ты чувствуешь, что происходящее — это магия, которой раньше не видел. Иллюзия, ставшая реальностью. Каталонцы обеспечивают в рамках El Somni американские горки эмоций, знакомя со вкусом радости, смерти (пока ешь, на проектор транслируются разлагающиеся внутренности красавца Давида), грусти, любви.

Вкус темноты за ужином тоже можно распробовать. Раскрывается он в вине 1883 года. Вино это никогда не видело света. И впервые в истории здесь, во время El Somni, покидает бутылку. Гипербола переживаний действительно приводит к катарсису, так что в конце представления глаза увлажняются. Это искренние слезы, дающие почувствовать себя живым человеком. El Somni не просто ужин от лучших рестораторов мира. Это новый этап в получении эмоциональной разрядки. Инновационный проект, аналогов которому в ближайшее время точно не будет. Исследователь Гарольд Макги по завершении ужина сказал, что испытал абсолютный кулинарный оргазм, избавившись наконец от кулинарной фригидности.



El Somni в цифрах

12 блюд
12 дегустаторов
12 вин
12 музыкальных произведений
12 кинолент
80 человек, обслуживающих ужин

Календарь

С июня 2013 года в галерее Arts Santa Monica в Барселоне открыта постоянная экспозиция El Somni, на которой можно увидеть видеоролики, инсталляции и арт-объекты, рассказывающие о проекте и создающие представление о том, что же такое на самом деле кулинарное «сновидение».

ФРАНЦУЗСКИЙ УЛОВ ГЕЛИЯ ДЕЛЕРИНС О ГАСТРОНОМИЧЕСКОЙ СИЛЕ БРЕТАНИ

Бретонский гречневый блин с начинкой

Смешиваем гречневую муку, крупную морскую соль и воду. Воду лучше подливать понемногу, чтобы не было комочков. Под конец вмешиваем большое яйцо: без него блин получится ломким. Но до этого тесто нужно поставить в холодильник на полчаса. Жарим на очень горячей и промасленной сковороде. Переворачиваем на другую сторону, посыпав тертым сыром и выкладываем решетку из полосок нарезанной ветчины. В центральную клетку разбиваем яйцо и по желтку определяем готовность. Можно выбрать другую начинку — креветки или морские гребешки, приготовленные отдельно, несколько минут на сковороде. Запахиваем края и приминаем их с четырех сторон, из круга блин превращается в квадрат с желтком или морскими гребешками посередине.

На 8 блинов
Гречневая мука — 300 г
Вода — 700 мл
Яйцо — 1 шт.
Крупная соль
Сливочное или растительное масло
Для каждого блина:
1 ломтик ветчины,
3–4 ст. л. тертого сыра,
1 яйцо. Вариант: 2 морских гребешка, 5–6 креветок, 6–7 мидий



AFP / HEMIS

Бретань — это правая рука, которую Франция вытягивает в Атлантический океан. Под мышкой у страны находится город Нант, который теперь относит себя к региону Страна Луары. Но это тоже бывшая Бретань, причем самое ее сердце: в центре города стоит дом бретонских герцогов, замок Анны Бретонской, дважды французской королевы. Она и присоединила когда-то Бретань к Франции.

Присоединить-то ее присоединили, но местные не забывают, кто они такие, не хуже басков и корсиканцев. В Париж отсюда идет скоростной поезд, около вокзала Монпарнас лучшие в Париже блины.

А все потому, что бретонцы — великие мастера по блинам, особенно гречневым. Первое письменное упоминание о гречке, кажется, XVI век. Речь идет о бретонском торговце «черной сарацинской пшеницей». В местную блинную с блинами и несладкой начинкой — чаще всего расплавленным сыром, ветчиной, яйцом, морскими ракушками и т. д. — дети тянут родителей по воскресеньям охотнее, чем в любой фастфуд.

Это внутренняя Бретань, а ведь есть еще морская — туда лучше не ехать, а плыть. На плече, прямо над рукавом, Бретань подбирается под самую Нормандию. На границе всплывает из моря монастырь Сен-Мишель. Французские школьники получают аттестат, так и не зная, за что получили двойку и какому из двух регионов принадлежит это чудо света. Зато с устрицами все давно определились. Самые лучшие — бретонские, из Канкаля. Их называют «подкова», они увесистые и сильно пахнут йодом, на любителя. Я тот самый любитель, который способен уже с утра отправиться на канкальскую набережную и попросить вскрыть парочку — больше и не съесть: слишком велики. Ни в коем случае не просите к ним лимона или уксуса. Канкальская устрица — сама по себе, таких больше нет в мире. Она из рода плоских, уроденная нежная европейка. Европейских устриц практически не осталось: почти все они умерли в 1970-е годы и были заменены иностранками — японками.



DIOMEDIA / ALAMY



DIOMEDIA / ALAMY



DIOMEDIA / PHOTONONSTOP



GETTY IMAGES / FOTOBANK.COM



DIOMEDIA / BIOSPHOTO

Посмотрев сутра на море, можно отправиться и завтракать. Непременно к Роллинже, главному бретонскому повару. Его трехзвездный ресторан тут же, в Канкале, а еще булочная с роскошной бретонской бриошью и другими пирогами, среди которых в первую очередь фар, а еще куиг-аманн. Эта булочка постепенно заменяет в трендовых нью-йоркских булочных круасан: в мире началась мода на все бретонское. Куин-аммана, пожалуй, хватит и на обед: уж очень сытный.

Бретань — странное место, и не поверишь, что находишься во Франции. Здесь нет сыра и нет вина. Вместо вина — сидр, еще один предмет спора с Нормандией. И, конечно, местная медовуха — шушен. Вместо сыра — все, что дает море. Если у Бокюза или в любом другом традиционном французском ресторане мира вам встретится «омар по-американски», знайте, что это «по-арморикански», то есть так, как его едят на армориканском берегу Бретани — с домашним майонезом. Оттуда омары до сих пор поставляются во всю Европу, а кроме омаров — лангустины, мидии, крабы, большие и маленькие, и всех видов ракушки. И, конечно, морской гребешок.

В заливе Сен-Брие сразу четыре города соревнуются за лучший улов гребешка. Но по-настоящему рыбаки воюют не друг с другом, а с англичанами. Французский закон запрещает им выходить на ловлю раньше октября, а английские корабли промышляют уже с августа и доходят почти до французских берегов. Прошлым летом из-за этого чуть не разразилась морская баталия: бретонцы закидывали врагов камнями, на помощь своим вышел британский военный корабль. Французы тоже подняли флаг..



Но и без военных действий ловля гребешка — дело шумное. Во-первых, праздник! На берегу в конце и начале сезона собирается народ, ест карпаччо из свежего моллюска прямо в порту. Во-вторых, кораблей видимо-невидимо. Только в Эрки в море выходит сразу 60 судов и каждый привозит по 600 кг гребешка. К кораблям прицеплены большие грабли: они скребут ими по дну и подцепляют бегущую ракушку — гребешок ловко и быстро передвигается, открывая и закрывая створки и отталкиваясь струей воды. Но попал в грабли — и оттуда на портовый рынок; уже часа через четыре все разойдется и отправится дальше, по ресторанам.

Устрица, в отличие от гребешка, домоседка и намертво приросла к гранитной или известковой скале. В отлив бретонцы выходят за устрицами и другими раковинами, как мы за грибами. Тот же первобытный собирательский азарт и то же ребяческое хвастовство: это я нашел! Только вместо леса — море. И даже названия ракушек звучат так же нелепо, как какая-нибудь сыроежка: чего стоят одни венерки, скафарки и мадемуазели. Вот человек тащит за собой нечто вроде плуга. В школьном учебнике именно так выглядели безлошадные крестьяне. А ведь это просто ловят камбалу, которая при отливе зарывается в песок, ее откапывают, потом собирают руками. Люди с вилами тоже будто в поле, но ворочают не сено, а пласты мокрого песка. Они ищут узкие длинные ракушки под названием «ножи». Вооружившись стамеской и молотком, я тоже отбила от скалы мою первую устрицу и нескольких мидий, переломав ногти и порезав пальцы. Тогда мне выдали грабельки: ими надо скрести дно, пока не найдешь ракушку. Здесь она называется скорлупка, а для меня навсегда сердцевидка, приплывшая из Черноморья.

Подбираясь к оконечности Бретани снизу, от Нанта и курорта Ля-Боль, столь же парижского дачного места, как и нормандский Довиль, немедленно понимаешь, что главное местное сокровище не омары и не крабы, а соль. В солончаках Геранда даже воздух пропитан солью, а соль — йодом. Эта та приправа, которая требуется к свежему гребешку, больше ничто не должно возмущать их тет-а-тет. Трудно, конечно, оставить бесконечный песчаный пляж, но если уж прилив (а вода тут движется со скоростью лошади, идущей в галоп) застал вас врасплох и утопил и пляжное полотенце, и одежду, то спасайте хотя бы фотоаппарат и отправляйтесь в Геранд. Там приливу открывают деревянные ворота — солончаки, проложенные еще в IX веке монахами, изучавшими приливы и направление ветра, действуют и сейчас. Воду впускают, ее выпаривает солнце, а затем люди, профессии которых нет в русском языке (изготовители соли?), разравнивают мокрую соль длинными граблями без зубьев. Здесь же рано утром собирают и флер-де-сель — легкие кристаллы, рожденные морским бризом. Это за этой солью, обложенной государственным налогом, охотились контрабандисты в Средние века, рискуя в лучшем случае попасть на галеры (это если действовали без оружия), а в худшем, если в ход шли ножи, — смертной казнью.

Если плыть дальше, до самых кончиков «пальцев», то попадешь в конце концов... на край земли. Это место так и называется — Финистер («finis-terra», «где земля кончилась»). Уже по дороге земля готовит загадки и странности. То попадаем в Карнак, самое крупное в мире скопление дольменов и гигантских менгиров, которые целыми аллеями уходят к горизонту. А то подплываем к Понт-Авену. Маленький и вроде ничем не примечательный городишко — только именно сюда почему-то упорно ездили рисовать великие художники (в том числе Гоген), слишком разные, чтобы создать школу, но всегда прославившие местные закаты и крохотные отели. Тайна почище Стоунхенджа.



GETTY IMAGES / FOTOBANK.COM

GETTY IMAGES / FOTOBANK.COM

DOMEDIA / HENIS

На берегу остались бесконечные пляжи и огромные сосны Фуэнана с корнями, утопающими в песке, а мы останавливаемся на острове Святого Николая. Здесь негде жить — разве что на собственном паруснике. Всего десяток домиков, вокруг разноцветные сетки для ловли омаров. Пляж — белее не бывает: это местная водоросль, умирая, превращается в окаменелость, похожую на белоснежный коралл. Вот уж где не ожидаешь лазурного цвета воды — не юг все-таки, но цвет именно такой, и в мире нет большей гармонии, чем эта яркая лазурь и пламенеющий в воде краб. И вот здесь наконец странности исчезают и все обретает смысл. На огромном блюде появляется главная бретонская достопримечательность plateau de mer. Большие крабы с плотным мясом, маленькие («пауки») — с тончайшим вкусом, для знатоков, нежные свежие лангустины и их родственницы галатеи, чуть поменьше. К ним морские улитки бигорно, словно наперченные самой природой, розовые местные кламсы, которые водятся только здесь, и серые мелкие креветки «букет», ценимые больше крупных розовых за непередаваемый морской вкус. Надеваем кожаные рыбацкие фартуки, вооружаемся щипцами и шпильками и, упиваясь морскими соками, понимаем: все становится на свои места.

ЕШЬ, СКОЛЬКО СМОЖЕШЬ МАРИЯ ЛОБАНОВА ОБ ИТАЛЬЯНСКОМ ГОСТЕПРИИМСТВЕ



GETTY IMAGES / FOTOBANK.COM

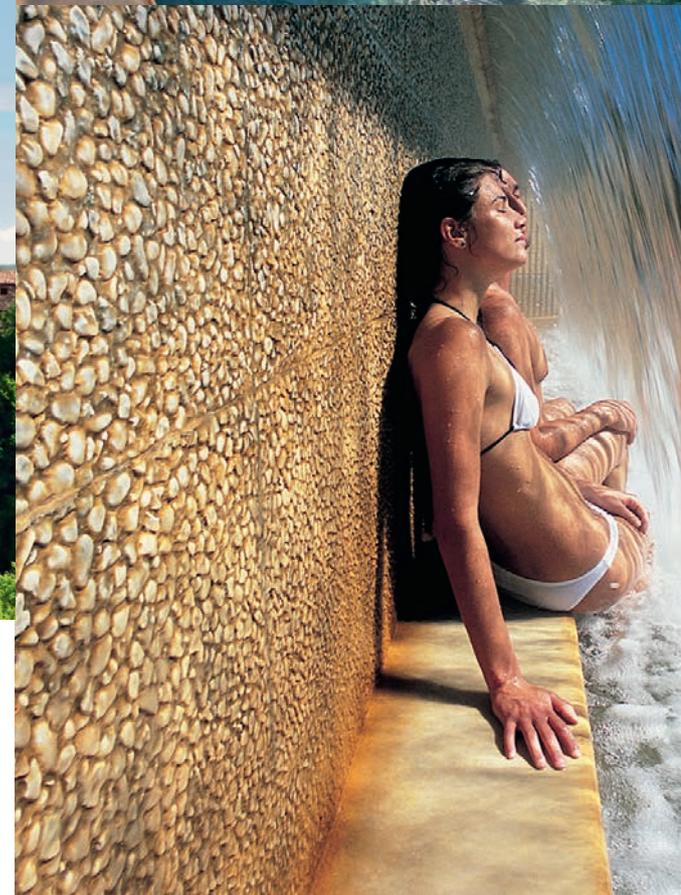
Попала я сюда абсолютно случайно: заблудилась среди тосканских холмов. Красиво, спору нет, но в темноте и без навигации уже не так романтично. Все попытки выехать к какому-нибудь местному городку (меня вполне бы устроили Монतालчино или Монтепульчано) оказались несостоятельными. И вот вместо того, чтобы пить знаменитое вино, я с упорством, достойным куда лучшего применения, каталась по кругу, упорно продолжая искать путь к холодному душу и жаркому из кьянины, которое подают в местных trattoriaх.

Именно здесь находится долина Кьяна, по имени которой названа самая крупная порода коров — огромных белых животных, выглядящих как мраморные изваяния времен Римской империи. Именно из этого мяса делают флорентийский стейк, но думать об этом потерявшемуся человеку совсем неуместно.

В последней отчаянной попытке побороться за вкусный ужин я свернула на указатель San Casciano dei Vagni и наконец-то увидела признаки жизни. На горизонте замаячил призрачный городок. Я представила себе, как тосканское красное льется в пузатый бокал, но для начала следовало озадачиться ночлегом.

Местной справочной в таких городках служит, естественно, бар на центральной площади — в Сан-Кашано-дей-Баньи он без обиняков назывался Centrale. Итальянским я владею, поэтому быстро выяснила, что гостиница есть. Хорошая, за углом где-то надо искать, но идти лучше в соседний ресторан Daniela.

Романтичного вида отель Sette Querce («Семь дубов») и правда оказался хорош. Из тех, что дарят мечту. Не в том смысле, как ее дарит Plaza Athenee, когда ты пьешь розовый Louis Roederer на террасе Eiffel Suite с видом на одноименную башню. Деревенские радости Сан-Кашано далеки от подобных образов. Впрочем, возможность почувствовать себя местным жителем, которому повезло заполучить комнату с видом на пол-Тосканы, со своей террасой или патио в саду, с книжками на полке у кровати, с цветными кувшинчиками на кухне (можно самому готовить пасту к купленному на винодельнях Монतालчино и Монтепульчано вину), любой обитатель мегаполиса оценит сполна.



Сан-Кашано-дей-Баньи, по правде сказать, городком назвать трудно. Скорее деревня. Туристов немного, жилья сдается еще меньше, если не считать огромные виллы, разбросанные по всей округе. Соседи знают друг друга с детства. При этом Сан-Кашано не просто красив. Он прекрасен. Понять это можно уже в первые пять минут прогулки: ровно столько потребуется, чтобы пересечь населенный пункт по диагонали.

Все очаги цивилизации столпились на главной площади города: небольшой, как это водится в Италии, местный бар, пресловутый Centrale, пара магазинов с деликатесами и внушительным выбором шампанского, подготовленным, видимо, для арендаторов вилл. Есть еще пекарня, сувенирная лавка и упомянутый ресторан Daniela, куда меня и отправили добрые жители наводить справки о ночлеге.

И вот эта Даниэла, немолодая женщина, чьим именем назван ресторан, пожалуй, и есть самая главная здешняя достопримечательность. Любительница Prada и просекко, глава большого семейства и владелица половины местных заведений, включая бар, пекарню, сувенирную лавку, ресторан и окруженную дубами гостиницу, Даниэла — истинный хедлайнер местной светской жизни. Эпицентром местного гламура стал ее ресторан, где подают лучшие брускетты с белыми грибами. Американские ресторанные критики специально тащатся за 200 км от Рима, чтобы поужинать жарким из кьянины, которое готовит Баральдо, муж Даниэлы и по совместительству шеф-повар ее ресторана.



Конечно, такие рестораны противопоказаны девушкам с талией и сторонникам здорового образа жизни. Здесь надо пробовать и домашний паштет, и запеченный с соусом из трюфелей пекорино, и жареную утку, и хрустящий хлеб из местной пекарни. Если отвлечься от еды, можно заметить на стене под сводчатым потолком нарисованную форточку в сад — так рисует голландец Ян Дитббетс, я видела его работы в Музее Гуггенхайма. Как выяснилось позже, форточка нарисована кистью художника. Он захаживал в Centrale еще к отцу Даниэлы. Рассказывая эту историю, хозяйка гостиницы знакомит меня с Бижаном Бассири, иранским скульптором, который живет по соседству. Большая книга с работами маэстро лежит при входе, и я теперь понимаю, откуда взялась стоящая на площади скульптура. Но кто я такая, чтобы судить о современном искусстве, думаю я, и угощаю знаменитого иранца паштетом, который явно в одиночку мне не осилить.

Дизайн отельных комнат делала британка Триша Гилд, в числе клиентов которой члены английской королевской семьи. Теперь все понятно. Уж больно толково воссоздана идеальная сельская жизнь с живописно расставленными цветами и фруктами, с веселых расцветок наволочками и антикварной кроватью, рядом с которой висит целая галерея старых семейных фотографий. На одной я с удивлением узнаю Даниэлу и Баральдо.

Завтрак в отеле приносят на огромных подносах, заставленных неприличным количеством тарелочек с домашней выпечкой и кувшинчиков с водой и соками. После ужинов в ресторане Daniela завтракать может только человек с идеальным метаболизмом, но и отказаться от домашних плюшек я не смогла. Вся надежда на прогулки по тосканским холмам: энергичная ходьба вверх-вниз способна избавить от разочарования, которое грозит при попытке влезть в привычные джинсы. В десяти минутах ходьбы — один из лучших тосканских термальных источников, в который местные жители привыкли окунаются по поводу и без. Все верят в чудодейственные свойства термального бульона, а потому аптеки здесь не процветают. Была одна, как раз на том месте, где теперь ресторан Daniela, да и та съехала.

Даниэла еще помнит времена, когда в горячей термальной воде санкашьянки стирали белье. Теперь рядом с источником стоит роскошный SPA-курорт Fonteverde, излюбленное место отдыха состоятельных римлян и представителей московской элиты. От владелицы Jean Louis David Татьяны Рогаченко до генерального продюсера ТНТ Вячеслава Муругова. Даниэла про русских гостей знает не понаслышке: среди ее знакомых числится и Леонид Фридлянд, совладелец российской компании Mercury. Известный бизнесмен, говорят, действительно регулярно совершает заплывы в бассейнах Fonteverde, и пройти мимо кулинарных талантов Баральдо, находясь по соседству с Сан-Кашано-дей-Баньи, он, конечно, не смог.

Гости Sette Querce купаются в источниках Fonteverde на особых условиях — кто бы сомневался, что Даниэла все правильно организует. Плавая в термальной воде, ты в очередной раз чувствуешь себя как дома или в гостях у любимых родственников, которым так удивительно посчастливилось поселиться в месте, где производят оливковое масло и кьянти и где так приятно находить вдохновение за тарелкой отлично приготовленной кьянины.

ТОЧКА НЕВОЗВРАТА АЛЕКСАНДР БРАТЕРСКИЙ О ГЛАВНОМ ГОРОДЕ АМЕРИКИ



В Вашингтоне есть потрясающий музей космонавтики, где посетителей встречают стоящие рядом, как две сестры, ракеты «першинг» и СС-20 «сатана»

Наша случайная встреча произошла в Джорджтауне — районе в северо-западной части Вашингтона, где находятся знаменитый университет, десятки баров, ресторанов и модных магазинов и где так любят прогуливаться туристы. Там же расположен и знаменитый книжный магазин Barnes and Nobles, где можно наблюдать, как некоторые посетители часами читают книги и альбомы, а потом уходят, так ничего и не купив. И никто не возражает против такого сценария. В неспешном созерцании книг в витринах, в прогулках по Джорджтауну и в походах по музеям прячется главное обаяние Вашингтона.

Здесь нельзя спешить, хотя в этой неспешности и принимаются глобальные политические решения: в Вашингтоне делается американская большая политика, и именно здесь сосредоточены крупнейшие политические фонды и лоббистские структуры.

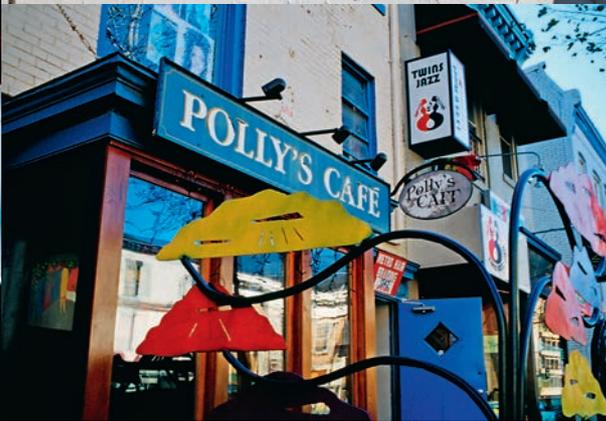
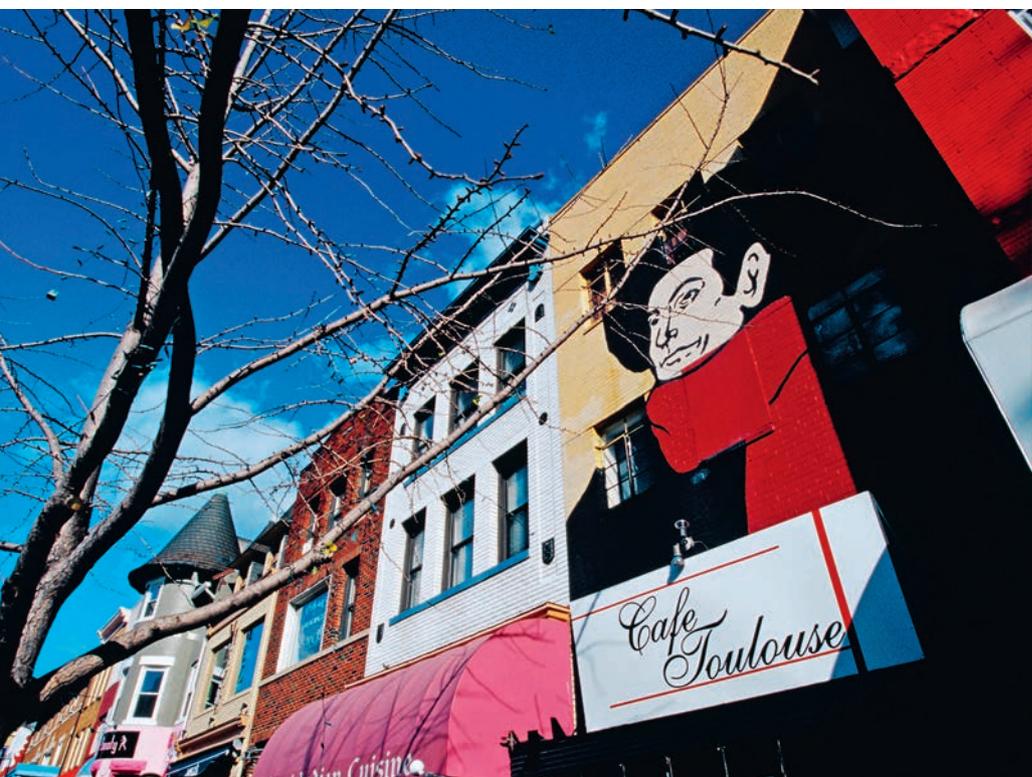
А еще Вашингтон — это город шпионов, не Анны Чапман, а настоящих: во время холодной войны здесь происходила невидимая война разведок и все было гораздо жестче, чем в кино. Несколько лет назад, сидя в офисе российского новостного агентства, я словно получил привет из того времени: в почте оказалось письмо, адресованное Н: его приглашали в мебельный магазин в Виргинии. Все бы хорошо, только Н уже больше 20 лет как расстрелян в СССР за шпионаж в пользу США. А недалеко от 18-й улицы, где находился мой офис, был стрип-клуб Joanna's 1819, куда, как рассказывают, любил захаживать работавший на российскую разведку американец Роберт Хансен.

Интерес к шпионажу и истории холодной войны Вашингтон превратил в развлечение для туристов: популярностью у них пользуется Музей шпионажа, где среди артефактов — уродливый автомобильчик «Трабант», на котором бежали из ГДР в свободный мир, ботинки, в подошвах которых можно спрятать зашифрованные послания, и многочисленные фотографии разведчиков и шпионов. Среди экспонатов и гордость советской разведки — полый деревянный герб США, подаренный послу якобы советскими школьниками, а на самом деле изделие гениального инженера Лео Термина. Автор музыкального прибора «Терминвокс» смог с помощью деревянного герба создать систему прослушки в американском посольстве.

Бетонные коробки зданий Сената и библиотеки Конгресса, отсылающие к брежневскому стилю. Утопающие в зелени парки и старинные дома в викторианском стиле. Метро, где все станции так похожи друг на друга. Бесплатные музеи и рестораны на любой вкус. Абсолютная тишина — слышно, как задумчивые дядьки передвигают шахматы на доске в парке возле станции метро «Дюпон». Эти картины сразу же всплывают передо мной, когда я вспоминаю о Вашингтоне — городе, который Форрест Гамп с гордостью называл «столицей нашей нации».

Невозможно полюбить американскую столицу сразу — это не Нью-Йорк, где бывал почти каждый посетивший Америку турист, не любимые депутатом Пехтиным Майами и не Лос-Анджелес, где и посмотреть не на что, кроме виллы Гетти да бесконечных киномузеев.

Вашингтон можно полюбить, когда устанешь от шума и безумия Нью-Йорка, когда захочется просто походить по городу, пошуршать в парке газетой или предаться воспоминаниям об американском могуществе. Вашингтон — город контрастов: в отдаленных районах здесь тоже стреляют, нечасто, правда. По улицам ходят сенаторы, и даже геи здесь не ряженые, как в Нью-Йорке, а настоящие поджарые мускулистые мужики с суровыми лицами. Один раз в баре я познакомился с геем, который оказался бывшим морпехом, и когда тот рассказывал мне в слезах про штурм Фаллуджи, я сам не мог сдержать слез.



Все портит только макет, свисающей из-под потолка статуей Держинского — дань вездесущему американскому китчу. Убежать от китча куда-нибудь во что-то европейское можно, если посетить вашингтонский музей Хилвуд, известный собранием частных коллекций.

Хотя внешне музей с колоннами напоминает советский ДК, внутри потрясающая коллекция французского искусства, а также одна из самых значительных коллекций императорской фамилии за рубежом. В составе коллекции — шкатулки с драгоценными камнями, антиквариат, иконы, картины Маковского и Брюллова — все из собрания богатой американской дамы Маржори Мерривезер, которая приобретала все эти ценности в советской России в 1930-е годы. Собрать коллекцию помогло замужество за послом США в СССР Джозефом Дэвисом.

Для любителей авиации и космоса в Вашингтоне есть потрясающий Музей космонавтики, где посетителей встречают стоящие рядом, как две сестры, ракеты «Першинг» и SS-20 «Сатана». Наша больше по размеру, и от этого на душе становится даже немного уютнее.

Правда, такого роскошного музея со свисающими с потолка ракетами и космическими кораблями у нас нет, и от этого сразу портится настроение: космическая гонка проиграна именно здесь, потому что именно после такого музея, где все можно потрогать руками, хочется стать космонавтом.

Музей космонавтики и все остальные несколько десятков музеев, расположенных на знаменитом вашингтонском Молле, бесплатные, и поэтому по ним можно отлично побродить, если осталось время после деловых переговоров.

Сами переговоры лучше всего проводить в вашингтонских ресторанах: тут и бары, откуда полиция выцарапывала пьяных дочерей Буша-младшего, и простенький китайский ресторанчик The Peking Garden, где так любит бывать вся вашингтонская политическая элита (о чем свидетельствуют многочисленные фотографии, развешенные на стенах заведения).

Если хочется попробовать настоящий американский бургер, стоит отправиться в ресторан Front Page на станции метро «Дюпон», где на стенах висят передовицы из американских газет как напоминание о том, что здесь когда-то встречались вашингтонские акулы пера. Что же касается любителей изысканной кухни, то им точно понравится ресторан «Секвойя» в Джорджтауне. Наслаждаясь карибской кухней, можно созерцать берега Потомака и стоящие на причале роскошные катера и яхты.

один раз в баре я познакомился с геем, который оказался бывшим морпехом, и когда тот рассказывал мне в слезах про штурм фаллуджи, я сам не мог сдержать слез

Все это очень гармонично вписывается в ландшафт Вашингтона, как сам Вашингтон органично вписывается в ландшафт самой Америки. Город политики, музеев, бетонных коробок, библиотек, уютного Белого дома и Капитолия, который любили показывать как в американском, так и в советском кино, где американцев играли сухопарые прибалты. И вот чем хорош Вашингтон: в нем ты можешь быть и сухопарым прибалтом, и российским разведчиком, и темнокожим продавцом на лавочке с шахматами в руках, и геем-морпехом... Но если ты здесь, в этом городе, и до Капитолия с Белым домом рукой подать, кажется, что ты залез в сердце Америки и это сердце бьется спокойно. А ты сидишь и пьешь свое латте, и тебе не надо в Нью-Йорк. Просто не хочется — и все.

ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВ О ПУТЕШЕСТВИИ В САМУЮ СЕВЕРНУЮ СТОЛИЦУ МИРА



После Исландии я все знаю про треску. Что ее ловят на автоматические глубоководные удочки, что одному рыбаку разрешено вылавливать по 700 кг трески в день, что у нее вкусные мясистые щечки, что абажуры из ее кожи продают по \$600 в рейкьявикском бутике «Краум». Что ее внутренностями кормят лис на фермах, отчего мех становится переливчатым. Что даже тресковые головы исландцы пускают в дело: их плющат, сушат и продают в Нигерию, где из них варят суп. Когда живешь на вулканическом острове в северной Атлантике, надо крутиться...

Практическая сметка здешних жителей имеет глубокие корни. Когда в IX веке первые викинги приплыли к острову, где «летом в полночь было так светло, что можно выискивать вшей на шкурах», они покидали в море раскрашенные палки, а потом прочесали берег в поисках места, куда их вынесет волнами, логично рассуждая, что туда и дальше будет прибывать все ценное, выбрасываемое морем. Этот толковый подход продолжает приносить дивиденды: на севере Исландии в Хусавике мне показывали деревянные дома, полностью построенные из сибирских лиственниц, которые из Енисея или Оби течение через Северный Ледовитый океан принесло в Атлантику. В таком доме в гавани живет старый морской волк Хелги Хединссон, знаменитый на всю округу размерами вылавливаемых акул. Хотя вообще-то Хусавик славится экскурсиями по китам: они заплывают в залив, и встреча с самыми большими млекопитающими планеты гарантирована.

Исландские дома облицованы весело раскрашенным гофрированным железом: своих лесов на острове не водилось, оттого древесина дорогая. Если сегодня видишь в Исландии дерево выше человеческого роста, то оно человеком и посажено. Даже шутка есть: что делать, если вы потерялись в исландском лесу? Надо встать в полный рост. Не спрячешься и в табуне исландских лошадок: они миниатюрны иногда до размеров пони, но кроме таких известных форм конского бега, как шаг, рысь, галоп, карьер и иноходь, еще умеют делать толт — довольно быстрый боковой ход, который, впрочем, не спас три четверти островных лошадей от гибели во время извержения вулкана Лакагигар в 1783 году — одного из самых катастрофических за всю историю государства. Лаки и соседние вулканы извергались восемь месяцев, лава разлилась на 130 км, погибла почти четверть населения острова. Пепел затмил небо над половиной Евразии, вызвал неурожай в Европе и засуху в Индии и Японии. Вулкан Эйяфьятлайокюдль, из-за выброса пепла которого в 2010 году над Северной Атлантикой неделю не летали самолеты, в сравнении с Лакагигаром так, небольшой каприз природы.

Только выведи исландца на разговор про его мало для счастья приспособленный родной остров, как из него польются рассказы не хуже древних sag о том, как полная темень зимой и незаходящее солнце летом закалили исландский характер. И действительно, на активных вулканах и среди колюще-режущих лавовых полей не расслабишься под пальмой. Но даже такая почва под ногами у исландцев и то зыбкая — они живут (и неплохо: Исландия прочно держится в пятерке лучших для жизни стран мира) на стыке евразийской и североамериканской материковых плит, которые в год разъезжаются на 2 см. Тектонический разлом — место незатахнувшей геологической активности. Отсюда часто встречающееся клише, мол, Исландия — это такая геологическая мастерская, в которой воочию видно, как спорится работа.



даже шутка есть: что делать, если вы потерялись в исландском лесу? надо встать в полный рост

Уверен, процессы в недрах энергетически подпитывают исландцев, потому что их умению вновь вскакивать в седло после потрясений, будь то выброс пепла упомянутого Эйяфьятлайокудья или махинации банкиров, ввергших страну в сильный экономический кризис в 2009-м, можно только позавидовать. Если хотя бы десятая часть зданий Мурманска была бы разрисована в такие психоделические цвета, какими выкрашены дома в Рейкьявике, там мог бы вырасти новый Матисс. А в Исландии, судя по тому, как там фонтанируют все виды изобразительных искусств (я попал на выставку скульптур, сделанных из тресковых костей исколотыми руками милой Росхильдур Йонсдоттир!), появление нордического Матисса — вопрос времени.

Отчего у меня такая уверенность? От того, что хотя исландцев всего 320 тыс., по части достижений на душу населения они решительно впереди планеты всей. Этот способ подсчета позволяет им соревноваться с более многонаселенными странами. Грубо говоря, каждый исландец считает, что тянет на себе груз ответственности, который, скажем, в РФ несут 446 человек. Исходя из этого принципа, на одного нобелевского лауреата по литературе Халлдора Кильяна Лакснесса в России должно приходиться 446 Шолоховых, Пастернаков и Солженицыных с примкнувшими к ним эмигрантом Буниным и тунейдцем Бродским. Непреклонным логическим результатом подобных рассуждений становится поистине эпическая гордость исландцев за свою страну и за себя — еще бы, каждого исландца распирает столько патриотизма, сколько отвешено на 4,2 тыс. китайцев!

Происходящее в недрах подпитывает исландцев и буквально — теплом. Просочившийся вглубь земли дождь сталкивается с парами магмы и вырывается наружу 200-градусным кипятком, который сначала крутит турбины ТЭС, а потом проходит через теплообменник, дает исландцам горячую воду и подогревает тротуары в столице, чтобы снег не залеживался. После этого у него еще хватает сил наполнить термальные бассейны — в Рейкьявике их 15, но они есть и по всей стране, в том числе открытые, в которых исландцы любят отмокать зимними вечерами, перекидываясь скупыми фразами под сполохами северного сияния.

Если хотите пообщаться с ирландцами, идите в паб, с французами — в кафе, с исландцами — в бассейн. Самый лучший бассейн Рейкьявика — Лаугардаллауг. Из-за того что хлорку в термальную воду не добавляют, все должны непременно помыться голышом, и стоявшим под душем в купальных костюмах иностранцам был прилюдно отвешен упрек — это был единственный раз, когда я видел негативную эмоцию у сангвинических исландцев. В каждом бассейне есть свои «горячие горшки», в которых вода погорячее, и в одном таком полужелало в состоянии, близком к небытию, мужское товарищество цвета семги холодного копчения. «Присоединяйтесь, но от нас может пахнуть спиртным»: бассейн, как ничто, помогает от похмелья, — сказали мне.

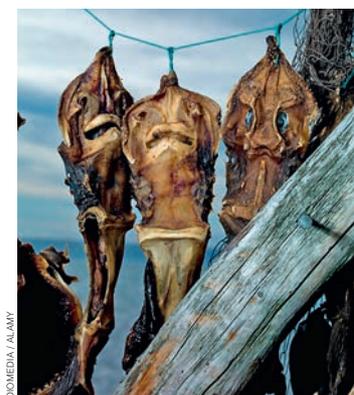
Исландцы вообще не без изюминки. Я, например, не знаю, в какой другой столице европейского государства можно утром отправиться на морскую прогулку смотреть китов и, наслушавшись разглагольствований гида об опасностях, грозящих китовой популяции, за ужином внимать официанту в рейкьявикском ресторане «Трир фраккар» (название переводится либо как «Три пальто», либо как «Три француза»), живописующему все аппетитные способы, которыми китовое мясо может быть для вас приготовлено. Там можно отведать и грудку тупика — милой местной птички с треугольным красным клювом, вызывающей трогательное умиление у туристов и, под горчичным соусом, устойчивый аппетит у местных.



мэр города в баре, правда, так и не появился, но я всегда могу позвонить ему, а заодно и президенту исландии: их номера указаны в телефонной книге

В какой другой столице кандидат на пост мэра может выиграть выборы, основав с друзьями, бывшими панк-рокерами, Лучшую партию как партию на политическую элиту страны, доведшую ее до кризиса, и пообещав бесплатные полотенца в городских бассейнах, белого медведя в рейкьявикском зоопарке и парламент без наркотиков? Став мэром, Йон Гнарр предложил установить в гавани статую Бьорк в позе статуи Свободы, только с микрофоном вместо факела и лазерными указками в глазах, которыми она бы указывала на туристические достопримечательности города.

Мне сказали, что мэр захаживает в одно из старейших питейных заведений столицы на Банкастрэти с русским названием «Прикид», черным диджеем и зеркальным шаром под потолком, и я заглянул туда. Алкоголь в Исландии недешев, поэтому народ пропускает дома стаканчик-другой и на публику выходит поздно и на десерт. Гуляют исландцы самозабвенно, и хождение по барам в пятницу вечером стало такой же частью пятничного исландского эпоса, как Эдда. Часам к восьми субботнего утра народ сползается в «Прикид» на завтрак, известный как «убийца похмелья»: сэндвич с жареным картофелем, милкшейк с «Джеком Дэниэлсом» и таблетка от головной боли. Йон, правда, так и не появился, но я всегда могу позвонить ему, а заодно и президенту Исландии: их номера указаны в телефонной книге.



БЕЗВОДНЫЙ МИР БЕКИ СТРОУ О ТОМ, КАК ВОДА ИЗМЕНИЛА ЖИЗНЬ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

Данные
Charity: water — неправительственная благотворительная организация, цель которой обеспечить чистой питьевой водой людей в развивающихся странах. Основана в 2006 году Скоттом Харрисоном, который десять лет работал промоутером лучших нью-йоркских клубов, пока не задумался, что его жизнь лишена смысла. В 2004 году он записался волонтером на корабль Mersi Ships, оказывающий бесплатную медицинскую помощь в странах

Африки. Два года поработал бортовым фотографом, документирующим деятельность врачей. Медики рассказали Скотту Харрисону, что 80% всех заболеваний вызваны употреблением некачественной воды и плохими санитарными условиями. Скотт решил создать организацию, которая будет бурить скважины для добычи питьевой воды из подземных источников, тем самым обеспечивая местное население чистой, безопасной питьевой водой. www.charitywater.org



Поднимая клубы пыли, мы ехали по ухабистой дороге, направляясь в сельские районы где-то на севере Уганды. Вместе с членами двух других некоммерческих организаций я должна была оценить работу нашего общего коллеги Джоя Дриллинга, занимавшегося бурением колодцев и обучавшего местное население основам санитарии и гигиены. Вместо того чтобы забраться в машину, я в последний момент запрыгнула в кузов грузовика. Угандийская буровая бригада была несколько обескуражена таким поступком, но это не имело ровно никакого значения. Расстилавшийся передо мной пейзаж заставлял забыть о пыли.

У меня невообразимая работа. Как руководителю проекта водопользования Charity: water мне приходится путешествовать по самым диким уголкам земного шара в поисках чистой воды. В любой точке мира лишь одно остается неизменным: женщины, ищущие воду. Взбираюсь ли я на горы в Гаити, ишу ли убежища от ливня в Либерии или таскаюсь по джунглям Центральноафриканской Республики — женщины всегда носят воду.

С моего наблюдательного пункта в кузове машины было видно, как местные женщины, идущие вдоль дороги, собирают детей и сходят на обочину, чтобы дать нам проехать. Ноги их грубы и мозолисты — следствие тысяч миль босиком по грязи и камням. Их яркие юбки колышутся, а колени напрягаются и дрожат под тяжестью воды и привязанных за спинами детей. Многие удерживают кувшины на голове, хотя есть и такие, кто тащит по пятигаллонной ярко-желтой канистре в каждой руке, взмокшей от пота.

Впечатляет! Хотя деваться им некуда. Среднестатистическая африканская женщина проходит по три мили ежедневно, таская воду. Чаще всего вода эта из зловонных рек или зараженных болот. Во всем мире женщины вдвое чаще, чем мужчины, занимаются доставкой питьевой воды.

Внезапно наш грузовик съезжает с дороги на обочину. Мы кагимся по полю, и сухие стебли кукурузы с шумом ударяются о борт машины. Я изо всех сил держусь, чтобы не вывалиться из машины — даже костяшки побелели.



хелен выпрыгнула мне навстречу и закричала в двух дюймах от моего лица. строго говоря, это было пение

Мгновение — и мы оказываемся на просеке посреди шумного праздника. Эстер, наша фотограф, высовывает голову из окна, улыбается и кричит мне: «Похоже, сорвалось дело!» Я люблю приезжать без предупреждения, поскольку следить за состоянием работы пунктов водоснабжения куда проще в отсутствие сотен любопытных. Но стоит только посетить пару общин, как весть о вашем прибытии распространяется, подобно лесному пожару.

Мы спрыгиваем с грузовика и устремляемся в центр торжества. Женщины встречают нас воодушевленными приветственными возгласами и танцами. Чистая звучная радость царит в селении.

Тогда я и встретила Хелен Апио. В то время как большинство женщин робко пятились назад, Хелен выпрыгнула мне навстречу и закричала в двух дюймах от моего лица. Строго говоря, это было пение. Но пронзительный визг был исполнен такой силы, энергии и чувства, что мне непременно захотелось с ней поговорить.

Она рассказала о новом колодце с чистой водой в своем селении.

«Я так счастлива, — радовалась Хелен. — Теперь успеваю поест, дети ходят в школу. Я даже в саду могу работать, мыться, а потом еще воды набрать, если надо! Мне так нравится купаться!»



Нумерология: Charity: water в цифрах

\$60 000 000 пожертвовали более 50 000 человек со всего мира на обеспечение чистой водой жителей малоразвитых стран
8661 проект реализован во всем мире
3 300 300 человек получили доступ к чистой воде
20 стран получили поддержку организации
20 штатных сотрудников работают в Charity: water
800 волонтеров помогают Charity: water

CV
Беки Строу оставила деятельность в Charity: water ради создания Adventure Project — организации, занимающейся увеличением капиталовложений в социальные предприятия по всему миру.





«да», — она задумывается. наконец, кладя обе руки мне на плечи и улыбаясь, говорит: «я теперь красивая»

часть средств от продажи часов с необычным узором на корпусе и ремешке пойдет на обеспечение водой развивающихся стран



Некоторые мужчины посмеиваются над женщиной, рассуждающей о водных процедурах. Зато я замечаю ее сияющее лицо, свежие цветы в волосах, прелестное зеленое платье — для особых случаев. Касаясь ее руки, я отвечаю: «Выглядите вы здорово!»

«Да», — она задумывается. Наконец, кладя обе руки мне на плечи и улыбаясь, говорит: «Я теперь красивая».

Это меня шокировало.

Моя работа ориентирована на устойчивое развитие, здоровье, гигиену, оздоровление, чтобы через 20 лет проекты Charity: water достигли поставленных целей. Но ни в одном отчете, ни в одном экспертном заключении не было фразы: «Сегодня благодаря нам кто-то почувствовал себя красивым».

Преображение Хелен — целая история.

Пока чистой воды у нее не было, ей приходилось подниматься с постели до рассвета и с двумя пятигаллонными канистрами почти полторы мили шагать до ближайшего пункта водоснабжения — в школу. Воды попросту не хватало на всех, и вместе с сотнями таких же женщин она вынуждена была простаивать в долгих очередях. Или, скажем, набрать грязной воды из пруда, если ждать было некогда.

Весь день Хелен проходил в хождении и ожидании. Она говорила, что ежедневно задавалась вопросом: «На что бы мне сегодня использовать воду? Полить сад, чтобы вырастить еду? Постирать школьную форму детей? Приготовить поесть? А пить ее мы станем?» С двумя детьми, одним мужем и всего десятью галлонами Хелен вынуждена была выбирать.

С великим стыдом рассказывала она, как по возвращении из своих странствий обнаруживала детей дома. Их часто отсылали из школы — настолько грязной была их форма. Хелен не хватало воды на стирку.

Теперь-то мне понятно, почему она была так благодарна и счастлива. Она хотела, чтобы я поняла, чего стоила работа нашей организации. С появлением в селении колодца жизнь этой женщины изменилась до неузнаваемости. У нее появились новые возможности. Свободное время. Право выбора. Более того, Хелен была избрана казначеем комитета по управлению водными ресурсами: она собирает символические взносы с 51 семейства на содержание колодца. Именно в таких комитетах селений женщины впервые стали избираться на руководящие должности.

В прошлом Хелен простаивала в очередях за водой.

Теперь же она отстаивает честь своей общины.

А еще она красива.



благотворительность уганда

HUBLOT, ВОДА И DERECHÉ MODE

Первый опыт сотрудничества часовой компании Hublot и группы Dereche Mode относится к 2010 году, когда с благотворительного аукциона по сбору средств на борьбу с подростковым раком ушло 12 сетов часов Hublot с выгравированными на задней крышке обложками студийных альбомов «дешей» и прилагавшихся к ним самих альбомов. В нынешнем году уже не 12, а сразу 250 покупателей часов с символикой Dereche Mode смогут поучаствовать в благотворительной инициативе. Выпуск новых Big Bang Dereche Mode в 44-миллиметровом керамическом корпусе приурочен к мировому турне группы Delta Machine Tour 2013–2014, партнером которого выступает Hublot. Часть средств от продажи часов с необычным пирамидальным узором на корпусе и ремешке, символизирующим логотип Dereche Mode, пойдет на обеспечение водой развивающихся стран.

www.hublot.com



ТРОЕ В ЛОДКЕ СВЕТСКИЙ ПРИЕМ В «ГОСТИНОЙ "Ъ"»



вечеринка под названием «Гостиная „Ъ“» состоялась на яхте John Walker and Sons Voyager



17 мая в рамках Каннского кинофестиваля издательский дом «Коммерсантъ» впервые совместно с российским павильоном устроил прием для первых лиц российского кинематографа. Вечеринка под названием «Гостиная „Ъ“» состоялась на яхте John Walker and Sons Voyager. Вниманию гостей была представлена фотовыставка из архивов «Огонька» на тему кинематографии. Уникальные фотографии из оцифрованных архивов издания публика увидела впервые: работы Джини Лоллобриджида на Втором московском кинофестивале 1961 года, Софи Лорен 1965 года, кадры со съемочных площадок фильмов «Война и мир» Сергея Бондарчука, «Собачье сердце» Владимира Бортко и другие.

Гостями вечера стали: советник президента по культуре Владимир Толстой, глава департамента кинематографии Министерства культуры Вячеслав Тельнов, продюсеры Ренат Давлетьяров, Игорь Угольников, Борис Тетерев, Александр Роднянский, актриса Равшана Куркова, рестораторы Кирилл

Гусев, Игорь Витошинский, Денис Иванов, Ованес Погосян, Снежана Георгиева, дизайнер Евгения Линович, режиссер Петр Буслов, сценарист Ким Белов и многие другие.

Ранее на яхте John Walker and Sons Voyager прошли вечеринки с участием Мартина Скорсезе, Леонардо Ди Каприо, Николь Кидман, Колина и Ливии Ферт, Брайана Ферри и других звезд Каннского кинофестиваля. Великолепная яхта John Walker and Sons Voyager в стиле 1920-х годов, интерьер которой выполнен вручную, совершает круиз по четырем континентам, став местом единения настоящих новаторов мира. Только особые гости приглашены на закрытые мероприятия, организованные в каждом порту остановки яхты Voyager. Закончив свой вояж в Азии, яхта начала свое путешествие по Европе и помимо Канна в ближайшие месяцы посетит Монако, Лондон, Копенгаген и Эдинбург.



ГРАНД ОТЕЛЬ ПОЛЯНА
СОЧИ

Здесь хорошо в любое время года. Зимой – кататься на лыжах или сноуборде, научить этому своих детей. Летом – наполнить жизнь незабываемыми мгновениями, посетив знаменитый оздоровительный комплекс Chandelie Blancne Medi SPA & Beauty. Путешествовать по горным маршрутам на современных джипах, велосипедах или верхом, ловить форель в озерах и готовить ее на углях, играть в теннис, наслаждаться солнцем у открытого бассейна, а затем всю ночь танцевать в баре на террасе и чувствовать, что жизнь прекрасна!

Позвольте помочь Вам открыть для себя один из лучших курортов России – горно-туристический центр «Газпром». Именно здесь, в окружении Кавказских гор и в атмосфере безупречного сервиса нашего отеля, излюбленное место отдыха уважаемой публики и эпицентр активной светской жизни.

ГРАНД ОТЕЛЬ ПОЛЯНА

+7 (862) 259 55 95

www.grandhotelpolyana.ru

ЛЕТО В ГОРАХ



BARVIKHA HOTEL & SPA



ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ДИЗАЙН-ОТЕЛЬ

65 ПРОСТОРНЫХ НОМЕРОВ С ТЕРРАСАМИ

ГАСТРОНОМИЧЕСКАЯ КУХНЯ И НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ СЕРВИС

УНИКАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ВОССТАНОВЛЕНИЯ И ОЧИЩЕНИЯ В ESPACE VITALITÉ CHENOT

БОЛЬШОЙ КРЫТЫЙ БАССЕЙН, БАНИ, САУНЫ И ФИТНЕС-ЗАЛ

ТРАНСФЕР НА АВТОМОБИЛЯХ BENTLEY

ШОПИНГ С ПЕРСОНАЛЬНЫМ КОНСУЛЬТАНТОМ В БУТИКАХ «BARVIKHA LUXURY VILLAGE»

ARMANI CASA, BACCARAT, BALENCIAGA, BENTLEY, BILLIONAIRE ITALIAN COUTURE, BOTTEGA VENETA, BRIONI, BVLGARI, CHLOE, CHOPARD, DE GRISOGONO, DOLCE & GABBANA, ERMENEGILDO ZEGNA, FERRARI, FRETTE, GIORGIO ARMANI, GRAFF, GUCCI, HARLEY-DAVIDSON, KITON, LA PERLA, LANVIN, LORO PIANA, MARNI, MASERATI, MERCURY, RALPH LAUREN, ROBERTO CAVALLI, TOD'S, TOM FORD, SAINT LAURENT, ДЕТСКИЙ ЦУМ, ЦУМ BARVIKHA LUXURY VILLAGE


EST. 1928
THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD®

Россия, Московская область, 8-й км Рублево-Успенского шоссе, «Барвиха Luxury Village», тел.: +7 (495) 225 88 80, www.barvikhahotel.com