

JAZZANOVA В КЛУБЕ «ТАНЦЫ»

Появление берлинского диджейского коллектива Jazzanova ознаменовало поворот в эйсид-джазе: если раньше это была музыка джазменов, открывших возможности сэмплирования, то с середины девяностых ей все больше занимаются электронщики, добивающихся джазового грува. Было бы несправедливо считать Jazzanova новаторами, просто в их по-немецки точной и детально продуманной музыке как нельзя лучше видны стилиобразующие черты электронного джаза. С одной стороны, серьезный диджейский бэкграунд: свой дебютный альбом «In Between» группа записала через семь лет после возникновения, и к этому времени благодаря многочисленным ремиксам и клубным сетам о ней уже знали все. С другой, постоянное желание вырвать музыку из тисков сэмплов и секвенций: отсюда такое количество гостей на каждой их пластинке живых музыкантов — трепетные соул-певцы, рэперы, матерые сессионщики, вроде великого эфиопского клавишника и сочинителя Мулату Астатке. В конце нулевых, когда эйсид-джаз окончательно вышел из моды, осел в музыкальных центрах столичных кофеен и на радио «Эрмитаж», Jazzanova не собирается выбрасывать белый флаг. Последний опус группы «Of All the Things» — путешествие по архивному соулу с реверансами прог-джазу семидесятых и занятной кавер-версией на песню Моррисси «Dial a Cliche». В Петербурге коллектив предстанет в своей диджейской ипостаси — в клубе «Танцы» с сетом выступит его идеолог Александр Барк. Ему интересна далеко не только черная музыка, так что можно ожидать и минимал-техно, и хауса, и модного сейчас спейс-диско. У Барка отменный вкус, дискография миксов Jazzanova говорит сама за себя. Интересно другое — можно ли под эту эклектику танцевать.



«КИНОКАДРЫ» В ГАЛЕРЕЕ ДИЗАЙНА VULTHAUR И «РУССКОЕ КИНО. ТУЧКА РЕАЛЬНОГО» В ДОМЕ КИНО

У фотографа Никиты Павлова — одновременно две выставки. Только портреты, и только наших нынешних кинодеятелей — режиссеров и актеров. В галерее Vulthaur на Конюшенной — сорок персонажей современного российского кино, снятых в принципиально неглянцевой манере. Алексей Герман, Петр Мамонов, Федор Бондарчук, Сергей Гармаш, Ксения Раппопорт — все непарадные. В фойе Дома кино на Караванной тоже режиссеры и актеры, и тоже ч/б. Обе выставки затеяны уважаемым и тоже принципиально черно-белым журналом «Сеанс», для которого давно работает Павлов. Снимки для «Сеанса» никогда не вписывались в стандарт журнального фотопортрета. Что такое фото актера в любом другом журнале? Как правило, фотография-сплетня или фотография-диагноз. А Павлов, говорит кураторы, работает так, будто «брат снимает брата на фоне ковра». Это изображения героев в «точке реального», когда персонаж забывает про фотографа; может, еще помнит, что его снимают, но уже не позирует. Павлов иллюстрировал для «Сеанса» книгу о новом поколении русских актеров «Актеры настоящего», и она показала, что грешно сетовать на безрыбье, — в советском кино, мол, еще были столпы и титаны, а что теперь, вернее, кто. Теперь на этот вопрос отвечают обе фотопоставки Павлова: и сегодня есть кого, кому и с кем.

7, 8 (11.00, 15.00, 19.00), 9–13 (19.00)

Концертный зал
Марининского театра
«Как создается оперный спектакль» / 8 (12.00)

Из цикла «Четыре века органной музыки». Л. Карев (орган, Франция). В программе: Дю Корруа, Куперен, Рахманинов, Бах, Брамс, Карев / 9 (19.00)

Струнный Квартет Токио. М. Бивер (скрипка), Кикужэ Икеда (скрипка), Кацухиде Изомура (альт), К. Гринсмит (виолончель). В программе: Бетховен, Берг, Брамс / 10 (19.00)

[Подробнее на странице](#)

Ледовый дворец
Праздничный концерт, посвященный Дню милиции / 10 (19.00)

Marilyn Manson (США) / 12 (19.00)

[Подробнее на странице](#)

Малый зал
Филармонии
им. Д.Д. Шостаковича
А. Иванович (фортепиано). В программе: Рахманинов / 6 (19.00)

Вокальный вечер Сергея Алексашкина (бас). А. Кузнецов (фортепиано). В программе: Глинка, Даргомыжский, Танеев, Чайковский, Рахманинов / 7 (19.00)

«Михаил Иванович Глинка». Лекция-концерт. Лектор А. Галицкий / 8 (15.00)

«Альфред Шнитке. К 75-летию со дня рождения». И. Шнитке (фортепиано), С. Мороз (скрипка), А. Ивашкин (виолончель) / 8 (19.00)

Вокальный вечер. К. Эльснер (тенор, Германия), Б. Керинг (фортепиано, Германия). В программе: Шуберт, Шуман, Вольф / 9 (19.00)

опера, балет, мюзикл

Академический
Марининский театр
Вечер одноактных балетов. «Шотландская симфония». Ф. Мендельсон. «В ночи». П. Чайковский. «Тема с вариациями». Ф. Шопен / 6 (19.00)

«Царь Эдип», «Соловей». И. Стравинский / 7 (19.00)

«Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков / 8 (11.30)

«Диана Вишнева: красота в движении» / 8 (19.00)
«Семен Котко». С. Прокофьев / 10 (19.00)

[Подробнее на странице](#)

«Ромео и Джульетта». С. Прокофьев / 11 (19.00)

Концертный зал
«Джанни Скикки». Дж. Пуччини / 6 (19.00)

«Русалка». А. Дворжак / 7 (19.00)

«Женитьба». М. Мусоргский. «Опера о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Г. Баншиков / 12 (19.00)

«Вечер инструментальных концертов». Ансамбль «Солисты Санкт-Петербурга». Художественный руководитель и солист М. Гантварг (скрипка). В программе: Корелли, Вивальди, Гендель, Бах / 10 (19.00)

«Фредерик Шопен и Роберт Шуман. К 200-летию со дня рождения». М. Крутик (скрипка), З. Чочиева (фортепиано), Е. Григорьева (виолончель) / 11 (19.00)

Казанский государственный камерный оркестр La Primavera. Художественный руководитель и главный дирижер Р. Абязов. В программе: Бах, Дженкинс, Блох, Пьяццолла / 12 (19.00)

Филармония
джазовой музыки
Мелодии золотой эры свинга. Эльвира Трафова (вокал) и ансамбль Петра Корнева / 6 (19.00)

«Джаз-дансинг». Ленинградский дискленд под управлением Олега Кувайцева / 7 (19.00)

Концерт-презентация новых альбомов. «Винцкевич-Тэйлор» (Россия—США) и Трио Stekranpa (Англия—Дания—Швеция) / 8 (19.00)

«Обреченные на счастье». Геннадий Гольштейн, Давид Голощекин, Владимир Лыткин, Станислав Стрельцов, Яна Радион, Айрин Буше (вокал) и Оркестр «Саксофоны Санкт-Петербурга» / 11 (19.00)

Вечер джазового вокала. Эльвира Трафова и ансамбль Петра Корнева / 12 (19.00)

Эллингтоновский зал
Вечер саксофона. «Мария арт-квартет» / 7 (20.00)

Джаз-клуб «Квадрат» / 10 (20.00)

Михайловский театр
«Травиата». Дж. Верди / 6 (19.00)

«Корсар». А. Адам, Ц. Пунни, Л. Делиб, Р. Дриго, П. Ольденбургский / 7 (19.00)

«Золушка». Б. Асафьев / 8 (13.00)

«Жизель, или Виллисы». А. Адан / 8 (19.00)

«Князь Игорь». А. Бородин / 11 (19.00)

«Царская невеста». Н. Римский-Корсаков / 12 (19.00)

Театр музыкальной
комедии
«Гаспарон». К. Миллекер / 7 (19.00)

«Чикаго». Ф. Эбб, Б. Фосс / 8 (15.00, 19.00)

«Парижская жизнь». Ж. Оффенбах / 10 (19.00)

«Графиня Марица». И. Кальман / 11 (19.00)

«Целуй меня, Кэт!». К. Портер, С. Спивак, Б. Спивак, по пьесе У. Шекспира «Угрошение строптивой» / 12 (19.00)

Эрмитажный театр
«Лебединое озеро». П. Чайковский / 6 (19.00)

«Щелкунчик». П. Чайковский / 8 (19.00)

клубы

POP & ROCK

A2
«Дети Picasso» / 6

«Рубль» / 7
The Paper Chase (USA) / 8

[Подробнее на странице](#)

Hip-hop party / 10
BasDay / 11

Леонид Федоров, Владимир Волков / 12

Decadance
Дэниэль Ванг (Германия—США), Timofey, Farnick / 6

Fear of Tigers (Великобритания) / 7

«ГлавClub»
«Аукцион» / 6

In Flames (Швеция) / 7
«Ляпис Трубецкой» / 8

«Грибоедов»
Netslov / 6

Neva Deep / 7

Unkind (Финляндия) / 8
Джазовый понедельник / 9

J.C. Квадрат / 10
Арт-клуб «Болт» / 11

«П.Т.В.П.» / 12

«Дружба»
Wax Paper Cup, Sko Bro, Shutta / 12

«Зал ожидания»
Big Tribute to Michael Jackson / 6

«Бригадный подряд» / 7
Cinema bizarre (Германия) / 8

«Клуб №7»
Supa Rave. DJ's Hmara,

«Риголетто». Дж. Верди. Спектакль Камерного музыкального театра «Санкт-Петербург Опера» / 12 (19.00)

Kosinus / 13

«Танцы»
«Полюса» / 6

Uniquetunes. Jazzanova (Германия) / 7

[Подробнее на странице](#)

«Серебряная свадьба» (Белоруссия) / 8

Engage At Will / 9

«2 Лазаря». Спектакль театра Lusoges / 10

«Макулатура» / 11

«...опа, новый год!». «Препинаки» / 13

«Цоколь»
Rekevin / 6

«Аеро план» / 7

Simba Vibration / 8

Count To Six, Cellar Door, Resist Idol, Challenger / 9

Synfonics, Telecasters / 10

«Звонок», Харакири, Katerpillar / 11

Zudva, The Whiplash, Sinatra, Elli Noise / 12

JAZZ, BLUES ETC

JFC jazz club
Four&More / 6

«Посвящение Майлсу Дэвису». Нонет Бубякина—Богданова / 7

Инструментальный ансамбль под управлением Олега Куценко / 8
ValBand / 9

«Волковтрио» / 10

Ансамбль Игоря Балакирева / 11
Chizhik-jazz-quartet / 12

театр

Александринский театр
«Ревизор». Н. Гоголь / 6 (19.00)

«Изотов». М. Дурненков / 7, 8 (19.00)

Фестиваль «230 лет Санкт-Петербургской академии театрального искусства». Открытие / 9 (19.00)
«Живой труп». Л. Толстой / 12 (19.00)

Малая сцена
«Муха». По мотивам стихотворения И. Бродского «Муха» и сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха» / 7, 8 (15.00)

Балтийский дом
«Мастер и Маргарита». М. Булгаков / 6 (19.00)

«Сирано де Бержерак». Э. Ростан / 7 (19.00)

«Тартюф». Ж.-Б. Мольер / 8 (19.00)

«Каин». Дж. Байрон. Спектакль «Такого театра» / 9, 10 (19.00)

БДТ
им. Г.А. Товстоногова
«Дом, где разбиваются сердца». Б. Шоу / 6 (19.00)
«Дон Карлос, инфант испанский». Ф. Шиллер / 7 (19.00)
«Дядюшкин сон». Ф. Достоевский / 8 (19.00)
«Калифорнийская сюита». Н. Саймон / 10 (19.00)
«Месяц в деревне». И. Тургенев / 11 (19.00)
Малая сцена
«Дама с собачкой». А. Чехов / 6 (19.00)
«Атанде». Спектакль театрального сообщества «Муха» и сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха» / 7, 8 (15.00)
Балтийский дом
«Мастер и Маргарита». М. Булгаков / 6 (19.00)
«Сирано де Бержерак». Э. Ростан / 7 (19.00)
«Тартюф». Ж.-Б. Мольер / 8 (19.00)
«Каин». Дж. Байрон. Спектакль «Такого театра» / 9, 10 (19.00)
БДТ им. Г.А. Товстоногова

Малый зал
«Гусенок». Н. Герт / 8 (11.30, 14.00, 16.30)

Малый драматический театр — Театр Европы
«Мадагаскар». Э. Дивинский / 6 (12.00, 15.00)

«Наш Авлабар». Спектакль театральной компании «Открытое пространство» по мотивам пьесы А. Цагарели «Ханума» / 7 (19.00)

«Страсти по Каштанке». А. Чехов. Спектакль Детского музыкального театра «Зазеркалье» / 8 (13.00, 18.00)

«Прекрасное воскресенье для разбитого сердца». Т. Уильямс / 9–11 (19.00)

Фестиваль спектаклей к юбилею народного артиста России Сергея Юрского. «Стулья». Э. Ионеско. Спектакль театра «Школа современной пьесы» / 12 (19.00)

Камерная сцена
«Преступление и наказание». Ф. Достоевский. Спектакль театра «Кукольный формат» / 6 (19.30)

«Старые годы в селе Плодомасово». Н. Лесков. Моноспектакль Ольги Гильвановой / 7 (19.30)

«Фантазии Фарятьева». А. Соколова. Спектакль курса студентов Санкт-Петербургского государственного университета / 9 (19.30)

«Приют комедианта»
«Лубокое синее море». Т. Рэттиган / 6 (19.00)

«Дневник гения». По мотивам биографии Сальвадора Дали / 7 (19.00)

«Шопинг&fucking». М. Равенхилл / 8 (19.00)

«Кто боится Вирджинии Вульф?». Э. Олби / 9 (19.00)

«Проделки Скапена». Ж.-Б. Мольер / 10 (19.00)

«Санта Крус». М. Фриш / 11 (19.00)

«Сбитый дождем». А. Курейчик / 12, 13 (19.00)

Театр им. В.Ф. Комиссаржевской
«С тобой и без тебя». А. Менчелл / 6 (19.00)

«Бульварная история». А. Николаи / 7 (19.00)

«Цирк на ладони». Спектакль театра пластики рук Hand Made / 8 (14.00, 17.00, 19.30)

«Живой товар». А. Чехов / 8 (19.00)

выставки

AI Gallery
«Формоцвет». М. Агуреева / до 22 ноября

Галерея Anna Nova
«Бассейн». А. Дашевский / до 21 ноября

Галерея Art Re.Flex
«И свет во тьме...». К. Чмутин / до 28 ноября

Галерея Slavinsky Art
«Свет Рембрандта». Т. Жумабаев / до 15 ноября

Галерея «Д137»
«Желтый». Пахом (С. Пахомов) / до 14 ноября

«Утоли моя печали...». С. Буранов / 9 (19.00)

«Дон Жуан». Ж.-Б. Мольер / 11 (19.00)

«Sex comedy в летнюю ночь». В. Аллен / 12 (19.00)

Малая сцена
«Шесть блюд из одной курицы». Г. Слуцки / 6, 7 (19.30)

«Ночной дозор». М. Кураев. Спектакль Авторского театра / 10, 11 (19.30)

Театр им. Ленсовета
«Смешные деньги». Р. Куни / 6 (19.00)

«Поживем — увидим». Б. Шоу / 7 (19.00)

«Мера за меру». У. Шекспир / 8 (19.00)

«Шербурские зонтики». М. Легран, Ж. Деми. Спектакль Детского музыкального театра «Карамболь» / 10–13 (19.00)

Малая сцена
«Сотворившая чудо». У. Гибсон / 6 (19.30)

«По заросшим тропам». Совместная постановка ансамбля камерной музыки Min Ensemble и норвежского театра Nordland Teater по мотивам автобиографической книги К. Гамсуна / 8 (19.30)

«Поминальная молитва». Г. Гюрин. Спектакль «Театра дождей» по мотивам произведений Шолом-Алейхема / 12 (19.30)

Театр на Литейном
«С любимыми не расставайтесь». А. Володин / 7 (19.00)

«Пышка». Г. де Мопассан / 8 (19.00)

Театр сатиры на Васильевском острове
«Ночное путешествие». Сказка для взрослых по мотивам пьесы В. Аллена «Смерть» / 6 (19.00)

«Последняя жертва». А. Островский / 7 (19.00)
«Небо павших». Ю. Поляков / 8 (19.00)

Малая сцена
«Солесомбра». М. Исаев / 7 (18.30)

«Эпитафия». Моноспектакль Алексея Девотченко / 8 (18.30)

Клуб «Антресоль»
«Марципановый октябрь». Спектакль театра юмористической миниатюры «Муки Тво» / 7, 8 (20.00)