01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

Фильмотека
ВЫБОР ЮЛИИ ПЕШКОВОЙ

КИНОТЕАТР или DVD? Этот вопрос разделил мир на два лагеря, почти таких же непримиримых, как Mac и PC, Windows и Linux, вегетарианцы и мясоеды и т. д. У каждой стороны свои аргументы. Традиционалисты уверены, что истинное удовольствие можно получить только от фильма на большом экране, сторонники home video напирают на экономию и удобство. Впрочем, большинство обходится без радикализма и мирно совмещает походы в кино с домашними просмотрами. В зависимости от вашей близости к одному из двух лагерей в доме может оказаться от десятка-другого дисков до обширной коллекции. Исходя из места, которое занимают в вашей квартире и жизни записанные на диски сокровища кинематографа, и нужно думать об их обустройстве.

В отличие от книг, которые в последнее время рекомендуется живописно раскидывать по всей квартире, чтобы подчеркнуть вашу интеллектуальность (главное — не забывать сдувать пыль), диски хранить где попало не принято. Не такое уж это и украшение, да и от диска в ванной куда меньше пользы, чем от книги. Место DVD там, где они нужнее всего, то есть возле домашнего кинотеатра (проектора, компьютера и прочих средств воспроизведения). У организованных людей, в чьих домах вся мебель служит заданной ей цели (за обеденным столом обедают, за туалетным столиком наводят туалет, пишут за письменным столом, а телевизор помещают в специальный телевизионный стеллаж), обычно нет проблем с хранением дисков. Соответствующие полки и отделения есть в мебели для видеотехники. Это современные потомки чешских стенок, разумеется, более легкие, плоские, без шкафов для одежды и чаще всего белые. Все в них продумано для того, чтобы изящно интегрировать плазменную панель, незаметно разместить проигрыватель и прочую технику, спрятать все шнуры, а открытые полки занять книгами, дисками, вазочками и памятными сувенирами. Высокоорганизованные системы делают Acerbis, Interlubke, MDF и многие другие марки. Концепция Interlubke — спрятать все. Даже телевизор выезжает из недр шкафа лишь при необходимости. Стенки и тумбы у нее чаще всего закрытые, диски можно хранить либо в выдвижных ящиках, либо на полках, которые скрыты за раздвижными панелями. В системе хранения Tuttuno от Acerbis для DVD отведены узкие боковые шкафы, которые выезжают вперед при нажатии. Серия Vita от MDF хороша своей почти полной незаметностью и мобильностью. Ее основой служит панель, на которую можно нанизывать неширокие полки и ящики. Получаются эдакие симпатичные и функциональные лабиринты. Испанская марка Puntmobles разработала занятную библиотеку для всех видов искусств, которая так и называется — Literatura+TV. Она двухслойная: в глубине помещается экран с прочим оборудованием и полки, спереди их прикрывают шкафы на коле-

01
Полка для CD и DVD
Antologie Quartett
Podium concept store

02
Стеллаж Virgo
Driade
«Флэт»

03
Стеллаж Athens
Armani Casa
Armani Casa

04
Стеллаж Rubik
Emmebi
«Интерьеры Т»

05
Стеллаж Kubo
Meritalia
Room

06
Стеллаж
Nanoo
www.nanoo.ch

07
Система для хранения
Reflex Angelo
«Интерьеры Т»

08
Полка One sheet
Sintesi
www.gruppo-sintesi.com

09
Панель для ТВ Sistema Miki
Pacini & Cappellini
«Миланский мебельный салон»

10
Подставка под Т
Roche Bobois
Roche Bobois

11
Низкий шкаф Wrong Woods
Established & Sons
www.establishedandsons.com

12
Панель для ТВ
Moda
«Стелс»