

01
Столлик VoroNOI
Gaetano Gibilras
www.unibz.it/en/design-art

02
Разделочная доска с аксессуарами Elementare
Studio Lievito
www.studiolievito.com

03
Столлик U.F.O.
Yael Fierro
www.unibz.it/en/design-art

04
Крючок Knob Marble
Tom Dixon
www.tomdixon.net

05
Подставка для бутылок Connoisseur
Marsotto Edizioni
www.marsotto-edizioni.com

06
Зеркала High Noon
Something Good
www.somethinggood.it

07
Ограничитель для двери Plato
Marsotto Edizioni
www.marsotto-edizioni.com

08
Светильник Quaggy
De La Espada
www.delaespada.com

09
Лампа Lighthouse
Established & Sons
www.establishedandsons.com

10
Лампа Logo
Armani Casa
Armani Casa

11
Ваза Le Roi de la Foret
Baccarat
Baccarat

12
Проигрыватель Rock Vibrations
Tomas Menapace
www.unibz.it/en/design-art

13
Вазы Crystal Ball
Matteo Zorzenoni
www.matteozorzenoni.it

14
Ваза Crack
Jacky Wu
www.jackywu.tw

15
Вазы Merging Top
THINKK
www.thinkk-studio.com

16
Столлик Conico
Ligne Roset
Ligne Roset



08



09



10



11



12



13



14



15



16

современной вазе, а не об огромном вазоне в приусадебном парке. Однако дизайнеры активно используют мрамор, мешая с другими материалами — деревом, хрусталем, стеклом и пр. (Baccarat, Jacky Wu, Matteo Zorzenoni, THINKK). Так ваза получается не слишком тяжелой, но достаточно устойчивой, да и два контрастных материала всегда смотрятся эффектнее, чем один. Впрочем, место новому может найтись и в хорошо изученной сфере. Придать мрамору эффект 3D, выдать жесткий материал за мягкий — и вот уже банальная плитка кажется совсем не банальной (Carrara Mosaico 3D от Marmo Project и

Cuscini от Salvatori). Да что плитки-вазочки! Во время Миланской выставки специализированные производители показывали сложнейшие инсталляции из мрамора всех форм и цветов. Это был не столько призыв к оформлению интерьеров сплошным мрамором, сколько желание продемонстрировать, что натуральный камень не хуже кориана и прочих композитов справляется со сложными задачами. Но если итальянцам любить мрамор, в сущности, ничто не мешает, то в наши северные интерьеры мрамор нужно вводить с осторожностью, гомеопатическими дозами. Как раз так, как сейчас модно.