

Пламенный капиталист

ЗАЧЕМ СОВРЕМЕННОЙ АМЕРИКЕ
СНОВА ПОНАДОБИЛАСЬ АЙН РЭНД
рассказывает ГРИГОРИЙ ДАШЕВСКИЙ



FOTOBANK.COM/GETTY IMAGES

«ЧЕЛОВЕК — ЭТО ГЕРОИЧЕСКОЕ
СУЩЕСТВО, НРАВСТВЕННО ОПРАВДАННОЙ
ЦЕЛЮ ЖИЗНИ КОТОРОГО ЯВЛЯЕТСЯ
(СОБСТВЕННОЕ СЧАСТЬЕ, САМОЙ
БЛАГОРОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ —
СОЗИДАТЕЛЬНЫЙ ТРУД, А БЕСПОРНЫМ
АБСОЛЮТОМ — РАЗУМ »)



FOTOBANK.COM/GETTY IMAGES



В США одним из побочных следствий экономического кризиса — точнее, правительственных мер по борьбе с ним — стал резкий рост продаж книг Айн Рэнд, защитницы неограниченного капитализма как самого морального общественного устройства. Ее роман «Атлант расправляет плечи», вышедший в 1957-м, уже два года не покидает списки бестселлеров, притом что Институт Айн Рэнд ежегодно распространяет 400 тыс. его бесплатных экземпляров. В 2011 году должна выйти его экранизация, в которой главную роль сыграет, сначала говорили, что Анджелины Джоли (сама поклонница Рэнд), теперь говорят, что Шарлиз Терон. Но дело не столько в широте, сколько в глубине влияния Рэнд — один за другим бизнесмены и финансисты признаются, что ее книги когда-то открыли им глаза.