

Преображение строптивой Скульптурный массаж лица позволяет отказаться от скальпеля

Анна Титова |



В институте красоты Le Colon предлагаются «Гранд уход» (продолжительность — полтора часа, цена — 15 000 рублей) и скульптурный массаж (7000 рублей). www.lecolon.ru



О СКУЛЬПТУРНОМ

массаже лица от Joelle Ciosco я узнала в швейцарском Веве, оказавшись в SPA-резиденции Hotel des Trois Couronnes. Там работает Ольга — мастер, чьи руки вполне достойны специального путешествия в крохотный городок, ставший у аристократов популярным направлением для вдумчивой отпускной рекреации. Женщина творит чудеса, заставляя понять, что красота — это в буквальном смысле страшная сила. Болезненный массаж (давление на определенные зоны достигает 4–5 кг) помогает выглядеть лучше без вмешательства скальпеля.

После недели в Веве я решительно помолодела, а потому задалась целью найти салон и в Москве, где есть специалисты, работающие по системе Joelle Ciosco. Непродолжительные поиски привели в институт красоты Le Colon (в переводе с французского — «первооткрыватель»), где работают косметологи, сертифицированные самой Жоэль Сиокко. Француженка, в очередь к которой выстраиваются ведущие мировые политики и голливудские звезды, регулярно приезжает в Москву, чтобы сертифицировать косметологов Le Colon, работающих по уникальной системе. Сдать экзамен непросто: малейшая ошибка — и мастера отправляют на переподготовку.

Мадам Сиокко, которую журналисты называют волшебницей от косметологии, бескомпромиссна в своей аттестации. В этом нет ничего удивительного: более десяти

лет француженка (биохимик по образованию) потратила на то, чтобы понять, как замедлить процессы старения. Результатом исследований стал метод Epidermologie, рассматривающий кожу как экосистему, в которой все процессы взаимосвязаны. В целях поддержания жизненно важных процессов Жоэль Сиокко сначала представила собственную линию косметики, после чего разработала два уникальных массажа, немедленно получивших в рейтинге авторитетного французского журнала Femme максимальные четыре звезды.

В столичном институте красоты все начинается с «Гранд ухода», подготовительного ритуала с использованием авторских средств и растительных экстрактов, не предполагающего интенсивного ручного воздействия. Это «знакомство»: гостя — с косметикой, мастера — с кожей клиента (в процедуре задействовано более десяти различных средств Joelle Ciosco).

После можно делать скульптурный массаж. Рекомендован курс из нескольких процедур. С каждым новым визитом косметолог постепенно увеличивает давление, прорабатывая отдельные группы лицевых мышц и давая им привыкнуть к нагрузке (такой подход снижает болевые ощущения). Особое внимание уделяется мимическим мышцам в области глаз, после чего действительно улучшается овал лица и «поднимаются брови».

В ходе лицевой терапии косметолог Елена (ее руки тоже творят чудеса) подвергает

каждый сантиметр кожи акупрессуре, цель которой доставить букет растительных экстрактов туда, где не случается бывать обычной косметике. Задача — напитать витаминами глубокие мышцы и фасции, а сделать это можно лишь серией очень сильных и глубоких надавливаний. Лимфодренажный массаж, подкрепленный действием биокосметики, полностью снимает отечность. Воздействуя на мышцы самыми разными техниками — в арсенале Елены пощипывания, поглаживания и сильнейшие точечные «удары», косметолог уже через пять процедур вернула моему лицу идеальные контуры. И сказала, что такая подкачка, если делать ее регулярно (рекомендуется десять процедур два раза в год), радикально замедляет процессы старения.

Завершается курс «лицевого фитнеса» буккальным массажем. Надев латексные перчатки, косметолог прорабатывает рот изнутри. В ходе одного из массажей Елена объяснила, что столь необычная техника стимулирует внутренние и внешние ткани, участвующие в процессе старения кожи. Мышцы щек — самые крупные из всех на лице, и именно они провисают, со временем изменяя овал. Задача массажа — вернуть былую эластичность и, следовательно, ушедшую молодость. Несколько сеансов (рекомендовано семь) вполне достаточно, чтобы посмотреть в зеркало и увидеть, как изменились линии скул, подтянулся подбородок, а уголки губ приподнялись в улыбке.

Мнение

Жоэль Сиокко, косметолог:

— **Вы говорите, что кожа — это экосистема. Как вы можете объяснить это определение?**

— Кожа, мышцы, клетки — это и есть наша экосистема, в которой все процессы взаимосвязаны. Проблемы решают не столько чудодейственные сыворотки, сколько специалисты, обучению которых я уделяю так много внимания. Многие косметологи рекомендуют процедуры, которые на самом деле не нужны. Я убеждена, что сохранять молодость можно без вмешательства скальпеля и аппаратной косметологии.

— **Скульптурный массаж лица и буккальный массаж лица — болезненные процедуры.**

— Возможно, но таким образом гарантируется активная стимуляция внутренних и внешних мышц лица, а это прекрасная естественная техника против старения кожи.

— **Как часто нужно делать скульптурный массаж лица?**

— Кожа и мышцы довольно хрупкий материал, поэтому не следует злоупотреблять предложенным методом. Достаточно делать такой массаж раз в неделю, чтобы увидеть действительно волнительные результаты. В процессе массажа мастер следует по определенным линиям, которые учитывают все особенности строения человеческого лица, работает с мышцами, кровеносными и лимфатическими сосудами, расположенными глубоко под кожей. Все это дает хорошие результаты и максимально способствует омоложению.