

Война и мода

КОЛЛЕКЦИЯ PRADA «ОСЕНЬ-ЗИМА 2009/10»
рассказывает МАРИНА ПРОХОРОВА



Лучшие коллекции нынешнего сезона инспирированы модой военных эпох. Материалы в основном плотные, производящие зримое впечатление прочности и надежности

Не только пальто, но и уличные костюмы с платьями сшиты из плотной мягкой кожи, толстого драпа и даже меха. Силуэты очень похожи на моду 1940-х. Плечи

спрямленные и широкие, талия стянута, линия бедер подчеркнута и несколько расширена. Цветовая гамма драматична и напоминает осенний лес: багряный, охра, коричневый, хаки. Силуэт в сочетании с материалами, естественно, делает одежду из новой коллекции Prada довольно объемной. Но при этом она не кажется тяжелой и громоздкой.

Изумительно точные пропорции, плавные изгибы, жесткие складки, стягивающие талию широкие пояса и удивительно красивые глубокие шлицы по бокам юбок и пальто облегчают силуэт, делают одежду динамичной.

Основа коллекции — именно теплая основательная уличная одежда: пальто, толстые костюмы и платья. Остро-

модные шорты сшиты из драпа, трикотаж закрытый, связанный плотной резинкой.