



Дизайнер Вадим Стоцкий



Алгоритм дизайна

Мы всегда видим только результат – стильный интерьер, выполненный мастером. И работа над ним кажется нам или чем-то очень сложным, или, наоборот, простым. Но есть четкие правила создания образа дома или, скажем, ресторана, которые знают дизайнеры. Об этом наш разговор с Вадимом Стоцким.

- Вадим, расскажите, как начинается процесс общения с заказчиком?

- Он приходит к нам с четким пониманием того, что ему нужен дизайн-проект интерьера квартиры, коттеджа или публичного пространства. И что именно наша компания может ему помочь. В процессе работы мы тесно общаемся с клиентом, поэтому важно установить доверительные отношения. Если некоторые примеры в портфолио вас смущают или кажутся слишком смелыми, это говорит только об одном – дизайнер обладает опытом. Ведь эти проекты разрабатывались для других людей, и неудивительно, что не все вам по душе. Но вы вполне сможете оценить свежие идеи и интересные находки, гармоничность стиля, практичность и комфорт предложенных решений.

Затем мы подписываем договор. В нем оговариваются все нюансы. Мы не даем нереальных обещаний, предлагая за одну цену 5-6 вариантов планировок (как правило, слепленных «на скорую руку»), за одну цену мы разработаем для вас один дизайн-проект – но лучший из возможных.

После подписания договора начинается активная совместная работа с дизайнером. Было бы неплохо, если бы уже на первую встречу вы привезли план квартиры или тех помещений, которым предстоит принять надлежащий вид. Если такого плана у вас нет, это не страшно: наши дизайнеры в любом случае придут в удобное для вас время, чтобы произвести необходимый обмер помещений.

- И вы приступаете?

- Начинается первый этап работы над дизайн-проектом: создание объемно-планировочного решения. Осуществляется зони-

рование, выполняется привязка помещений различного назначения к входным дверям, окнам, солнечной либо темной стороне, обязательно принимается во внимание возможность тех или иных изменений планировки с инженерной точки зрения. Результатом первого этапа работы над проектом становится экспликация помещений с учетом перепланировки и расстановки мебели.

- А как же работа над стилем интерьера?

Следующий этап работы над проектом – стилевое решение. Продолжается ваше с дизайнером коллективное творчество. Определяется, каким будет стиль будущего интерьера, с учетом как модных тенденций и направлений, так и ваших пристрастий. Вы обсуждаете цветовые решения, выбираете отделочные материалы и т. д. Результат второго этапа – создание эскизов будущего интерьера. На этом же этапе выполняется компьютерная визуализация интерьера. Вы можете как ограничиться разработкой дизайн-проекта, так и продолжить свое сотрудничество с нами, заказав его осуществление на практике нашей ремонтно-строительной группе. Если планировка и отделка квартиры вас устраивают, но наскучила привычная обстановка, можете прибегнуть к квалифицированной помощи дизайнера и освежить интерьер.

- Это труд сразу нескольких специалистов.

Мы считаем, что честность – лучшая политика во взаимоотношениях с клиентами, поэтому предлагаем реальное качество услуг за реальные деньги.

Студия дизайна
Вадима Стоцкого «С-decor»
Ул. Менделеева, 149-18
+7 905 000 74 00